

Шань Можань появился в этом мире совсем недавно, а впервые встретил Ань Цзин в самый первый день своего прибытия.

Он был исполнителем заданий SSS-класса из высших миров. Этот мир был для него лишь одним из множества обыденных поручений.

Сюжет этого мира вращался вокруг криминалистики. Главный герой, Фэн Ичэнь, был довольно известным детективом, а главная героиня, Ло Юэсинь, — блестящим судмедэкспертом. Едва переведясь из города А в город Б, герой столкнулся с делом о серийных убийствах. Поскольку одной из жертв стал сын высокопоставленного чиновника города Б, руководство начало оказывать давление, и полиция отнеслась к делу со всей серьезностью. Была создана специальная следственная группа, которую возглавил Фэн Ичэнь.

В ходе кропотливого расследования герой в конце концов вычислял убийцу, а между ним и главной героиней вспыхивали чувства.

Разумеется, серийным убийцей в этой истории была Ань Цзин.

Почему же она начала убивать? Чтобы отомстить за свою несчастную сестру. Ее сестра, Ань Жуюй, в юности связалась с сыном одного из влиятельных чиновников. Узнав о некоторых его грязных тайнах, она поплатилась жизнью: ей отрезали язык, а затем надругались до смерти.

Саму Ань Цзин тогда избили почти до полусмерти. Едва дыша, она видела, как мучительно погибала сестра, и это сломило ее, заставив встать на путь тьмы.

Согласно оригинальному сценарию, Ань Цзин должна была начать свою кровавую жатву лишь год спустя. Но по неизвестной причине она принялась за убийства еще до того, как героиня окончила университет, а герой перевелся в город Б. Поэтому поначалу никто не мог ее поймать.

После того как Ань Цзин некоторое время оставалась на свободе, полиция обнаружила, что она давно исчезла из своего учебного заведения, причем момент исчезновения в точности совпадал с появлением серийного убийцы. Девушка даже оставила дома дерзкое послание всего из четырех иероглифов: Ничего особенного. Однако в квартире уже никого не было.

Год спустя героиня выпустилась, герой перевелся в город Б, а Ань Цзин окончательно канула в небытие.

Задача Шань Можаня заключалась в том, чтобы скорректировать временную шкалу этого мира. Ему нужно было дождаться перевода героя и окончания учебы героини, и только потом позволить Ань Цзин начать убийства.

В данный момент Ань Цзин училась в выпускном классе, и Шань Можань специально выбрал

роль, максимально приближенную к ней, хотя это оказалось довольно утомительно.

Глядя на только что сданные контрольные работы Ань Цзин, Шань Можань вздохнул и с досадой поставил очередной крестик. При беглом взгляде на листы было видно, что они почти сплошь покрыты красными пометками, расположенными в живописном беспорядке.

Шань Можань прошел через множество миров и примерил на себя немало образов: властного генерального директора, могущественного правителя, хладнокровного убийцу — он был кем угодно, но только не учителем.

Он считал, что задействовать интеллект слишком утомительно, поэтому в прошлых заданиях полагался в основном на грубую силу. В начале он сам выбрал профессию учителя, ведь воспитание подрастающего поколения должно приносить огромное чувство удовлетворения, но теперь... не спрашивайте, ответ один — он пожалел.

Эlegantный и утонченный учитель Шань поправил очки в золотой оправе без диоптрий и, вооружившись красной ручкой, принялся проверять работы, всем своим видом воплощая образ интеллектуальной элиты.

Дзынь-дзынь-дзынь... В тишине кабинета раздался телефонный звонок. Шань Можань отложил ручку и взял трубку.

— Алло, — низкий, сексуальный голос мужчины в трубке прозвучал слегка искаженно, с легким электронным оттенком, что придавало ему особое очарование.

Мужчина на том конце провода замер: даже представителю сильного пола было трудно не поддаться магии такого красивого голоса.

К счастью, он сохранил остатки рассудка и быстро пришел в себя:

— Босс, Чжан Сань попался на крючок.

Шань Можань слегка изогнул губы в усмешке:

— Хорошо, пусть продолжает. На начальном этапе не жалейте денег. Через два месяца захлопнем ловушку.

Собеседник согласно ответил и осмелился положить трубку только после того, как это сделал сам Шань Можань.

В кабинете Шань Можаня было отличное освещение. Лучи солнца падали на лицо мужчины, купая его в золотистом свете. Его очки в тонкой оправе бликовали, делая его облик ослепительным и величественным, словно божество.

<http://bllate.org/book/20368/2037535>