

□Темная сеть: Групповой чат□

Они молча смотрели друг на друга, не произнося ни слова.

Тан Цзинси был поражен. Этот юноша вызывал у него странное чувство. Он был до невероятности похож на Чжуцюэ; если не брать в расчет детские черты лица, вызванные разницей в возрасте, можно было подумать, что их отлили из одной формы.

— Ты... — наконец, Тан Цзинси взял со столика стакан воды и протянул его парню. Он решил заговорить первым. — Кто ты?

Юноша, казалось, был измучен жаждой. Не обращая внимания на свежие швы, он с трудом приподнялся и, схватив стакан, осушил его одним глотком. Тан Цзинси увидел, что тот явно хочет еще, и просто протянул ему целую двухлитровую бутылку минеральной воды. Мальчишка не стал церемониться, обхватил бутылку и принялся жадно пить.

Тан Цзинси посмотрел на него с сомнением:

— ...

Даже любовь к воде была до боли знакомой.

Через две минуты бутылка опустела. Юноша вытер рот и шумно выдохнул, но от глубокого вдоха задел рану и тут же сжался в комок, тихо поскуливая от боли.

— Еще хочешь? — Доктор сдержал улыбку и заботливо спросил.

Мальчик болезненно помотал головой, судорожно вдыхая воздух.

— Рана неглубокая, — добавил Тан Цзинси. — Если не начнется воспаление, через день боль утихнет, и тебе станет легче.

Юноша промолчал, но украдкой бросил взгляд на Тан Цзинси. В его глазах читались настороженность и недоверие. Впрочем, взгляд не был враждебным — в конце концов, он только что выпил целую бутылку воды, а долг платежом красен.

— Ты говорить умеешь? — снова спросил Тан Цзинси.

Юноша медленно кивнул.

— Можешь сказать, как тебя зовут?

— Иса... риэль, — проговорил парень. — Меня зовут Исариэль.

Тан Цзинси внешне остался невозмутим, но внутри у него всё перевернулось! Сокращение этого имени было в точности тем звуком, который он услышал после того, как в помещении отключили электричество. Значит, этот ребенок действительно связан с Чжуцюзэ!

— Кто ты такой? — продолжил допрос Тан Цзинси. — Почему ты здесь оказался? Ты понимаешь, где мы находимся?

Исариэль призадумался, пытаясь вспомнить, а затем растерянно покачал головой:

— Я не помню.

Тан Цзинси нахмурился, чувствуя, что это невозможно:

— Тогда как долго ты здесь?

— Наверное, около месяца, — ответил Исариэль.

— Так долго? — удивился Тан Цзинси. — Ты провел здесь месяц и даже не пытался выбраться? — Он вдруг осознал нечто важное и спросил: — Раз ты был в соседней комнате, ты пробовал открыть ту дверь?

— Там раньше не было никакой двери, она появилась только сегодня, — сказал Исариэль. — Я пытался разбить стекло, но ничего не вышло.

Тан Цзинси на мгновение замер, а затем погрузился в еще более глубокое недоумение.

Это означало, что зеркальная комната по соседству не является объективно существующим пространством — она меняется при определенных условиях. Для Исариэля это было закрытой тайной комнатой, откуда невозможно сбежать. Возможно, дверь появилась только потому, что вернулся человек из соседнего помещения?

Значит... он сам и был тем самым условием?

Тан Цзинси никак не мог найти ответ. Помолчав, он решил пока отложить неразрешимые вопросы и спросил:

— Как ты получил ранение? Здесь есть кто-то еще?

— Как и с дверью — раньше никого не было, — ответил Исариэль. — Но когда она появилась, я подумал, что смогу выйти. Не ожидал, что из-за двери выскочит монстр и набросится на меня. Я спрятался в уборной, а дальше ничего не помню.

Тан Цзинси невольно посмотрел на Банни, сидевшую у их ног, и прищурился.

Зеркальные комнаты, полная симметрия, одинаковое количество вещей. Если Исариэль и он находятся в двух разных комнатах, то по логике вещей в соседней комнате должен быть зверь, соответствующий Банни!

Это меняло дело.

Сначала он не придавал значения рваной ране на животе Исариэля, приняв ее за след от тупого предмета, но если это когти зверя, то ситуация становится критической. Судя по глубине раны, размеры этого существа были внушительными — как минимум с сибирского тигра. Назвать его монстром было вполне справедливо.

Он невольно поднял глаза на плотно закрытую дверь.

— Куда делся этот монстр?

— Не знаю, — ответил Исариэль, качая головой.

Тан Цзинси охватила тревога. Он снова включил телефон: 11:48. Единственное, в чем можно было быть уверенным — время в этом пространстве идет вспять. Но живые существа растут, стареют и размножаются — это закон природы. Неужели в месте, где эти законы нарушены, он начнет молодеть?

Словно ухватившись за ключ к разгадке, он снова посмотрел на юного Чжуцюэ на диване.

Месяц. Может ли за месяц произойти такая колоссальная трансформация — из взрослого в подростка? Неужели здесь время течет иначе?

В этот момент телефон завибрировал. На экране появилось уведомление.

Тан Цзинси поспешно открыл его. Ссылка перенаправила его в браузер. Он отчетливо помнил, что изначально, когда он пытался связаться с внешним миром, сеть была недоступна. Но сейчас браузер нормально загружал страницы. Он взглянул в правый верхний угол экрана: телефон незаметно подключился к точке доступа Wi-Fi.

Страница еще не прогрузилась, и он зашел в настройки сети, чтобы проверить имя точки: EarthSample013. Это не был сигнал базы.

Название звучало вызывающе.

Тан Цзинси зашел в мессенджер и увидел статус «Подключение...». Похоже, это локальная сеть с доступом только к определенным адресам.

Экран вернулся к браузеру — страница загрузилась. Он узнал этот домен: адрес в даркнете с сервером в Северной Америке. Полная анонимность, торговля запрещенными товарами, форумы с черным рынком, наемными убийцами и прочим непотребством.

Сайт открыл временный групповой чат под названием Зеркальная комната (в процессе). В сети было три пользователя: Jesse, Isariel и ENICA. Первые два ника были понятны, но кто такой этот администратор, назвавшийся Маленьким мальчиком?

Все трое были онлайн. Тан Цзинси чувствовал, что что-то не так. Посмотрев на Исариэля, отдыхающего на диване, он спросил:

— У тебя есть телефон или другое электронное устройство с выходом в интернет?

Исариэль открыл глаза, но вместо ответа просто покачал головой.

Тан Цзинси заметил, что губы у него сухие и бледные, как у человека, страдающего от хронического обезвоживания. Он отложил телефон и принес еще одну бутылку воды. Мальчишка снова жадно набросился на нее.

Доктор смотрел, как тот пьет, и думал: Чжуцюэ здесь в человеческом обличье, но почему он так зависит от воды, словно рыба? Хотя нет, он тут же отбросил эту мысль. Несмотря на внешнее сходство, нельзя было утверждать, что это действительно Чжуцюэ. Жаль, что нельзя связаться с внешним миром...

И тут его осенило: раз есть Wi-Fi и доступ в даркнет, значит, связь с миром не полностью оборвана! Только вот положение было незавидным: даркнет — место сомнительное, полное вирусов и мошенников. Даже если он расскажет о своей ситуации, вряд ли кто-то поверит.

Внезапно телефон завибрировал. В чате появилось сообщение.

Администратор ENICA написал: [Да, никто тебе не поверит.]

Лицо Тан Цзинси застыло, брови сошлись на переносице. Откуда он...

Словно читая его мысли, ENICA добавил: [Да, я знаю, о чем ты думаешь.]

Jesse: [Кто ты?]

Печатая, Тан Цзинси молча поглядывал на Исариэля. Даже Банни, сидевшая рядом, теперь

казалась подозрительной.

ENICA: [Ха-ха, кстати, я не Исариэль и не твоя собака. ENICA — это ENICA.]

Jesse: [.....]

Тан Цзинси крепче сжал телефон. Он заставил себя очистить разум, чтобы не выдавать никаких эмоций.

Спустя некоторое время пришло новое сообщение.

ENICA: [Ты куда интереснее тех, кто вечно поднимает панику. В качестве награды я расскажу тебе правила игры до того, как случится первое происшествие.]

Тан Цзинси не ответил, терпеливо ожидая. Над чатом висела надпись ENICA печатает... Видимо, правила были сложными.

Через несколько минут пришло сообщение:

ENICA: [Дорогой, я уверен, ты уже заметил удивительную особенность этих комнат. Они как близнецы по обе стороны зеркала: та же структура, та же мебель, те же существа. Верно, за той дверью притаился зверь — голодный и любящий человечину.

Конечно, мой милый питомец — воспитанный мальчик, он выходит на охоту только в целые часы, соответствующие двум в степени N. Уверяю, в остальное время здесь абсолютно безопасно. Поверь мне, дорогой, я ведь совсем не хочу, чтобы ты пострадал!

Вот правила игры в Зеркальной комнате:

1. В игре нет ограничения по времени, но для участников время течет вспять с коэффициентом два в десятой степени.
2. Игра не влияет на реальный мир, но те, кто не смог выбраться, останутся в ней навсегда, пока не вернутся в состояние эмбриона. Я называю это Инициализацией.
3. Каждый участник игры может получить в общей сложности три подсказки. Можешь писать мне в чат в любое время.

Желаю удачи и приятной игры.

С любовью, твой вечный ENICA]

Тан Цзинси отложил телефон, достал из ящика столика бумагу и ручку и быстро выписал

полученную информацию. Это была его привычка: даже в эпоху гаджетов он предпочитал писать от руки — это помогало мыслить и запоминать.

Отбросив лишнее, он пришел к выводу, что информация ENICA подтверждает его догадки. Зверь выходит на охоту в 1, 2, 4, 8 часов. Если Исариэль подвергся нападению в час дня, то ближайшее время появления монстра — восемь часов утра.

Тан Цзинси сверился с телефоном и сделал пометку: через два часа.

То, что время идет вспять, было очевидно, но коэффициент 1024 — это было слишком быстро! Если учесть время, когда Исариэль вошел в комнату... Тан Цзинси произвел в уме расчеты, и его рука с ручкой замерла.

Он поднял взгляд на юношу, сидящего на диване. Его глаза выражали шок и замешательство.

Если следовать правилам, то когда Исариэль вошел в соседнюю комнату месяц назад, ему было почти сто лет?

— Продолжение следует —

<http://bllate.org/book/20346/2033314>