

Глава вторая. Планы на будущее

В центре Венеции, в небольшой квартире с одной спальней и гостиной, царил уют. Несмотря на скромные размеры, обстановка была изысканной, отражая уникальные характеры и вкусы её хозяек.

Белоснежные кружевные занавески, дополненные тяжелыми шторами нежно-зеленого цвета, слегка покачивались от ветра, словно ожившая картина, привнося в этот маленький дом нотки романтики и мечты.

На темно-фиолетовом диване были небрежно разбросаны декоративные подушки цвета макарун. Разнообразие их форм и яркость красок придавали пространству живости.

Эти подушки не только делали диван уютнее, но и будто отражали многогранность натур хозяек — в них сочетались как глубина и рассудительность, так и детская непосредственность.

Стеллаж во всю стену был заставлен книгами, картами и журналами. Их аккуратные ряды напоминали сокровищницу знаний, ожидающую, когда хозяйки приступят к исследованиям.

Чтение не только обогащало их внутренний мир, но и служило опорой, помогая обрести чувство дома и безопасности в этом незнакомом мире.

На круглом коврикe посреди комнаты лежал раскрытый финансовый журнал. Страницы тихо шуршали на ветру, словно подтверждая жажду знаний своей владелицы.

Ну, если быть точнее, жажду денег. Для Доры эти журналы и книги были способом разобраться в устройстве нового мира. Если сказать, что она была предусмотрительной, то это лишь малая часть правды — в действительности ею двигали тревога, мнительность и постоянная нехватка чувства защищенности.

Букет гардений на журнальном столике источал тонкий аромат. Белоснежные лепестки на фоне изумрудной листвы добавляли комнате свежести и утонченности.

Сия сбросила обувь и, поджав ноги, уселась на мягкий диван, наслаждаясь моментом блаженства.

Одной рукой она крепко прижимала к себе коробку с угощениями, а в другой держала кусочек тирамису. Она отправляла лакомство в рот одно за другим, и содержимое коробки стремительно таяло, судя по всему, принося ей огромное удовольствие.

Дора сидела за столом неподалеку, углубившись в увесистый англо-русский словарь. Время от времени она поднимала взгляд на довольную Сию и невольно улыбалась.

— Сия, ешь медленнее. Скоро ведь ужин, — мягко напомнила Дора, в голосе которой слышалась нежность.

Сия послушно кивнула, но, так как рот был полон, пробормотала невнятно:

— Ничего, у меня есть второй желудок, как раз для ужина. — Сказав это, она снова погрузилась в поглощение десерта.

Дора с легкой досадой покачала головой. В конце апокалипсиса им, конечно, хватало еды, но в тех условиях главной целью было просто набить желудок, и сладости были невероятной редкостью.

Теперь, когда жизнь вошла в спокойное русло, она была рада позволить Сие наверстать упущенное. Дора отложила словарь, подошла к подруге, помогла ей собрать растрепавшиеся волосы и аккуратно вытерла салфеткой капельку крема с кончика её пряди.

— Сия, не кроши повсюду, а то набегут тараканы, и я устрою тебе порцию любви в качестве наказания, — полушутя-полусерьезно сказала Дора.

Раньше, когда они жили на базе, бытом занимались другие, а во время вылазок было не до чистоты — лишь бы выжить. Поэтому бытовые навыки Сии деградировали до катастрофического уровня.

Услышав про порцию любви, Сия тут же вспомнила случай, когда из-за её самовольства они едва не погибли от рук зомби. Та экзекуция, которую устроила ей Дора, до сих пор отдавалась ноющей болью в пятой точке. Сия поспешно закивала, обещая быть аккуратнее.

В этой уютной квартире они наслаждались долгожданным покоем. Хотя тени прошлого иногда еще мелькали в их мыслях, они старались жить как обычные люди.

После ужина Дора убрала посуду и, помахав двумя только что купленными черно-белыми кружками, спросила:

— Горячий шоколад или кофе?

— Можно всё сразу? — Сия, свернувшись калачиком на диване, протирала кинжал, в лезвии которого отражались её ярко-красные губы.

— Тогда мокко? — Дора не возражала. Ей нравилось потакать капризам Сии — в конце концов, такую красавицу грех не побаловать.

Они сидели на балконе, вдыхая аромат горячего мокко, украшенного густой пеной из сливок —

в их прошлом мире это было бы непозволительной роскошью.

Подруги наслаждались тишиной, глядя сквозь очертания города на заходящее солнце, полные надежд на будущее.

— Сия, как думаешь, что интересного ждет нас в этом мире? — Дора сделала глоток и нарушила тишину.

Сия обернулась и вскочила на перила балкона, демонстрируя стройные ноги. Она поправила волосы и беззаботно ответила:

— Кто знает? Главное, что мы вместе, а остальное не страшно.

— Хотелось бы просто наслаждаться едой и видами, жить в свое удовольствие, — Дора улынулась и кивнула. Она верила словам Сии. В этот момент стиральная машина издала гул, и обе девушки машинально потянулись к поясу, где раньше носили оружие, а затем, коснувшись пальцами лишь ткани домашней одежды, встретились взглядами и рассмеялись.

В апокалипсисе они были друг для друга единственной опорой. В этом новом мире, несмотря на необходимость начинать всё с нуля, они были уверены, что справятся с любыми трудностями.

— Кстати, Дора, мы будем поступать в университет? — Сия сделала большой глоток кофе и облизнула с губ белые сливки. — Мир кажется таким спокойным, нам нужно чем-то заняться, иначе станет скучно.

— Ты права. Можно подать документы в университет, чему-нибудь поучиться, — Дора отставила кружку и задумалась. — Ты ведь училась в консерватории? Хочешь продолжить заниматься музыкой?

Сия неловко рассмеялась:

— Ха-ха, пожалуй, нет. Представь: руки, привыкшие к мачете, берутся за скрипку. Боюсь, я сама со смеху помру. — Она потянулась к волосам, пытаясь скрыть смущение.

Дора не удержалась от смешка. Она слегка прищурилась и предложила:

— Естественные науки тебе, как художнику, вряд ли подойдут. Как насчет курсов английского и китайского? И новое узнаешь, и учиться общаться с обычными людьми будет проще.

Сия в восторге подпрыгнула:

— Отличная идея! Английский я, конечно, знаю не очень, но китайский-то точно не завалю!

От избытка чувств она так дернулась, что кофе в кружке качнулся и часть его выплеснулась на стол.

Дора мгновенно среагировала и с помощью своей способности собрала капли, вернув их обратно в чашку.

Сия показала язык и тут же подобострастно добавила:

— Босс, твои способности вернулись! Поздравляю!

Дора фыркнула:

— Спасибо за комплимент. Но с завтрашнего утра ты возвращаешься к тренировкам. Совсем расслабилась. Мы должны сохранять бдительность, опасность может подстеречь где угодно.

Сия скривилась:

— Ну зачем, босс? Я и сама могу позаниматься. Зачем тебе лично меня гонять?

— Наши лица — уже потенциальная угроза, — Дора пальцем коснулась щеки Сии, а затем указала на собственное лицо, которое без очков выглядело пугающе красивым. — Не думай, что раз мы не в апокалипсисе, можно терять осторожность.

Сия знала, что Дора права. В самом начале, если бы не их сила, их внешность привела бы к печальным последствиям. Позже, если бы не Восточный, брат Доры, им пришлось бы куда тяжелее.

Однако она благоразумно не стала упоминать Великого Лорда — он и Джому были болезненной темой для Доры.

Сия не то чтобы не хотела тренироваться, просто не хотелось делать это под руководством такого трудоголика, как Дора. Поэтому она кивнула и неохотно согласилась:

— Ладно, босс, как скажешь. С завтрашнего утра начнем.

— А чему учиться будешь ты? Может, живописи? — Сия с любопытством посмотрела на подругу. Она знала, что рисование — страсть Доры, и часто видела её с альбомом.

Дора покачала головой:

— Рисование — это хобби. Если превратить его в работу, оно потеряет прелесть. В этом мире я хочу изучить что-то более практичное. Например, финансовый менеджмент и компьютерные технологии.

— Финансы? Компьютеры? — Сия была поражена. — Босс, с чего вдруг? Это же совсем не похоже на твои увлечения. У нас что, деньги заканчиваются?

— Не переживай, деньги для нас — лишь цифры. Я не дам тебе нуждаться, — Дора пожала плечами с видом миллионера, успокаивая подругу. — Но в этом мире нужны навыки управления финансами и сбора информации. Если я буду не рядом, а тебя обманут? К тому же, нам нужны каналы связи на всякий случай.

Сия надулась:

— Ты же знаешь, у меня от цифр голова болит. Раньше ты всё хранила, и было отлично. Почему ты заставляешь меня учить эту скуку?

Дора видела её огорчение, но знала, что это необходимо для их безопасности.

— Сия, я не заставляю тебя становиться финансистом. Просто хочу, чтобы ты знала основы обращения с деньгами. Мы будем учиться вместе, контролировать друг друга и расти.

Сия, хоть и ворчала, в конце концов кивнула:

— Ладно. Раз ты так говоришь, я попробую. Но обещаю, если у меня совсем не будет получаться, ты не станешь давить.

Дора похлопала её по плечу:

— Обещаю. Главное — старайся, а результат не так важен.

— А как обустроимся, поедem путешествовать, — Дора решила подсластить пилюлю. — Ты ведь любишь вкусную еду? Будем ездить из города в город и пробовать всё подряд.

Ничего не поделаешь, эта девчонка — истинный художник. Когда они познакомились, она умела только махать мечом, живя в башне из слоновой кости, иначе бы её давно сгубили сокурники.

Раньше не было возможности, но теперь она обязана научить Сию выживать и жить самостоятельно. Если с ней самой что-то случится, подруга должна уметь постоять за себя.

— Мы арендуем яхту, объездим весь мир, попробуем все деликатесы и насмотримся на красавчиков, — мечтала Сия.

Судьба бывает иронична. Сия когда-то мечтала попробовать все деликатесы мира, но в этом новом мире её желание стало почти недостижимым. Зато другое — насмотреться на красавчиков — сбылось самым причудливым образом.

<http://bllate.org/book/20334/2030781>