

Заметив, что лицо Юй Цинь приняло странное выражение, Хун И заговорила:

— Раньше вы, барышня, читали только книги о боевых искусствах. Если эти вам не по душе, может, вернемся к прежним?

С этими словами она вытянула нижнюю книгу из стопки и протянула Юй Цинь. Та мельком взглянула на название, сочла его куда более подходящим, чем предыдущие, и взяла в руки.

— Ладно. Если дел больше нет, иди отдыхай.

Когда Хун И ушла, Юй Цинь, прихватив томик, улеглась на кровать. Перелистав несколько страниц, она обнаружила, что большая часть текста посвящена детальному описанию приемов и обучения боевым искусствам. Неужели прежняя хозяйка тела действительно любила такое читать?

Юй Цинь без особого интереса отбросила книгу в сторону и, раскинувшись на кровати, с отчаянием уставилась в потолок.

Это было невыносимо. Просто невыносимо.

Она — домоседка, которая не выпускала из рук гаджеты, кроме как во время сна, — лишившись интернета и электроники, превратилась в вялого карася без каких-либо стремлений.

Читать книгу не хотелось, уснуть тоже не получалось. Юй Цинь поднялась, чтобы примерить платья прежней хозяйки. В этой династии наряды не ограничивались лишь юбками-жуцюнь; было множество других, названия которых она не знала, но выглядели они невероятно красиво.

Разглядывая цвета платьев в гардеробе, она заметила, что прежняя владелица отдавала предпочтение зеленым оттенкам: светло-зеленым, аквамариновым, цвета озерной глади, гороховым — все они придавали облику особую свежесть и живость. Сама Юй Цинь когда-то покупала себе несколько комплектов ханьфу в интернете и, считая, что яркие или слишком торжественные цвета ей не к лицу, тоже всегда склонялась к нежной и свежей зеленой гамме. В этом их вкусы совпали.

Когда девушка примеряет наряды, время летит незаметно. Сначала Юй Цинь с трудом разбиралась в хитросплетениях завязок, но, немного попрактиковавшись, освоилась. Она даже не заметила, как наступил вечер, пока Цин И не постучала в дверь, передав слова господина Юя о том, что пора идти в обеденный зал.

Юй Цинь не горела желанием идти туда: господин Юй, госпожа Юй, старшая барышня — все они были близкими людьми для той, прежней девушки, но для нее оставались чужаками. Она боялась выдать себя.

— Я еще не до конца оправилась, боюсь заразить остальных, можно я поужинаю у себя в комнате? — осторожно поинтересовалась она.

Увидев, что Цин И восприняла это спокойно, Юй Цинь облегченно выдохнула.

Ночь прошла тихо. Утром ее разбудила Цин И, сообщив, что прибыла наставница и пора умываться, чтобы приступить к обучению этикету. Увидев бесстрастное лицо наставницы, Юй Цинь на мгновение замерла. Ей показалось, будто она снова вернулась в школьные годы, когда ее отчитывал строгий учитель, и она невольно вздрогнула, почувствовав скованность в каждом движении.

Наставница была сурова и требовательна. Для Юй Цинь, привыкшей к лени, изучение стандартов этикета ничем не отличалось от военной подготовки. А ведь это был еще и трехдневный интенсивный курс! Боги, спасите меня!

Несмотря на то что Юй Цинь старалась изо всех сил, полное отсутствие базы в древнем этикете привело к тому, что трехдневная муштра закончилась под красноречивыми взглядами наставницы, которая явно была разочарована ее успехами.

В утро отъезда во дворец господин Юй и госпожа Юй провожали ее у главных ворот. Господин Юй с отеческой заботой смотрел на нее, просил не нервничать, сохранять спокойствие и говорил, что неважно, выберут ее или нет. Юй Цинь послушно кивала, а затем при поддержке Цин И и Хун И забралась в карету.

Экипаж медленно тронулся. Цин И и Хун И шли рядом, а Юй Цинь через щель в занавеске видела, что господин Юй и госпожа Юй все еще стоят у ворот, провожая ее взглядом.

При упоминании господина Юя обычно представляется грузный мужчина средних лет, но на самом деле он был статен и даже в свои годы сохранил привлекательные черты лица, а от него самого исходило ощущение интеллигентности, свойственное книжникам. Госпожа Юй рядом с ним выглядела гораздо старше, и, честно говоря... они совсем не смотрелись вместе. Ее внешность была настолько заурядной по сравнению с мужем или даже с самой прежней хозяйкой тела, что Юй Цинь невольно подумала: неужели я ошиблась?

Юй Цинь широко распахнула глаза в недоумении, протянула руку и чуть отодвинула занавеску, чтобы взглянуть еще раз. На табличке над воротами было выгравировано Поместье Юй, а не Юй (фамилия Юй Цинь).

Юй Цинь замерла. Значит, прежнюю девушку звали не Юй Цинь, а Юй Цинь. Это не совпадение имен.

...Ой.

Юй Цинь убрала руку и выпрямилась, ее сердце тревожно забилося. В голове словно вспыхнула молния, но ускользающая мысль никак не могла оформиться до конца. Черт возьми! Это чувство, когда во время экзамена ты знаешь, где-то в глубине души, правильный ответ, но никак не можешь вспомнить точную формулировку.

Юй Цинь нахмурилась, пытаясь успокоиться. Снаружи доносились перекликающиеся крики

уличных торговцев. Внезапно ее осенило, и она судорожно втянула воздух.

Второстепенный персонаж из той плагиатской книги!

В той истории не было героини с таким же именем, как у нее, но там была второстепенная героиня по имени Юй Цинь.

Лицо Юй Цинь на мгновение исказилось. Та книга была настолько нагло списана с ее собственного произведения, что она даже не запомнила имен персонажей, ведь автоматически подставляла туда своих героев. Она тогда не обратила внимания на эту Юй Цинь, просто отметила, что звучание имен совпадает, и теперь, напрягая память, с трудом восстановила этот образ.

Юй Цинь — второстепенный персонаж. Но кто именно? Какой из героинь ее собственной книги она соответствует?

Юй Цинь прижала руку к подбородку, сосредоточенно размышляя несколько секунд, но ответ не приходил. Прежнее предчувствие не обмануло: это был не тот случай, когда можно просто отказаться от участия в отборе. Согласно сюжету, прежняя хозяйка согласилась войти во дворец, а персонаж, у которого есть имя и своя роль в истории, обязательно должен пройти отбор.

Сюжет уже начался. Если она действительно попала в книгу, то главная героиня сейчас тоже должна быть в пути. Вероятно, она встретит на дороге сиротку, которую обижают, и из-за того, что решит помочь, едва не опоздает на отбор, нажив себе первых врагов среди других претенденток.

— Барышня, — раздался снаружи голос Цин И, — мы прибыли.

У дворцовых ворот уже ждали другие претендентки, а кареты подъезжали одна за другой. Юй Цинь смотрела на это великолепие с восторгом: красавиц было слишком много! Когда она сидела в интернете, она любила любоваться красивыми девушками даже больше, чем парни.

Хун И, посмотрев по сторонам, тихо прошептала:

— Если присмотреться, наша барышня все же немного превосходит их красотой.

Цин И огляделась и легонько щелкнула Хун И по лбу, прошептав в ответ:

— Такие вещи говорим только между собой. Сегодня здесь собрались лучшие из лучших, не навлекай на барышню беду.

Хун И поспешно закивала.

Юй Цинь не обратила на них внимания — ее взгляд был прикован к красавицам. Она не успела рассмотреть всех, как из дворца вышел человек в одежде верблюжьего цвета. Он остановился

перед воротами, сложил руки перед собой и произнес тонким голосом:

— Прошу всех претенденток следовать за мной во дворец.

Повторив это несколько раз, чтобы все услышали, евнух повел их внутрь. Юй Цинь намеренно держалась в самом конце, следуя за основной толпой вместе с Цин И и Хун И.

Примерно через десять минут они оказались перед воротами одного из дворцов. Евнух велел претенденткам выстроиться в очередь, получить униформу и пройти в комнаты для переодевания, передав их под опеку местной придворной дамы.

Платья были в стиле жуцзюнь: верхняя кофта — нежно-голубого цвета с вышитыми у ворота мелкими белыми цветами, а юбка — глубокого лазурного оттенка, очень приятная на ощупь. В комплект также входили заколки в тон.

Юй Цинь не умела пользоваться такими украшениями. Переодевшись, она протянула заколки Цин И:

— Посмотри, как их лучше закрепить?

Хун И забрала ее старую одежду, а Цин И приняла заколки, осмотрела их и сразу поняла, что к чему. Как раз в тот момент, когда Цин И помогала Юй Цинь укладывать прическу, в ворота вошла еще одна девушка. Придворная дама, заметив ее, быстро подошла и воскликнула:

— Барышня, почему вы так опоздали? Скорее входите, переодевайтесь, до начала выбора во дворце осталось совсем немного времени! Нельзя опаздывать!

С ее словами в оживленном дворе на мгновение воцарилась тишина.

<http://bllate.org/book/19992/1971077>