

Дверь ванной открылась, и вышел мужчина. Тусклый жёлтый свет ложился влажными бликами на белую кожу, чёрные волосы отливали коричневато-золотистым, завитками прилипая к щекам. Тонкие черты лица больше не излучали холодной отчуждённости, а казались мягкими и ленивыми. Капли воды стекали по крепкой груди и подтянутому животу, уходя по линии «рыбьего хвоста» в туманную тень под полотенцем.

— Глоток.

— Выходи, — голос мужчины был низким, с лёгким оттенком давления. — В следующий раз, если подглядишь за мной в душе, будешь жить в обнимку с мусорным ведром.

— Эй, богинь, ты вышел! Садись скорее (□□3□)□ — выкатился розовый сгусток света. — Хочешь что-нибудь выпить? Лунцзин, пуэр или кофе, хи-хи-хи~

Мужчина равнодушно взглянул на него:

— Говори.

— Ладно, уи-и-и, богинь, твой отпуск закончился. Номер 0215 случайно пострадал, не хватает людей, уи-и-и...

— И всё? Посмеешь что-то утаить... Хм.

— Ладно, на самом деле, богинь, на тебя поступило слишком много жалоб, плюс не хватает людей, Главная система решила продлить твой рабочий день и урезать зарплату. — Сгусток мгновенно побелел и быстро откатился в угол. — qaq Не бей меня!

Этот мужчина — Чжоу Бай. Три года назад он только что возвысился из Плана совершенствования. Из-за слишком низкой репутации ему сразу досталось несколько заданий S-уровня, но он справился и повысился до A-уровня. Однако начальство не решалось его использовать, потому что... он слишком сильно ломал свои роли.

Хотя процент выполнения заданий был пугающе высок, но... умоляю, не ломай роли, qaq. Однажды у Чжоу Бая была роль нежного второстепенного героя, задание — мучить главного героя и героиню. Он просто подавил их силой, запер в тёмной комнате и применил пытки эпохи Цин! Где же обещанный нежный второстепенный герой! У других системы всегда те, кого обожествляют, но у Чжоу Бая системе приходится вечно обожествлять своего хозяина... Хе-хе, вот это действительно печальная история.

#Хозяин — настоящий богинь, сила не сдерживает, что делать? Жду онлайн, срочно#

— Хм, — Чжоу Бай, ни на кого не обращая внимания, переоделся. — Идём.

Сгусток снова стал розовым.

#Хозяин хоть и жесток, но внешность слишком хороша, не могу удержаться от обожествления, что делать?#

Дверь ванной открылась, и вышел мужчина. Тусклый жёлтый свет ложился влажными бликами на белую кожу, чёрные волосы отливали коричневато-золотистым, завитками прилипая к щекам. Тонкие черты лица больше не излучали холодной отчуждённости, а казались мягкими и ленивыми. Капли воды стекали по крепкой груди и подтянутому животу, уходя по линии «рыбьего хвоста» в туманную тень под полотенцем.

— Глоток.

— Выходи, — голос мужчины был низким, с лёгким оттенком давления. — В следующий раз, если подглядишь за мной в душе, будешь жить в обнимку с мусорным ведром.

— Эй, богинь, ты вышел! Садись скорее (□□3□) — выкатился розовый сгусток света. — Хочешь что-нибудь выпить? Лунцзин, пуэр или кофе, хи-хи-хи~

Мужчина равнодушно взглянул на него:

— Говори.

— Ладно, уи-и-и, богинь, твой отпуск закончился. Номер 0215 случайно пострадал, не хватает людей, уи-и-и...

— И всё? Посмеешь что-то утаить... Хм.

— Ладно, на самом деле, богинь, на тебя поступило слишком много жалоб, плюс не хватает людей, Главная система решила продлить твой рабочий день и урезать зарплату. — Сгусток мгновенно побелел и быстро откатился в угол. — qaq Не бей меня!

Этот мужчина — Чжоу Бай. Три года назад он только что возвысился из Плана совершенствования. Из-за слишком низкой репутации ему сразу досталось несколько заданий S-уровня, но он справился и повысился до A-уровня. Однако начальство не решалось его использовать, потому что... он слишком сильно ломал свои роли.

Хотя процент выполнения заданий был пугающе высок, но... умоляю, не ломай роли, qaq. Однажды у Чжоу Бая была роль нежного второстепенного героя, задание — мучить главного героя и героиню. Он просто подавил их силой, запер в тёмной комнате и применил пытки эпохи Цин! Где же обещанный нежный второстепенный герой! У других системы всегда те, кого обожествляют, но у Чжоу Бая системе приходится вечно обожествлять своего хозяина... Хе-хе, вот это действительно печальная история.

#Хозяин — настоящий богинь, сила не сдерживает, что делать? Жду онлайн, срочно#

— Хм, — Чжоу Бай, ни на кого не обращая внимания, переоделся. — Идём.

Сгусток снова стал розовым.

#Хозяин хоть и жесток, но внешность слишком хороша, не могу удержаться от обожествления, что делать?#

Первый мир 1

Голова закружилась, и Чжоу Бай оказался в незнакомой комнате. Он смахнул пот со лба:

— Столько раз, а всё никак не привыкнуть.

Чжоу Бай встал, нащупал выключатель, зажёг свет, зашёл в ванную, плеснул водой в лицо. Глядя в зеркало на чёткие, мужественные черты, он мысленно произнёс:

— Сяо Бай, сюжет и задание.

— ... Умоляю, смени имя, я — Святой Франциск Аль.

— ... Ага, понял. Быстрее говори, не трать время, Сяо Бай.

— ґаґ Ладно.

Через три минуты Чжоу Бай открыл глаза.

Это был современный городской План, причём третьесортная, пошлая любовная история из шоу-бизнеса. Главный герой — властный генеральный директор развлекательной компании Ли Яо. В одном отеле он встретил свежую, чистую, прекрасную маленькую артистку Сяо Байхуа. Увидев, как она трогательно и непоколебимо сопротивляется домогательствам, заинтересовался, и на следующий же день сам её домогался.

Сяо Байхуа, конечно, поклялась скорее умереть, чем подчиниться. Тогда Ли Яо решил дать ей вкусить славу, а потом жестоко сбросить с высоты, и тогда она падёт к его ногам в деловом костюме.

Сяо Байхуа в шоу-бизнесе шла вперёд семимильными шагами, привлекая холодного бога песни, нежного кинозвезду, извращённого и загадочного иностранного президента и так далее. В конце концов, после мучений телом и душой, они все счастливо жили вместе.

А, кстати, спросите, где здесь Чжоу Бай? Чжоу Бай — это толстосумый инвестор фильма, который в начале пытался помогать героине. В десятой главе его «разорили до нитки». А задание Чжоу Бая на этот раз — помешать героине собрать гарем.

Чжоу Бай зевнул:

— Какой уровень сложности?

— D.

— Я так и знал, что такие простые задания — или D, или E, — Чжоу Бай скучающе скривил губы. — Как думаешь, мне убить героиню или главных героев? А может, просто уничтожить этот мир? — Уголки его губ приподнялись, очерчивая холодную, смертоносную улыбку.

Сяо Бая пробрал холод:

— Ой-ой-ой! Только не надо, богинь! Годовая премия и отпуск пойдут прахом! Ааа! Умоляю, ты хочешь, чтобы на тебя жаловались? Умоляю, ты же только что вступил в должность! Умоляю, наша цель — любовь! Иди и закадри героиню, можно и главного героя! Я даже не против, если ты соберёшь их обоих! — Сяо Бай стиснул зубы. — Если ты в этот раз не провалишь это первое задание, я обменяю свои накопленные за двести лет очки на твой прежний План совершенствования. Ты ведь хочешь...

Взгляд Чжоу Бая стал резким, он схватил световой сгусток и прижал к зеркалу. На зеркале появились паутинки трещин, и оно с грохотом осыпалось.

— Что ты знаешь?

— Богинь, я виноват, не надо было лезть в твоё досье, уи-и-и...

— Насколько ты можешь обменять? — Чжоу Бай прищурил длинные глаза, в зрачках сверкала пугающая холодность и жестокость.

— Могу обменять только на то, что существовало за 20 000 лет до твоего рождения, или на один полный производный План, qaq.

— ... Вот как. — Чжоу Бай отпустил Сяо Бая и вернул этому телу мягкость и лень. — Значит, можно обменять и на исходный План... да?

Босс, прости, это я сболтнул лишнего, qaq, — молча плакал Сяо Бай.

— На этот раз я согласен, но подделка меня не интересует. Твои очки мои. Некоторые дела нужно обдумывать постепенно.

Уи-и-и, и личных накоплений тоже не стало, — снова молча заплакал Сяо Бай.

— Завтра начнётся сюжет, я с ними хорошо поиграю. — Чжоу Бай изобразил мягкую, безобидную улыбку. — Банкет в честь успеха... это же самое интересное, правда?

Первый мир 2

Ночь разливалась, под отелем «Маньтяньсин» сияли огни. Официанты в безупречных костюмах с улыбками приносили яркие жертвы ночному великолепию. Под ослепительным светом таились тёмные, грязные потоки, и хотя каждый улыбался и держался с достоинством.

Рядом с отелем остановился скромный, но роскошный автомобиль. Высокий, статный молодой человек вышел, открыл заднюю дверь, и оттуда ступил мужчина.

Изысканный, дорогой костюм ручной работы идеально подчёркивал высокую, стройную фигуру. Длинные ноги были прямыми и пропорциональными. Кончики чёрных волос отливали ослепительным медовым цветом. Черты лица были ясными, а врождённая гармония придавала мягкость, словно от природы с полуулыбкой. Во взгляде чувствовалось давление, выдающее высокое положение и благородство. Он не носил галстук, рубашка была расстегнута на две пуговицы, открывая небольшую часть белой, крепкой груди, которая в свете словно сияла, придавая мужчине ещё больше ветрености и свободы. Загадочный и мягкий темперамент не казался неуместным, а наоборот, делал его центром внимания, любимцем взглядов, где бы он ни находился.

#Мой богинь всегда сражает меня наповал#

Сяо Бай снова начал розоветь.

Чжоу Бай покосился на сгусток, который снова раздвоился (в смысле — впал в экстаз), и шагнул в отель.

Чжоу Бай толкнул дверь кабинета. В кабинете сразу стало тихо. Он мягко улыбнулся:

— Я — инвестор «Цинчэн», Чжоу Бай. По личным причинам не приезжал на съёмки, сегодня, видимо, наша первая встреча. Прошу прощения.

Режиссёр тут же опомнился и пошёл навстречу:

— Господин Чжоу, ваше присутствие — для нас честь. О каких извинениях может идти речь? — Он проводил Чжоу Бая на почётное место, и тот не стал отказываться.

— Это и есть тот толстосумный господин Чжоу? Вы шутите?

— Ой-ой-ой, какой красивый, какой красивый!

— Если бы прожигатели жизни были такими, я бы точно приударила!

Чжоу Бай проигнорировал щебечущих, раскрасневшихся, стреляющих глазками артисточек, отпил глоток красного вина и спросил Сяо Бая:

— Ты уверен, что у тебя с ними нет кровного родства?

Сяо Бай: qq

Ежедневно подкалывать Сяо Бая — товарищ Чжоу Бай был очень доволен.

В тёмном углу кабинета пара волчьих глаз пристально смотрела на блестящие алые губы Чжоу Бая, кадык дёрнулся.

— Бам!

Дверь кабинета резко распахнулась. В кабинете воцарилась тишина. Ворвалась девушка в белом платье, с чёрными волосами до плеч, с чистым лицом. Щёки её горели, глаза были влажными, что делало её особенно аппетитной:

— П-простите, я попала в пробку.

Режиссёр нарушил молчание, вмешавшись:

— Как же ты неосторожна, разве не видишь, что здесь господин Чжоу? Иди скорее извинись. — С этими словами он сунул ей бутылку красного вина и угодливо улыбнулся Чжоу Байю.

Чжоу Бай ткнул Сяо Бая:

— Это и есть свежая, чистая, прекрасная героиня? Ты уверен, что сценарий не перепутан?

— Ты сомневаешься в моих способностях!

— Ага.

— qq Богинь, я виноват!

Как раз в этот момент героиня мелкими шажками, краснея, подошла к нему, по пути то и дело бросая влажные взгляды на красивое, мягкое лицо Чжоу Бая. В голове у неё мелькало одно:

#Какой красивый, какой красивый, сердце сейчас выпрыгнет#

#А как я выгляжу со стороны? Не уродливо ли?#

Чжоу Бай мягко посмотрел на неё:

— Я же тебя не съем, чего боишься? — Сказав это, он ещё и подмигнул с улыбкой.

Глядя, как Сяо Байхуа, прижимая к лицу, которое вот-вот вспыхнет, идёт к своему месту, Чжоу Бай мягко улыбнулся. В глазах его сверкнул странный свет:

— Как интересно. Перед толстосумым господином Чжоу она реагирует одним образом, а передо мной — другим.

— Перед главным героем она реагирует так же, как и перед тем господином Чжоу. Сейчас это в основном из-за того, что у тебя, богинь, слишком большая привлекательность, — тихо прокомментировал Сяо Бай.

#Привлекательность хозяина слишком велика, каждый раз, когда он берёт задание, уровень сложности падает на много процентов, что делать?#

Чжоу Бай, накинув пиджак, лениво прислонился к стене отеля снаружи. Огонёк сигареты мерцал в темноте. Половина его лица скрывалась в тени, видны были только чёткие черты профиля и глаза, сияющие, как звёзды. Сяо Бай щебетал у него в ухе:

— Значит, богинь, ты решил пойти по линии героини? Всё-таки с девушками, мягкими, лучше всего играть~ — Сяо Бай сделал паузу. — Но просто помешать их первой встрече недостаточно. Героиня ведь артистка под началом главного героя. Инерция сюжета заставит главного героя снова заинтересоваться героиней. Хозяин, ты не можешь просто сидеть сложа руки.

— Хм, — Чжоу Бай тихо рассмеялся. Хриплый голос был ленивым и чувственным. — Кто сказал, что я ничего не сделал? — Чжоу Бай выпустил колечко дыма и извращённо улыбнулся. — И ещё, кто сказал, что я собираюсь идти по линии героини?

— А? А-а-а?

— Динь-динь-динь — зазвонил телефон Чжоу Бая. Он достал его и провёл пальцем по экрану:

— Смотри, шоу начинается. — Всё та же мягкая улыбка, но как же она пугала.

— Ты... что ты собираешься делать? — Сяо Бай задрожал.

— Ха... Банкет в честь успеха — это действительно самое интересное.

Ночь разливалась, под отелем «Маньтяньсин» сияли огни. Официанты в безупречных костюмах с улыбками приносили яркие жертвы ночному великолепию. Под ослепительным светом таились тёмные, грязные потоки, и хотя каждый улыбался и держался с достоинством.

Рядом с отелем остановился скромный, но роскошный автомобиль. Высокий, статный молодой человек вышел, открыл заднюю дверь, и оттуда ступил мужчина.

Изысканный, дорогой костюм ручной работы идеально подчёркивал высокую, стройную фигуру. Длинные ноги были прямыми и пропорциональными. Кончики чёрных волос отливали ослепительным медовым цветом. Черты лица были ясными, а врождённая гармония придавала мягкость, словно от природы с полуулыбкой. Во взгляде чувствовалось давление, выдающее высокое положение и благородство. Он не носил галстук, рубашка была расстегнута на две пуговицы, открывая небольшую часть белой, крепкой груди, которая в свете словно сияла, придавая мужчине ещё больше ветрености и свободы. Загадочный и мягкий темперамент не казался неуместным, а наоборот, делал его центром внимания, любимцем взглядов, где бы он ни находился.

#Мой богинь всегда сражает меня наповал#

Сяо Бай снова начал розоветь.

Чжоу Бай покосился на сгусток, который снова раздвоился, и шагнул в отель.

Чжоу Бай толкнул дверь кабинета. В кабинете сразу стало тихо. Он мягко улыбнулся:

— Я — инвестор «Цинчэн», Чжоу Бай. По личным причинам не приезжал на съёмки, сегодня, видимо, наша первая встреча. Прошу прощения.

<http://bllate.org/book/19863/1955345>