

Пятнадцать минут назад

— Фокусы? — Ся Лан растерянно повторил это слово, а затем не удержался от вопроса: — Иллюзия или магия?

Обычные фокусы вряд ли можно назвать сверхспособностью — показывать их Ло Ижань умел и в реальном мире.

— Иллюзия, — Ло Ижань на мгновение задумался, а затем добавил: — Впрочем, если хочешь, можешь звать это магией. От моих привычных трюков она всё же отличается.

Ся Лан уставился на него сияющими глазами.

Ло Ижань промолчал.

— Брат Жань... — протянул тот умоляюще.

— Ладно тебе. Будет возможность — покажу.

На лице Ся Лана расплылась глуповатая улыбка, хотя слёзы ещё не успели высохнуть.

Ло Ижань велел Ся Лану посадить его на плечо.

— Сначала отыщем кроличью нору.

Ся Лан, всё ещё пытавшийся морально подготовиться к трудностям, опешил:

— Нору? Разве мы ищем не дом?

Ло Ижань нахмурился.

— А разве кролики живут не в норах?

До Ся Лана наконец дошло.

— И правда! А я-то думал, там какое-нибудь здание.

Ло Ижань поднял взгляд на луну.

— Найти её должно быть несложно.

Смотритель велел им вернуться домой до того, как луна поднимется в зенит. Значит, нора должна находиться на хорошо освещённом пятачке. В таком дремучем лесу среди исполинских деревьев, куда лунный свет пробивается с трудом, подобное место сразу бросится в глаза.

Трусливый по природе, Ся Лан пробирался сквозь чащу, испуганно жмясь к стволам деревьев и прячась в густых зарослях.

Ло Ижань внимательно осматривался по сторонам. Вдруг его осенило, и он негромко произнёс:

— Столовых приборов было всего шесть комплектов.

Ся Лан от неожиданности вздрогнул, испуганно огляделся по сторонам и лишь затем шёпотом ответил:

— Да. Сейчас в игре около тридцати человек, новичков среди них не больше десятка. Но в обучающих миссиях отсеб всегда жестокий, так что выживание всего шестерых — вполне обычное дело.

Ло Ижань покачал головой.

— Сомневаюсь, что игра вообще началась. Скорее, это просто разминка.

Ся Лан остолбенел.

— Никто ведь не утверждал, что возвращение домой означает победу, — Ло Ижань прищурился, всматриваясь в темноту. — Шесть комплектов приборов могут оказаться лишь входным билетом к началу настоящего испытания.

У Ся Лана по спине побежали мурашки.

— Но... как же так? Тогда процент выживших будет совсем мизерным.

Ло Ижань не стал спорить. Он лишь коснулся шеи Ся Лана своей крошечной ледяной ладонью.

— Нашёл. Кроличья нора справа.

Тот послушно повернул голову. Под корнями огромного раскидистого дерева, прямо в ярком пятне лунного света, чернел приметный провал.

— Что-то мне это не нравится... — Ся Лан сглотнул. — Слишком уж похоже на мышеловку.

— Опusti меня на землю, — Ло Ижань ловко соскользнул по его рукаву. — Я маленький, меня сложнее заметить. Пойду проверю.

Ся Лан поспешно ухватил его двумя пальцами за край крошечного пиджака.

— А если там ловушка?

Ло Ижань задумался. Вчера он как раз смотрел аниме, где главного героя мгновенно засосало в заброшенную пещеру, стоило ему подойти поближе.

Бережёного бог бережёт.

— Умный кролик роет три норы, — рассудил он. — Поищем другие выходы поблизости.

Ся Лан послушно кивнул, но тут же растерялся:

— А зачем?

Ло Ижань достал из кармана школьной формы колоду уменьшившихся вместе с ним карт. Он ловко прокрутил одну из них между пальцами. Внезапно вспыхнуло яркое пламя, мгновенно сожравшее картон. Пепел бесшумно осыпался на траву.

— Смотритель уверял, что мама-крольчиха ждёт нас дома. А в приветствии говорилось, что местные обитатели свято чтут правила, — Ло Ижань небрежно отряхнулся от гари. — Но что произойдёт, если в этом доме станет невозможно находиться? Выкурим ли мы её наружу?

Ся Лан ошеломлённо уставился на него, а затем, глядя на кучку пепла, догадался:

— Решил поджечь её и выкурить дымом?

Ло Ижань ласково улыбнулся и кивнул.

Это был скорее чистый эксперимент. Ло Ижань полагал, что даже если крольчиха не захочет вылезать, она едва ли погибнет — в конце концов, в таком странном мире у монстров могло вообще не быть дыхательных путей.

Однако крольчиха сдохла.

Когда над лесом прогрехотал системный анонс, Ло Ижань застыл в замешательстве. Он даже не успел замести следы, как перед ними возник разъярённый Смотритель — господин Садовник. Его буквально трясло от злости.

Ло Ижань среагировал мгновенно: на его кукольном лице отразилось искреннее, глубочайшее изумление. В голове лихорадочно завертелись мысли о том, на кого бы свалить вину, но язык опередил разум. Наружу вырвалась чистая правда:

— Неужели сдохла? Какая неженка.

Господин Садовник побагровел от ярости:

— Что ты натворил?!

Но стоило ему договорить, как по лесу разнеслось нежное звяканье, напоминающее переливчатую мелодию заводной музыкальной шкатулки.

В ту же секунду Смотритель бесследно испарился, не успев даже пригрозить напоследком.

Ся Лан, прятавшийся неподалёку, юркнул к напарнику, как только Смотритель исчез. Схватив Ло Ижана, он привычно скользнул в густые заросли и затаился в безопасном укрытии.

Странная мелодия звучала около полуминуты, а затем резко оборвалась. В тишине раздался холодный механический голос Системы:

[В связи с отсутствием свободных Смотрителей сценарий «Побег браконьеров» переходит в режим игры без надзора]

[Всего в испытании участвует 33 игрока. Браконьеры А и Б скрываются среди вас. Задача остальных участников — ликвидировать их]

[Общее время раунда: 3 часа. Если за это время игроки уничтожат браконьеров, им будет присуждена победа. По истечении таймера побеждают браконьеры]

[Примечание: каждые 25 минут наступает пятиминутная мирная зона, во время которой любые убийства строго запрещены. В этот период игроки будут получать по одной зацепке, раскрывающей личности браконьеров, в то время как браконьерам откроется точное местоположение всех участников]

[Итак, игра началась. Желаем удачи]

Едва объявление затихло, как в ушах Ло Ижання и Ся Лана прозвучало уведомление: оба они получили статус браконьеров.

Переглянувшись, Ся Лан снова шмыгнул носом, готовый разрыдаться:

— Брат Жань...

Было очевидно, что Ся Лан пострадал из-за глупого поджога своего напарника. Огромный численный перевес ставил их в заведомо проигрышное положение. Ло Ижаню стало немного неловко. Он уже открыл было рот, чтобы приободрить беднягу, как вдруг лицо Ся Лана побелело от ужаса. Стиснув куклу в руках, он резко развернулся и припустил во весь опор.

Ло Ижання чувствительно тряхнуло. Ухватившись покрепче за рукав напарника, он высунул голову наружу, чтобы разглядеть испугавшую его тварь.

С виду чудовище напоминало обычного кролика, вот только размерами оно не уступало взрослому человеку. Длинные уши волочились по траве, а изо рта торчали клыки длиной с человеческую руку. Монстр двигался гигантскими прыжками, приземляясь совершенно бесшумно.

Ся Лан бежал из последних сил, спотыкаясь на каждом шагу и задыхаясь:

— По-почему оно гонится за нами?! Я же проходил мимо него совсем недавно, оно было таким... таким смирным!

Ло Ижань мгновенно сопоставил факты:

— Наш статус! Мы теперь браконьеры!

Ся Лан чуть не пропахал носом землю. Пытаясь удержать равновесие на лесной тропе, он соображал туго:

— Что? — растерянно переспросил он.

— Звери ненавидят браконьеров, разве это не логично? — быстро проговорил Ло Ижань, лихорадочно осматриваясь по сторонам в поисках спасительного укрытия. Если этот Клыкастый кролик загонит их к другим игрокам, их личности будут раскрыты в первые же минуты игры.

Краем глаза Ло Ижань уловил короткую серебристую вспышку в глубине леса. Прежде чем он успел сообразить, что это, воздух с сухим свистом разорвала пуля. Ся Лан вскрикнул от боли и рухнул навзничь, подмяв под себя куклу.

Тёплая кровь мгновенно пропитала рукав Ло Ижана. В плече Ся Лана зияла глубокая рваная рана. По его щекам градом катились слёзы, но на этот раз он не издал ни звука. Стиснув зубы и намертво зажав рану ладонью, он судорожно пополз в сторону густых кустов.

Нельзя шуметь.

Нужно остановить кровь.

Нельзя, чтобы их нашли.

— Ся Лан, отпусти меня.

Тот непонимающе уставился на куклу сквозь пелену слёз.

— Я должен задержать стрелка, — тихо, но твёрдо произнёс Ло Ижань.

Ся Лан попытался возразить:

— Нет... Это наверняка кто-то из опытных игроков. Брат Жань, ты не справишься с ним...

— Всё равно придётся, — алые глаза Ло Ижана зловеще потемнели. — Он видел, как за нами гнался монстр. Сложить два и два и понять, кто здесь браконьеры, для него не составит труда.

Ся Лан замолчал, признавая его правоту.

— Если они раскроют нас так быстро, нам конец.

Парень затаился под корнями дерева, стараясь даже не дышать. Спустя мгновение он бережно опустил куклу на траву:

— Береги себя, брат Жань.

Ло Ижань показал ему незамысловатый жест пальцами:

— Твоя задача — отвлечь на себя внимание стрелка, если он двинется в эту сторону.

Ся Лан кивнул. Провожая взглядом скрывающегося в густой траве Ло Ижання, он с опозданием осознал: на правой руке куклы не хватало указательного пальца.

С обретением статуса браконьера сам лес ополчился против Ло Ижання. Каждая ветка норовила хлестнуть его по лицу, а цепкие корни и ползучие сорняки пытались опутать крошечные шарнирные ноги.

Освободиться от этих пут не составляло труда, но постоянные помехи дико раздражали.

«А не спалить ли этот чертов лес дотла? — на секунду у Ло Ижання даже мелькнула шальная мысль. — Пока мы бежали, я успел прикинуть направление... Если пустить огонь в глубь чащи, стрелок ни за что не выберется живым»

Но он тут же отбросил этот порыв.

«Нельзя, — он быстро подавил опасную мысль. — Пожар убьёт человека, а значит, я стану убийцей. А убийство — это преступление. Закон нарушать нельзя»

Поэтому он решил просто обездвигить ублюдка.

Судя по короткому блику оптического прицела, засада была где-то неподалёку. Проблема заключалась в том, что для куклы размером с ладонь даже пара десятков метров казались непреодолимой дистанцией.

Оставалось лишь надеяться, что Ся Лан продержится до тех пор, пока он не доберётся до цели.

— А вот и ты.

Знакомый вкрадчивый голос раздался над самым ухом. Ло Ижань резко развернулся, но тут же запутался лицом в копне серых волос.

Иллюзионист сидел на корточках прямо перед ним. Положив одну руку на колено, он свободной рукой легонько щекотал кончиками своих волос нос куклы, тихо посмеиваясь:

— Будь ты котёнком, уже вцепился бы мне в пальцы своими мягкими лапками.

Ло Ижань мгновенно посуровел. Страхнув волосы с лица, он холодно бросил:

— Значит, ты и впрямь способен двигаться без моего ведома.

— Раз ты догадывался об этом, зачем тогда снял указательный палец? Не побоялся, что я... — Иллюзионист осёкся на полуслове.

Его лицо скрывали плотные слои медицинских бинтов, но Ло Ижань отчётливо почувствовал, как тяжёлый взгляд марионетки прикипел к его кукольному тельцу... точнее, к багровым пятнам крови на его школьной форме.

— Ты ранен? — Иллюзионист среагировал стремительно.

Ло Ижань даже не успел уклониться, как чужие ладони осторожно, но крепко сомкнулись вокруг его тела, поднимая в воздух.

В такие моменты Ло Ижань всем сердцем ненавидел свою новую компактную форму.

Внимательно осмотрев куклу, Иллюзионист облегчённо выдохнул:

— Кровь чужая. Впрочем, глупый вопрос — марионетки ведь не умеют плакать кровавыми слезами.

С этими словами он снял свой высокий чёрный цилиндр и бережно устроил куклу внутри тульи.

Ло Ижань недоуменно приподнял бровь.

Бинты на лице Иллюциониста слегка натянулись, очерчивая мягкую улыбку. Поставив цилиндр на траву, он опустил на одно колено, аккуратно взял маленькую ручку своего хозяина и бережно вернул недостающий указательный палец на его законное место.

Ло Ижань не сопротивлялся. Позволив марионетке завершить работу, он лишь тонко, с намёком усмехнулся:

— Не думал, что тебе так нравится, когда тобой помыкают.

Иллюзионист на миг замер, а затем негромко рассмеялся:

— Вовсе нет. Я ведь не извращенец какой-то.

Он запустил руку во внутренний карман своего фрака и извлёк оттуда клочок тёмно-красного бархата. Ловкое движение пальцев, взмах кисти — и в его ладони очутилось крошечное, изящно скроенное платье винного цвета.

Иллюзионист с самым невозмутимым видом протянул его Ло Ижаню:

— Твоя форма испачкана. Переоденься.

Ло Ижань смерил его ледяным взглядом:

— Ну и кто из нас сейчас извращенец?

<http://bllate.org/book/19836/2106015>