

Сян У проснулся от оглушительного грохота — Дуань Футао бесцеремонно распахнул дверь его спальни.

Десять часов утра, самый разгар солнечного дня, а в комнате царил такой густой полумрак, словно на съемочной площадке дешевого фильма ужасов.

— Который час, а ты дрыхнешь! — Дуань Футао сдернул Сян У с кровати и, ухватив за шиворот, водрузил на ноги. — Будешь и дальше путать день с ночью — отправлю обратно в университет. Живо за ум возьмешься.

Сян У, толком не проснувшись, инстинктивно заслонил лицо ладонью и недовольно зажмурился.

— Брат... прикрой дверь... щель же... — пробормотал он.

Дверь спальни осталась приоткрытой. Узкий золотистый луч просочился в комнату и упал прямо на постель рядом с юношей. Даже этой малости хватило, чтобы его сверхчувствительные глаза отозвались резкой, невыносимой болью.

Дуань Футао со вздохом покачал головой. Он отпустил воротник Сян У и шагнул к двери, чтобы плотно ее запереть. Но стоило ему обернуться, как парень уже снова лениво повалился на матрас.

— Есть дело. Возьмешься?

— Возьмусь, — глухо донеслось из мягкой подушки, в которую Сян У уткнулся лицом. — Опять котенка искать или щенка? Срочно? Если не горит, я лучше до вечера подожду, сегодня глаза ужасно режет.

— Пропал человек, — отрезал Дуань Футао.

Сян У показалось, что он ослышался. Он приподнял голову:

— Что?

— В Хуаньсяне пропал студент. Берешься?

Сян У было двадцать лет. На втором курсе он взял академический отпуск, став независимым детективом — исключительно на словах, поскольку на деле оставался обыкновенным бездельником.

Единственным полезным занятием за последнее время стала вылазка в прошлый понедельник. Дуань Футао тогда поручил ему важное задание: отправиться к палатке гадалки в университетском городке и помочь местному отделению полиции поймать мошенницу.

В самой поимке шарлатанки не было ничего особенного. Важным было то, что неподалеку от ее столика Сян У столкнулся с парнем, который выглядел точь-в-точь как он сам.

Они были похожи как две капли воды. Даже одежда на них оказалась почти одинаковой — настолько, что покойные родители Сян У вряд ли смогли бы их различить.

В тот момент Сян У сидел перед гадалкой и слушал ее заунывные предсказания о том, что очень скоро у него появится парень.

И каков же будет этот избранник?

Внезапно Сян У заметил, как в отдалении рядом с его «двойником» вырос высокий длинноволосый мужчина. Он склонился к юноше и нежно поцеловал его в лоб.

Незнакомец был строен и высок, его собранные в хвост иссиня-черные волосы спускались до самого пояса. Несмотря на защитную маску, скрывавшую половину лица, по безупречно белой коже и красивым разрезам глаз, напоминавшим листья ивы, Сян У сразу понял: этот мужчина — настоящий красавец.

Юноша опустил взгляд и обомлел. В хрустальном шаре гадалки проступили очертания лица.

И это было лицо того самого длинноволосого незнакомца, стоявшего рядом с его «двойником».

— Вот так и будет выглядеть твой суженый, — пропела гадалка.

Сян У вытаращил глаза. Он перевел потрясенный взгляд с хрустального шара на воркующую вдали парочку, а затем пролепетал дрожащим голосом:

— То есть... я буду третьим лишним? Разлучником?

— Вовсе нет. Хотя у твоего будущего парня сейчас и есть партнер, тот умрет в течение трех дней.

Ведунья произнесла это пугающе обыденным, ровным тоном.

После тех слов Сян У две ночи не смыкал глаз от ужаса.

Дуань Футао швырнул толстую папку на постель. Сян У мигом подскочил и обеими руками прижал к себе документы.

— Беру! Конечно беру! Что там за дело? Полиция уже подключилась?

— У органов своя работа, у тебя — своя, — уклончиво ответил Дуань Футао.

Сян У замер, так и не успев вскрыть конверт.

Словно угадав его немой вопрос о том, откуда взялись эти бумаги, Дуань Футао признался напрямую:

— Кое-как вырвал для тебя у верхушки нашей организации.

Если судить по меркам обычного общества, Сян У был приемным сыном Дуань Футао. Однако в иерархии их организации тот являлся его непосредственным начальником.

Тринадцать лет назад, сразу после кровавой серии убийств на улице Синей Черепицы, Сян У забрала к себе тайная организация под названием «Тысяча Механимов».

В той жуткой резне погибли его родители. С того самого дня мальчик горел лишь одним желанием — раскопать в архивах этой теневой сети информаторов хоть какие-то зацепки, проливающие свет на трагедию улицы Синей Черепицы.

Но судьба распорядилась иначе. За минувшие годы Сян У так и остался неприметной фигурой на самых задворках организации. Руководство уже давно не поручало ему серьезных дел.

Разумеется, в его бездействии была доля вины и самого Дуань Футао.

Когда тот взял десятилетнего Сян У под свое крыло, мальчик еще учился в начальной школе. Каким бы циничным ни был Дуань Футао, он все же не мог заставить ребенка забросить учебу и каждый день рисковать жизнью ради секретных миссий.

В итоге незаметно пролетело десять лет. Сян У превратился в своего рода «домашнего детектива», предпочитавшего не высовываться лишний раз на улицу.

Сам же Дуань Футао ни капли не изменился. Если бы он не знал, как отчаянно Сян У жаждет раскрыть тайну дела Синей Черепицы, он бы не стал ввязываться даже в это, на первый взгляд, относительно безопасное расследование.

Однако сегодня правила игры изменились. Забрав материалы по делу о пропавшем студенте,

Дуань Футао получил от таинственного заказчика еще один пакет документов, который должен был лично передать Сян У.

Сян У отложил папку в сторону и поднял глаза. В полумраке спальни он заметил, что Дуань Футао хмурится, а на его лице застыло странное, несвойственное ему выражение.

Присмотревшись, юноша увидел, что тот держит за спиной еще один конверт.

— Это тоже мне? — спросил он, заранее зная ответ.

Дуань Футао не ответил сразу. Выдержав долгую, тяжелую паузу, он раздраженно взъерошил волосы и аккуратно положил пакет на край кровати.

— Этот открой сам, мне к нему прикасаться запрещено, — буркнул он и направился к выходу, бросив через плечо: — Сверху пришел приказ. Тебя отправляют под прикрытие.

У Сян У глаза полезли на лоб.

— Меня? Под прикрытие? Внедриться куда-то?!

Но ответом ему стал лишь щелчок закрывшейся двери — Дуань Футао ушел.

— Постой, брат! — Сян У, путаясь в собственных ногах и прижимая к груди обе папки, бросился к выходу. Однако яркий свет, хлынувший из коридора, заставил его отпрянуть. Прищурившись у дверного проема, он крикнул вслед: — Они там ничего не перепутали?!

Но ответом ему был лишь глухой стук входной двери.

Сян У помрачнел.

Прикрыв глаза, он постоял так немного, давая зрению прийти в себя, после чего вернулся к письменному столу. Он зажег настольную лампу, отрегулировав ее так, чтобы свет был совсем слабым, и в этом тусклом свечении принялся изучать материалы дела об исчезновении.

Внутри папки лежало досье на молодого человека и копия объявления о пропаже. Судя по всему, составляли его не родители — в самом низу значился обычный городской номер телефона.

Чэнь Чэнь, студент второго курса Университета Хуаньань в городе Хуаньсян. В прошлый четверг во время вечернего обхода в общежитии обнаружилось, что его нет в комнате. С тех пор парень не выходил на связь.

По словам соседей по комнате, Чэнь Чэнь редко ночевал в общежитии, предпочитая жить у своего партнера. В понедельник его еще видели вместе с возлюбленным в студенческом городке, но после этого оба бесследно исчезли.

Сян У перевел взгляд на прикрепленную к делу фотографию и оцепенел.

С глянцевого снимка на него смотрело его собственное лицо. словно он гляделся в зеркало.

В прошлый понедельник в университетском городке, когда он выслеживал уличную гадалку, его двойником, заставившим его замереть на месте, был именно Чэнь Чэнь.

Дуань Футао утверждал, что буквально выгрыз это дело для него, и Сян У верил ему. Но еще охотнее он верил в то, что некто влиятельный намеренно использовал Дуань Футао как курьера, чтобы подбросить это расследование прямо ему под нос.

Слишком уж невероятным казалось подобное совпадение.

Сян У тяжело вздохнул.

Но, как выяснилось, судьба приготовила для него совпадение похлеще. Он придвинул к себе второй конверт с заданием под прикрытием, чувствуя, как внутри нарастает дурное предчувствие.

Пакет оказался на удивление увесистым и упругим на ощупь. Внутри обнаружился длинный рулон упаковочной воздушно-пузырчатой пленки, несколько глянцевых снимков и узкая полоска бумаги величиной с ладонь.

Сперва он развернул бумажную записку:

«ID трансляции: 43524F57.

С 17 по 27 апреля ведется набор сотрудников. Адрес новой студии: город Хуаньсян, улица Слияния Судеб, дом 23. Внедритесь в состав этой команды стримеров и ожидайте дальнейших указаний».

Внедрить его в команду интернет-вещателей?

Если бы Сян У не знал истинную суть «Тысячи Механимов», он бы решил, что их руководство занялось сетевой торговлей и решило подослать шпиона к конкурентам.

Юноша уныло уставился на цифры и буквы идентификатора, даже не представляя, как составить правдоподобное резюме для работы в сфере онлайн-маркетинга.

Может, сказывалось увлечение детективными романами, но этот ID казался ему зашифрованным посланием.

Вспомнив о чем-то, Сян У поднялся и потянулся к книжной полке позади настольной лампы, намереваясь достать старый блокнот. Но неловкое движение — и его рука задела сенсорную панель лампы, выкрутив яркость на максимум.

Вспышка белого света полоснула по глазам. Сян У судорожно зажмурился, шипя от резкой боли. Наощупь убавив свет до минимума, он нащупал на столе флакончик с глазными каплями и, преодолевая жгучую резь и наворачивающиеся слезы, закапал лекарство. Он страдал врожденной светобоязнью: его сверхчувствительные глаза не выносили даже малейших перепадов освещения.

Сян У бессильно откинулся на спинку вращающегося кресла, шмыгая носом от боли, и принялся судорожно лопать пузырьки на упаковочной пленке, пытаясь хоть как-то отвлечься от мучительного жжения.

Когда резь немного утихла, он с трудом разомкнул веки и окинул взглядом разложенные на столе фотографии.

Снимки явно делались скрытой камерой: смазанные кадры, запечатленные из самых немыслимых ракурсов в полутьме, а на некоторых и вовсе нельзя было разобрать лиц.

Все еще щелкая одной рукой пузырьки на пленке, Сян У стал раскладывать фотографии по стопкам. Вот добродушный толстяк с вечной улыбкой, вот ярко накрашенная девица, вот привлекательный юноша, вот мужчина с глубокими темными кругами под глазами, и наконец...

Раздался звонкий хлопок лопнувшего полиэтилена. Пальцы Сян У дрогнули, а сердце на мгновение пропустило удар.

На последнем фото был запечатлен невероятно красивый мужчина. Его изящные глаза, напоминающие листья ивы, казались подернутыми влажной дымкой. На прекрасном лице не было ни единой эмоции, а взгляд бесстрастно устремлялся куда-то вдаль.

Сян У прекрасно его помнил.

Пять дней назад в университетском городке именно этот человек шел рука об руку с Чэнь Чэнем. Сян У был абсолютно уверен, что не мог обознаться.

То ли глазные капли еще не успели впитаться, то ли от жжения выступили слезы, но крупная прозрачная капля сорвалась с его ресниц и упала прямо на правый угол снимка.

Он поспешно смахнул влагу рукавом и бережно, едва касаясь подушечками пальцев глянцевой поверхности, поднял фотографию.

Это был парень Чэнь Чэня. Его цель.

И тот самый мужчина, которого гадалка напророчила ему самому.

Странное, пугающее совпадение, от которого кружилась голова. Сян У не понимал, как все эти нити сплелись воедино, но теперь у него не оставалось иного выбора, кроме как взяться за это задание.

По правилам организации все полученные секретные материалы следовало уничтожить сразу после прочтения.

Но какая-то неведомая сила заставила его поступить иначе. Сян У аккуратно снял чехол с мобильного телефона и спрятал туда снимок таинственного красавца — робко и поспешно, словно воришка.

Остальные бумаги он поджег. Пламя спички быстро поглотило листы, превращая их в невесомый черный пепел. Отсветы огня заплесали в его глазах, окончательно высушивая следы пролитых капель.

Не теряя ни секунды, Сян У принялся искать в сети информацию о стримерах.

Вбив идентификационный номер в поисковую строку, он наткнулся на неактивный в данный момент аккаунт. Как выяснилось, страница принадлежала довольно известному в узких кругах проекту, специализирующемуся на трансляциях в жанре хоррора.

Назывался канал зловеще: «Смерть без погребения». Число подписчиков едва перевалило за два миллиона.

Для обычного блога цифра внушительная. О такой популярности тайная сеть «Тысяча Механимов» не могла и мечтать.

Хотя глупо сравнивать секретную организацию с интернет-каналами. Сян У иронично подумал: зачем руководству понадобилось внедрять его к стримерам? Неужели они решили перенять опыт и перепрофилироваться в телефонных мошенников?

Или он должен будет во время очередного стрима, когда ведущие рекламируют амулеты от нечисти и лопаты для раскопок могил, тайком подменить ссылку на форму заказа заказных убийств от «Тысячи Механимов»?

Сян У не находил ответов. Бегло просмотрев доступную информацию, он решил не гадать попусту, а наведаться по указанному в записке адресу под покровом ночи, чтобы осмотреться на месте.

Улица Слияния Судеб, дом 23. Там располагалась студия «Смерти без погребения».

Прожив в Хуаньсяне все свои двадцать лет, Сян У ни разу не слышал этого названия.

Эта улица находилась на самой окраине города. Парень крутил педали своего велосипеда так неистово, что шины едва не плавилась. Гладкий городской асфальт постепенно сменился ухабистой грунтовкой, а величественные небоскребы уступили место диким, заросшим пустырям.

Ночь окончательно вступила в свои права. Ледяной ветер гнал по обочинам сухую пыль, которая с тихим, зловещим шорохом билась о придорожные кусты.

Слева тянулась унылая глинистая равнина, усеянная редкими надгробиями — белыми и серыми. Справа возвышалась глухая каменная стена высотой метра в три, которой не было видно конца. Потрескавшаяся от времени кладка в неверном свете мигающих уличных фонарей дышала могильным холодом.

У Сян У засосало под ложечкой. Он подумал, что только безумные любители ужастиков могли обустроить офис прямо напротив кладбища.

Сверяясь с картой в телефоне, он свернул в узкий переулок и принялся плутать там, словно слепой котенок. Навигатор бодро сообщил, что цель достигнута, однако перед глазами Сян У выросла глухая серая стена — тупик.

Единственный фонарь над головой надсадно гудел и время от времени гас с характерным треском.

Гробовая тишина, со всех сторон обступили кирпичные стены, а в спину дул пронизывающий сквозняк.

Внезапно тишину разорвал резкий, хриплый крик. Стая черных как смоль птиц со свистом крыльев пронеслась прямо над его головой, перемахнув через забор. Порыв ветра ударил в лицо, и фонарь окончательно погас.

Сян У вздрогнул от неожиданности, едва не выронив телефон из онемевших пальцев.

Слабый свет от экрана скользнул вперед. В колеблющемся луче проступили очертания старой, облупившейся деревянной двери, выкрашенной в грязно-красный цвет.

Откуда она здесь взялась? Ведь только что тут был тупик!

— Чертовщина какая-то... чертовщина... — испуганно пробормотал Сян У.

Он попятился назад, но спина тут же уперлась в холодную преграду.

Дорога, по которой он только что пришел, бесследно исчезла. Кругом высились глухие стены.

Пульс заколотил в ушах. Сян У мертвой хваткой вцепился в телефон, но от сильной дрожи в руках никак не мог нащупать кнопку фонарика. В какую бы сторону он ни направлял тусклый экран, везде была монолитная каменная кладка без единого просвета.

Вдруг раздался протяжный скрип. Ржавые дверные петли запели так пронзительно, что этот звук заглушил даже бешеный стук его сердца.

Красная дверь вздрогнула и медленно, нехотя приоткрылась.

Из глубокой темноты за ней беззвучно выплыл бледный силуэт.

Сян У затаил дыхание и медленно поднял взгляд.

Белые полы длинного одеяния покачивались на ветру, напоминая женское платье, а длинные, спускающиеся до поясницы смоляные волосы казались почти багровыми на фоне облупившейся красной краски.

«Только не подходи! Пожалуйста, не подходи!»

Плотно прижавшись спиной к каменной кладке, Сян У в панике тыкал пальцем в заблокированный экран, пытаясь набрать хоть какой-то номер. Но телефон завис намертво, превратившись в бесполезный светящийся кирпич.

Он тысячу раз проклял свое решение отправиться в путь ночью ради спасения глаз.

Знать бы заранее, что придется бродить около погоста, он бы выехал в самый полдень, наплевав на слепящее солнце.

Раздался тихий, отчетливый шаг. Затем еще один.

Существо приближалось.

Сян У судорожно зажмурился и крепко прижал светящийся мобильник к груди, беззвучно молясь, чтобы привидение прошло мимо.

Шаг.

Звук затих прямо перед ним.

Воцарилась зловещая тишина.

По виску Сян У скатилась холодная капля пота.

Секунды складывались в минуты. Он затаил дыхание, боясь пошевелиться. Прошло около пяти минут, легкие уже разрывало от нехватки кислорода, а вокруг по-прежнему не доносилось ни звука.

Сгорая от страха и любопытства, он осторожно приоткрыл один глаз.

Белая фигура стояла вплотную к нему.

Сян У набрал в грудь воздуха, собираясь закричать, но в то же мгновение ледяные пальцы вцепились в его запястье и резко прижали руку к стене.

Крик застрял у него в горле. Он испуганно вскинул голову.

Все оказалось совсем не так, как рисовало его воспаленное воображение.

Это была не покойница из могилы.

Перед ним стоял мужчина с длинными черными волосами и невероятно красивыми, разрезанными у висков глазами. Его тонкие губы были плотно сжаты, а безупречно гладкая кожа в холодном лунном свете отливала благородной бледностью дорогого нефрита.

Сян У изумленно уставился на незнакомца. Пальцы, сжимающие чехол телефона, вдруг обдало жаром.

Там, под пластиковой панелью, лежала фотография. И человек на ней был точной копией того, кто сейчас стоял перед ним.

Он приоткрыл рот и под холодным, полным подозрения взглядом незнакомца едва слышно выдохнул:

—... Мой парень?

<http://bllate.org/book/19754/2006763>