

— А-ха-ха... — Сибилла неловко рассмеялась. Будучи аристократкой из Кобельн, она прекрасно знала о весьма сомнительных достижениях армии своей страны.

— А, кстати, сестрица Лина, я тут слышала, что в соседней Империи Соренаум появились новые возможности, — внезапно подала голос Энни. — Говорят, они хотят построить новые типы маготехнических броненосцев, чтобы открыть по-настоящему кругосветные морские пути.

— О? Правда, что ли? — Глаза Лины заблестели, и она мысленно пометила эту информацию.

— Если Лина хочет подзаработать, можно присмотреться к Волгении или Атому, — в шутку предложила Сибилла.

— Ты предлагаешь мне копать магические кристаллы в ледяных пустошах или искать древние артефакты в песках? — Лина скривила губы. — Совсем недавно в газетах писали, что компания одного горного магната из Волгении обанкротилась...

— Но привыкнет ли сестрица Лина к соренаумской кухне? — не удержалась Энни. — Говорят, тамошние ведьмы могут есть рыбу с жареной картошкой столетней выдержки... а еще есть легендарное блюдо «Звездное небо»...

— И то верно... Если задумываться о еде... то восточная Юйцюэ — тоже неплохой вариант, — в голове у Лины всплыл образ страны, стиль которой напоминал ей родину из далекого прошлого. — В газетах вроде писали, что они запускают какой-то... проект «Девять небес» и сейчас набирают таланты со всего мира.

— Я тоже об этом слышала, — кивнула Сибилла. — Но говорят, цены на жилье в Юйцюэ кусаются...

— Эх... это да, проблема, — Лина потерла подбородок. — Впрочем, можно присмотреться к маленькому островному государству Цукимигаока, что рядом с Юйцюэ.

— А, в Цукимигаоке последние два года беспокойно, — прошептала Энни. — Говорят, местное божество, Омицу-но-ками, сбежало в зоопарк дворца Яосинь в Юйцюэ, чтобы работать там лисицей для обозрения, и ни в какую не хочет возвращаться.

Сибилла тихо рассмеялась:

— Сейчас в Цукимигаоке скандал на всю страну: кричат, что нужно поехать в Юйцюэ и отбить божество силой... Но по слухам, Омицу-но-ками уже подписала контракт с зоопарком и ближайшие десять лет никуда не уедет.

Ничего себе, вот это характер у божества... то есть, у богини.

В прошлой жизни Лина мельком виделась с этой лисицей. Кажется, она была равнодушна к свиным лепешкам из Юйцюэ и так ими увлеклась, что даже смотреть не хотела на подношения в виде жареного тофу.

Неужели всё из-за этого...

Впрочем, после такого разговора у Лины действительно появилось несколько запасных вариантов. Теперь нужно действовать осторожно, шаг за шагом.

— Я тут вспомнила... на следующей неделе в соседнем городе Галлия будет проходить выставка маготехнических достижений. Говорят, это разогрев перед Всемирной ярмаркой в Саэнгре через месяц, — улыбнулась Сибилла. — Есть желание сходить? Масштаб, конечно, не тот, что будет в столице, но там представлено много стран и крупных компаний, которые примут участие в основной выставке.

— Конечно, идем! — в один голос ответили Лина и Энни.

— А, кстати, Сибилла, Энни, вы не знаете, где в этом городке... можно найти недорогое жилье в долгосрочную аренду?

— С-с-с... больно... — Тар лежал на кровати, его лицо было замотано бинтами. Женщина средних лет с длинными черными волосами аккуратно мазала его спину целебной мазью.

— Она так сильно тебя приложила? — Женщина с равнодушным видом разглядывала ссадины на спине Тара. — Почему ты не дал отпор?

— Она напала исподтишка... — угрюмо пожаловался Тар. — Если встречу ее в следующий раз, обязательно заставлю поплатиться!

Тук-тук-тук!

Раздался стук в дверь.

— Войдите... Ой! Да ведь это господин Сибилла! — Стоило черноволосой женщине увидеть вошедшего, как она тут же отставила банку с мазью и с подобострастной улыбкой бросилась навстречу.

В комнату вошел мужчина средних лет с внушительной внешностью, прямой осанкой и правильными чертами лица.

Нахмурившись, он подошел ближе и спросил:

— Что происходит? Слышал, Тара избили на улице?

Тар попытался встать, но резкая боль в пояснице не позволила ему пошевелиться. Он выдавил из себя слабую улыбку:

— Прошу прощения, глава дома, что заставил вас видеть меня в таком жалком виде...

— Что в итоге случилось? — Мужчина строго посмотрел на Тара. — Говорят, ты сам спровоцировал конфликт?

— Нет, это не так, — черноволосая женщина сделала шаг вперед. В глубине ее глаз промелькнул едва уловимый зеленоватый отблеск, она прямо посмотрела в глаза главе дома Сибилла: — Это не вина Тара. Это другая сторона первой напала и избила его.

— Да... да! Это не твоя вина! — Взгляд главы дома на мгновение затуманился, и он вдруг взволнованно схватил Тара за руки: — Это семья плохо тебя защищала! Ты ведь жених Лайни, я обязательно во всем разберусь и заставлю обидчика ответить!

Женщина оглянулась и тут же подмигнула Тару. Тот, всё поняв, ответил, как было отрепетировано:

— Прошу прощения... глава дома.

Тар опустил голову, изображая муки:

— У меня есть одна деликатная просьба...

— Говори, дитя мое.

— Пожалуйста... не расследуйте это дело дальше, — голос Тара дрожал от печали. — Та, кто меня избила... это моя сестра...

— Что?! — Мужчина вскочил, на его лице отразился шок. — Ты говоришь о той самой...

— Да, именно о той, о которой я уже упоминала! О той злой женщине, которая постоянно устраивает скандалы и издевается над нами, матерью и сыном! — поддакнула черноволосая женщина. — Тар такой добрый, он не смог поднять руку на сестру, вот она его и избила... Ох, дитя мое, ну как можно быть таким мягкосердечным даже после всего этого!

Тар подыграл, изобразив беспомощность:

— В конце концов, она всё еще моя сестра... Да и Лайни — ее подруга...

— Что?! — Мужчина пришел в ярость: — Ты хочешь сказать, что эта дрянная женщина еще и приближается к Лайни?

— Именно так... — вздохнула женщина. — Не знаю, что она наговорила нашей госпоже, но когда она избивала бедного Тара, та стояла рядом и просто смотрела...

— Неслыханно! — Мужчина с силой ударил кулаком в стену, отчего комната слегка содрогнулась. — Дрянная девчонка... Ну я ей устрою!

— Господин, успокойтесь, успокойтесь... — черноволосая женщина поспешила поддержать старого Сибиллу.

— Дитя, поправляйся, я добьюсь для тебя справедливости. — Мужчина с мрачным лицом вышел из спальни.

В комнате снова воцарилась тишина.

— Матушка... а это точно хорошая идея? — первым нарушил молчание Тар. — Не слишком ли мы...

— Ты что, сочувствуешь ей? — холодно спросила женщина.

— Я... я боюсь... а вдруг глава дома узнает правду... — прошептал Тар.

— Правду? — холодно ответила она. — Правда — это то, что говорят живые.

— Вы хотите...?

Уголки губ женщины изогнулись в зловещей усмешке:

— Когда мы ее схватим, у меня будет тысяча способов заставить ее замолчать навсегда.

— Но... по правилам, применение силы к посторонним требует одобрения Лайни...

— Конечно, конечно, это потребует ее одобрения, мой дорогой Тарик, — мягко проговорила женщина. — Помимо твоей сестры, эта непослушная барышня тоже доставляет хлопот...

— Но ничего, наши «союзники» подарят ей вечный сон, — уголки ее губ изогнулись в странной улыбке. — В будущем «барышня Сибилла» тоже станет одной из «нас».

Вернувшись в комнату и разобравшись с информацией за день, Лина, не теряя времени, бросилась в ванную.

Несмотря на все отказы Лины, Сибилла настояла, чтобы для нее подготовили номер высшего класса.

Здесь были не только мягкая кровать и яркий свет, но и горячая вода!

За всю эту жизнь Лина ни разу не принимала горячий душ!

Водоснабжение в отеле Тамир шло прямо из горного ручья под зданием, по слухам, с использованием новейших маготехнических помп из Соренаума, что было куда удобнее традиционных водяных колес.

Вымывшись и вытеревшись, Лина прыгнула на мягкую кровать и быстро завернулась в одеяло, превратившись в гусеницу.

— Гадость какая! И что это за выражения лиц были?!

Лина высунула голову из-под одеяла, надув губы.

Ну и что, что я ведьма-лентяйка! Это что, так смешно?!

Ладно, признаться, было немного смешно...

Эх, молодежь, не понимаете вы прелести жизни «ленивой рыбы»! Поживете в грязи этого общества пару лет, тогда поймете!

Впрочем, как ни крути, зато теперь не нужно спать на улице или в конюшне.

Хотя Сибилла и предлагала Лине жить в отеле бесплатно, та вежливо отказалась и оплатила проживание.

Даже с друзьями не хочется быть в долгу, в конце концов, она прожила уже две жизни и является взрослой женщиной.

А главное — теперь, получив статус ведьмы, у Лины есть капитал, чтобы прокормить себя

самой.

Так, надо посмотреть, что там за подарки от Ассоциации!

Лина, конечно же, не забыла про «набор для повышения ранга», хранящийся в пространственном кольце.

Она сбросила одеяло, спрыгнула с кровати и активировала серебряное кольцо, вывалив всё содержимое на кровать.

Комплект формы ведьмы, серебряный значок D-ранга, кольцо усиления магии, короткий посох, две пустые магические книги и три купона на скидку.

Купоны действовали три года в сертифицированных магазинах Ассоциации и давали безусловную скидку в двадцать процентов на любые товары или материалы.

Проще говоря — три купона на скидку 20%.

Лина подошла к зеркалу в полный рост и начала примерять форму.

Верх — белоснежная рубашка с темно-синей окантовкой на воротнике и манжетах, к которой прилагался узкий галстук в тон с серебряной вышивкой. Она затянула галстук и застегнула верхнюю пуговицу.

Ткань была явно магической: стоило надеть форму, как она идеально села по фигуре.

Широкая накидка крепилась на груди изящной застежкой, а глубокий вырез рубашки подчеркивал белизну ключиц. Приталенный крой выгодно выделял изгибы тела.

Верхняя часть — длинный плащ из плотной темно-синей, почти черной ткани с двумя рядами золотых пуговиц.

Широкие рукава с небесно-голубой подкладкой были украшены по краям тонким серебряным узором в виде звездной карты. На поясе висела тонкая цепочка с золотой подвеской в форме шестиконечной звезды.

Плиссированная юбка в темно-синих и черных тонах с серебряной вышивкой по подолу сидела плотно и аккуратно.

Натянув черные полупрозрачные чулки и ботинки на овечьем меху, Лина покрутилась перед зеркалом.

Хм! Неплохо, очень даже неплохо!

Она приколола на грудь серебряный значок ведьмы.

На значке красовалась большая буква D, внизу — рельефное изображение примулы, а фоном служила шестиконечная звезда, символ Ассоциации.

Лина с трудом подавила желание продать значок: с ним будет гораздо проще действовать в качестве ведьмы.

Надев кольцо усиления и взяв в руки посох, она вызвала панель характеристик:

Имя пользователя: Лина

Профессия: Ведьма (D)

Магический уровень: LV15

Атрибут магии: Огонь

Деньги: 10 золотых драконов, 2 серебряных льва, 7 медных оленей

Снаряжение: Шляпа ведьмы (голова), Качественная форма ведьмы (тело), Качественные сапоги ведьмы (ноги)

[Активирован бонус комплекта (2/3): Сопротивление магическому урону +20%, Физическая защита +10, Магическая защита +20 (Усиление: нет, уровень пользователя недостаточен, бонусы характеристик снижены на 30%)]

Аксессуары: Кольцо усиления магии [Расход маны -10%, Магический урон +5%]

Оружие: Отличный посох [Магическая атака +60, Магический урон +20% (Усиление: нет, уровень пользователя недостаточен, бонусы характеристик снижены на 30%)]

Магия: Огненный шар, Гадание, Клонирование

Характеристики:

Физ. атака: 1, Маг. атака: 40, Физ. защита: 15, Маг. защита: 30, HP: 15

Оценка боевой мощи: 50 (D)

Титул: [Ведьма-лентяйка]

Боже мой! Боевая мощь выросла больше чем в два раза! Вот только можно ли сменить титул?!

«Качественный комплект»... чуть выше моего нынешнего уровня.

В этом мире оружие и снаряжение делятся на шесть рангов: Обычное, Качественное, Отличное, Эпическое, Легендарное, Артефакт.

Для качественного снаряжения рекомендуется 20-й уровень (большинство ведьм D-ранга имеют уровень 20-30), поэтому Лина не может активировать все бонусы.

Но она уверена, что достигнет 20-го уровня в течение месяца.

Хм... нужно еще докупить шляпу, если память не изменяет, она самая дорогая часть комплекта.

Не зря дали три купона, жадные же в этой Ассоциации ведьм люди!

Выругавшись про себя, Лина убрала лишние вещи и подошла к столу, где лежала та самая справка.

Фантазия... что у нее в голове?

В памяти всплыл образ маленькой девушки, которая вечно выглядела так, будто не выпалась.

Даже среди Десяти великих ведьм Фантазия была самой загадочной.

С тех пор как Лина ее узнала, Фантазия покидала Великую библиотеку Астрании лишь однажды — во время битвы с финальным боссом. Обычно она проводила время в Саду сияния на верхнем этаже.

Ее магический атрибут — «Судьба» или «Причинность».

Она почти не рассказывала о прошлом, а в описании игры о ней было всего пара строк:

«Ведьма, существующая на краю времени, плетущая замкнутый круг причинности, всё еще не теряющая надежды найти развилку судьбы».

Раз она меня обнаружила, почему не пришла сама?

Лина сидела на кровати, скрестив ноги, и никак не могла понять.

Похоже, остальные Десять ведьм тоже не собираются ее трогать, иначе та молния ударила бы не в Норсена.

Эх, впрочем, какая разница. Я ведьма-лентяйка, не стою я того, чтобы S-ранговые ведьмы поднимали шум.

Буду считать это компенсацией за то, что убили меня в прошлой жизни...

Но... почему я не чувствую ни капли ненависти к тем, кто «уже однажды меня убил»?

Усталость навалилась волной, веки стали тяжелыми...

Неужели... я правда была убита ими?

Последняя мысль растворилась в мерном дыхании, и Лина погрузилась в сон...

— Звезда, ты чего зависла, мяу?

Голос девушки вернул Лавинию в реальность.

О чем это я думала?..

А, точно, надо найти ведьму судьбы, чтобы она дала новое пророчество.

Солнечный свет пробивался сквозь витражные окна святилища, бросая цветные блики на мраморный пол.

Лавиния обернулась к девушке с короткими каштановыми волосами и кошачьими ушками:

— Ветер, ты не пойдешь со мной?

— Мне нужно в храм, те штуки, что сдерживает статуя, опять ведут себя беспокойно, мяу, —

кошкодевочка беспомощно покачала головой и вдруг принялась к Лавинии.

— Эй... ты, ты чего?! — Лавиния вздрогнула и инстинктивно отпрянула, но та ухватила ее за руку.

— Хм... мне вдруг показалось, что от тебя пахнет странно, мяу? — Девушка наклонила голову, внимательно разглядывая Лавинию, а потом покачала головой: — Наверное, показалось. Но усталость точно не притворяется. Звезда, тебе нужно отдохнуть.

Лавиния щелкнула пальцами, и перед ней возникло водное зеркало.

Ее зрачки сузились.

В зеркале отражалась девушка с длинными черными волосами, сверкающими золотыми глазами и в новой качественной форме ведьмы Ассоциации.

«Лавиния» вспомнила всё. Вспомнила, как она, будучи «Линой»...

Что за дела?! Я что, переместилась назад?

Нет... это чувство... похоже на сон?

Но почему я сохраняю ясность сознания?

Лина насторожилась, отступила на шаг и принялась внимательно изучать кошкодевочку. Та с любопытством разглядывала ее в ответ.

Это ведьма ветра, Сесилия Филин.

Точь-в-точь как в воспоминаниях.

— Звезда, ты чего пялишься на меня? У меня что-то на лице, мяу? — Сесилия моргнула янтарными глазами, ее ушки дернулись.

— Ты помнишь... как меня зовут? — Лина пристально посмотрела ей в глаза. — Я имею в виду настоящее имя.

— Э-э... Лавиния Астор, — замялась кошкодевочка и помахала рукой перед Линой: — Ты в порядке?.. Неужели ты правда от усталости с ума сошла, мяу?

— А с моей одеждой всё нормально? — Лина сняла значок D-ранга и показала его девушке: — Ты узнаешь этот значок?

— Э-э... — Сесилия была в замешательстве от шквала вопросов, но ответила честно: — Нет, всё как вчера, мяу... Значок? Какой значок?

Лина нахмурилась и покрутила серебряный значок на солнце.

У значка не было тени!

Она резко обернулась — ее собственная тень тоже была другой!

В тени фигура была высокой, с длинными волнистыми волосами — это была тень «Лавинии»!

То есть... в глазах «других» в этом сне я всё ещё выгляжу как Лавиния?

Лина осознала серьёзную проблему.

В нормальном сне не бывает таких «ошибок наблюдателя».

Сон — это субъективное восприятие, поэтому, если возникают подобные объективные искажения, есть только одна причина!

Этот сон принадлежит не ей одной!

Она улыбнулась Сесилии:

— Ничего, просто выучила новую магию скрытности, решила на тебе проверить. Иди по своим делам, у нас обоих полно работы.

— Э-э... а? — Сесилия явно не успевала за ходом мыслей и осталась стоять, глядя вслед уходящей Лине. Через некоторое время она дернула ушами и пробормотала: — Вечно всё скрывает, мяу... — после чего превратилась в порыв ветра и исчезла из зала.

<http://bllate.org/book/19686/1935794>