

Палеонтологический институт Галактики №888

— Профессор, его мозг снова проявляет активность!

Молодой лаборант взволнованно указал на монитор:

— В последнее время всплески происходят всё чаще. Может, он скоро очнётся?!

— Весьма вероятно, — пожилой профессор подошёл ближе к экрану диагностического прибора и вывел данные за последние недели. — Его тело полностью адаптировалось к нынешней среде. Теоретически, созданы все условия для того, чтобы он пришёл в себя. Теперь дело за малым: нужна достаточная активность коры головного мозга и мощный внутренний импульс, сильный ментальный призыв к пробуждению. Тогда он быстро поправится.

— И слава богу. Физически полностью здоров, а из комы не выходил... Я уж грешным делом подумал, что он так и останется «овощем», — пробормотал ассистент, а затем с любопытством спросил: — Кстати, профессор, получается, наш метод работает? Подключить нервную систему пациента через капсулу виртуальной реальности и принудительно запустить его в игру, чтобы расшевелить мозг... Думаете, это действительно может помочь при лечении вегетативного состояния?

— Делать выводы пока рано. Мы до сих пор не знаем, какой именно раздражитель в виртуальном мире так на него повлиял, — отозвался учёный. — Я ведь просил вас разузнать, чем он занимается в игре. Разработчики так и не ответили?

— Увы, нет, — вздохнул лаборант. — Всё дело в специфике проекта. Разработчики лишь загрузили исходные параметры, а саму вселенную автоматически сгенерировал Главный ИИ, который теперь её и модерирует. Будь это обычная игра, созданная вручную программистами, мы бы легко договорились с компанией и вытащили логи. Но с Главным ИИ спорить бесполезно — у него нет гибкости, договариваться он не умеет. Чтобы получить доступ к данным, нужно пройти все круги бюрократического ада и подать официальный запрос по стандартной форме. А наш подопечный — «древний человек», у него даже гражданства нет. Такие заявки рассматривают вечность...

— А нельзя поднять те документы, которые мы отправляли, когда только подключали его к системе?

— Тоже нет. Главный ИИ прислал отказ. Оказывается, этот парень стал ключевым сюжетным персонажем, важным квестовым NPC. Из-за этого уровень секретности его профиля автоматически повысился, и раскрывать информацию посторонним теперь запрещено, — лаборант покосился на модифицированную капсулу глубокого погружения, стоявшую неподалёку. — Мы ведь просили систему выдать ему случайную роль. Кто же знал, что ему

выпадет столь важная фигура? Вот и думай теперь: повезло нам или наоборот...

— Займитесь пока другими зацепками, — распорядился профессор. — Он в игре уже несколько месяцев, но раньше энцефалограмма фиксировала лишь редкие, хаотичные вспышки. По-настоящему стабильная динамика наметилась только сейчас. Наверняка внутри игрового мира произошло нечто такое, что буквально встряхнуло его сознание.

— Да я круглыми сутками за этим слежу, — лаборант озадаченно почесал затылок, — но зацепиться не за что. График обновлений и выхода патчей никак не совпадает с периодами его активности. На игровых форумах тоже тишина: никто из пользователей не жаловался на странное поведение неигровых персонажей. С другой стороны, если он задействован в каком-нибудь секретном квесте, нашедший его игрок будет держать рот на замке и точно не побежит хвастаться в сеть...

Поняв, что спорить бесполезно, профессор лишь безнадежно вздохнул:

— Что ж, тогда оставим всё как есть. Просто не спускайте с него глаз.

— Хорошо, профессор...

Спустя две недели после утверждения чернового монтажа долгожданная реклама парфюма наконец ворвалась на экраны. Официальный проморолик запустили в Звёздной сети и на голографических проекторах крупнейших планет содружества.

Заказчик не поскупился на пиар. Рекламные кампании Чэнь Гуана и Чжо Ланя запустили одновременно, расположив их друг напротив друга. Пассажиры межпланетных лайнеров, пролетая мимо мегаполисов, могли наблюдать удивительную картину: слева, на крыше исполинского небоскрёба, сиял образ падшего ангела в исполнении Чэнь Гуана, а справа — транслировался ролик с Чжо Ланем, который в строгом капитанском кителе с холодным, бесстрастным видом мерил шагами палубу. К слову, хотя Чжо Лань предстал в образе обычного человека, создатели видео решили подчеркнуть его контраст с невинно-порочным ангелом Чэнь Гуана. В самом финале они добавили интригующую деталь, тонко намекающую на его демоническую суть.

В последние две секунды ролика тень Чжо Ланя, отброшенная на стену, на мгновение обретала очертания рогов и длинного хвоста. Без пристального внимания заметить этот нюанс было практически невозможно, однако виртуальное пространство кишело фанатами с поистине детективной дотошностью. Буквально через считанные минуты после релиза в Звёздной сети появились покадровые разборы и увеличенные скриншоты загадочного силуэта.

Раздел комментариев под официальным видео бренда буквально разрывался от восторгов:

«А-а-а-а!!! У меня просто нет слов, одни эмоции, а-а-а-а!!!»

«Чэнь Гуан выглядит таким чистым и одновременно порочным! А Чжо Лань — это же ходячий секс в чистом виде, такой строгий, холодный, но безумно притягательный!»

«Мамочки, Чжо Лань вообще ни кусочка кожи не показал, но это выглядит горячее, чем если бы он снялся полностью голым!!!»

«Никакой обнажёнки, но моё воображение уже дорисовало всё за них, хе-хе-хе...»

«Задумка с демоном просто бомбическая! Но вообще, реальный образ Чжо Ланя из Кровного клана подошёл бы сюда ещё лучше. Только представьте: властный вампир и падший ангел... Это же идеальная пара!»

И в самом деле: недосказанность в истории Чжо Ланя и открытый финал ролика Чэнь Гуана давали огромный простор для фантазии. Особо прыткие пользователи тут же принялись шипперить дуэт, создавая многочисленные кроссоверы. Сеть мгновенно наводнили фанатские арты и любительские фанфики про запретную любовь ангела и демона.

А уж если приправить этот коктейль реальными фактами — статусом Чэнь Гуана как популярного айдола и загадочным прошлым Чжо Ланя, которого фанаты ласково прозвали «спящим красавцем», — получалось настолько вкусно, что устоять было решительно невозможно.

Разумеется, идиллическую картину портили неизбежные хейтеры. В комментариях хватало и язвительных насмешек, и откровенной грязи. Цзян Ихун, который вместе с Сесилом лично занимался модерацией и фильтрацией сетевого потока, давно привык пропускать подобный мусор мимо ушей — от нападок не застрахована ни одна звезда. Однако внимание продюсера привлекла подозрительная волна однотипных анонимных вбросов.

«Хм... Обвиняют в краже контракта?»

<http://bllate.org/book/19532/1997044>