

Пятнадцать минут назад, в предыдущем зале.

Лю Юэ пришла первой. Следом появилась Сюэ Юй, потом Жэнь Ань, а последним — Сюй Лэянь. Все совершенно естественно сели рядом.

После короткого разговора Сюэ Юй первой почувствовала странный запах и машинально решила пожаловаться молодому богатому парню.

Но палец соскользнул, и сообщение ушло не ему, а в старый групповой чат четырёх актёров «Зла».

Сюй Лэяня там, естественно, не было. Всё-таки режиссёр и актёры занимали разное положение, а им иногда хотелось втихую пожаловаться на его странные распоряжения и адское расписание съёмок.

Едва сообщение появилось, Лю Юэ тут же опустила голову и ответила:

□Я тоже чувствую.□

Жэнь Ань:

□+1□

Сюэ Юй:

□Наверное, здесь просто плохо убрались, ха-ха. Попросим Сюй Деньголюба сменить зал — и всё.□

Но Лю Юэ сразу остановила её:

□Не надо...□

Она сидела ближе всех к Сюй Лэяню и скованно напечатала:

□Вы заметили пятно у внешнего уголка левого глаза режиссёра Сюя? Мне почему-то кажется, что это похоже на трупное пятно.□

Лю Юэ открыла браузер, нашла фотографии трупных пятен, сделала скриншот и отправила в чат.

У троих сердце забилося как барабан. Они украдкой косились на Сюй Лэяня и чем больше смотрели, тем сильнее убеждались: действительно похоже.

Жэнь Ань:

□Что теперь делать? Т.Т□

Сюэ Юй:

□Просто бежим. Здесь полно людей, снаружи оживлённый район.□

Лю Юэ:

□Бежать? Ты думаешь, от такой штуки реально убежишь?□

Пока трое дрожащими пальцами обсуждали план, Сюй Лэянь внезапно предложил сменить зал.

Они, словно испугнутые птицы, шли следом и в чате гадали, зачем он это сделал.

Кажется, именно тогда в их компании незаметно появился ещё один «человек».

Он совершенно естественно сел между Жэнь Анем и Сюэ Юй.

Ни разу не заговорил, ни одного сообщения в переписку не отправил, но в восприятии троих место было занято кем-то с самого начала.

Когда Сюй Лэянь сказал, что в комнате воняет, Лю Юэ выдвинула новую версию:

□Кажется, режиссёр Сюй ещё не знает, что умер. Главное — не говорить ему. Пока сам не понимает, что мёртв, он всё ещё человек. А если поймёт... неизвестно, во что превратится.□

Остальные сочли это разумным и согласились.

После короткого обсуждения решили, что Сюэ Юй предложит Сюй Лэяню выйти покурить, а они сбегут, пока он будет в курительной комнате.

Но когда Лю Юэ выглянула наружу, оказалось, что Сюй Лэянь вообще никуда не ушёл и стоит прямо у входа.

Словно... заранее знает, что они собираются бежать.

Он ещё и предложил Лю Юэ пойти в курительную комнату вместе.

От этого ей стало по-настоящему страшно. Кто знает, что произойдёт, если остаться с Сюй Лэянем наедине? Она тут же придумала отговорку.

Потом Сюй Лэянь снова вышел, но опять остался почти у самой двери.

Выхода не было!

Трое метались мыслями, как муравьи на раскалённой сковороде, одновременно отчаявшись и паникуя.

И наконец наступил момент, когда Сюй Лэянь спросил, зачем они сидят через пустое место.

В голове Лю Юэ словно взорвалось.

Неужели они всё это время подозревали не того?

Сюй Лэянь в порядке, а настоящая проблема всё время сидела среди них?!

Но нет.

В первом зале тоже стояла эта вонь!

Самое страшное — невозможность понять, что именно реально.

Лю Юэ не смела повернуть голову к пустому стулу: боялась и увидеть подтверждение, и не увидеть ничего.

Она сидела дальше. Можно было не смотреть.

А вот Жэнь Ань и Сюэ Юй находились рядом с этим местом и были вынуждены повернуть головы.

В тот миг, когда оба дрожа посмотрели туда, в сознании одновременно закрутились бесчисленные мысли.

На этом стуле правда кто-то сидит?

Если да — кто?

Линь Юсинь?

Ответ почти сам просился наружу, но от этого становилось только страшнее.

Взгляды Сюэ Юй и Жэнь Аня медленно поднялись снизу вверх.

Первыми они увидели ноги в кроссовках.

Обувь была очень запоминающейся: белые кроссовки с декоративным замочком — любимая пара Линь Юсиня.

Похоже, именно в них он был и во время трансляции с крыши.

Сердца забились с бешеной скоростью. Остатки разума мгновенно исчезли.

Сюэ Юй и Жэнь Ань вскочили и бросились к двери. Добежав, всё же обернулись посмотреть, что происходит, и обнаружили Сюй Лэяня прямо у себя за спиной — достаточно протянуть руку, чтобы схватить их.

Сердце, до этого висевшее на ниточке, окончательно умерло.

Открывать дверь или нет?

В следующую секунду дверь распахнули снаружи.

За ней появились два по-разному красивых мужских лица.

На лице Линь Ханьчжи играла насмешливая улыбка:

— Вот это встреча. Не ожидал, режиссёр Сюй, что вы настолько гостеприимны и всей компанией спрятались за дверью, чтобы нас поприветствовать.

Ци Гу холодно поддержал:

— Да. Не ожидал.

— Господин Линь, бегите! В этом зале нечисто! — завопил Сюй Лянь.

Если он сам сегодня умрёт — значит, судьба такая. Но если в его ресторане погибнет человек семьи Линь и родня потом начнёт мстить, жене и дочери тоже конец!

Линь Ханьчжи даже не попытался отойти. Только чуть сместился в сторону и показал стоящего позади Ци Гу:

— Ничего. Мой друг как раз специализируется на всём нечистом.

И под отчаянными взглядами четверых буквально загнал их обратно в зал, как уток.

Внутри Сюй Лянь орал: да чёрт возьми, богатые наследники правда без мозгов! В следующей жизни никогда больше с ними не работаю!

Четверо столпились у круглого стола. Никто не решался сесть — словно школьники, которых поставили у доски за плохое поведение.

А Линь Ханьчжи без малейших церемоний устроился на почётном месте и повёл себя как хозяин:

— Садитесь. Такие вещи лучше слушать сидя. Боюсь, новость для вас будет слишком сильной, ноги могут не выдержать.

Ци Гу посмотрел на него с лёгкой беспомощностью, но возражать не стал:

— Садитесь.

Сказав это, он легко провёл рукой по стулу, где только что «сидел» Линь Юсинь.

С поверхности сорвался и рассеялся клочок тумана.

Всего лишь воплощение, созданное призрачной силой, а не сам Линь Юсинь.

Увидев этот приём, Сюй Лянь мгновенно обрёл опору и первым сел справа от Ци Гу:

— Слава богу, мастер! Значит, мы спасены!

Уголок губ Ци Гу дёрнулся:

— ...Не совсем.

Сюй Лэянь: ?

Остальные трое: ???

Ци Гу спокойно, даже немного сочувственно сказал:

— Вы до сих пор не заметили? Вы все уже умерли.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://bllate.org/book/19046/1949174>