

Улыбка Ши И застыла.

Что-то не так. Секта Пяомяо, Му Цзэ... Знакомо. Нет, очень знакомо.

Разве это не тот самый пропавший великий мастер из недавно прочитанного им романа «Болезненно одержимый ученик»?

За всю книгу появлялось лишь его имя, однако по всему миру совершенствования ходили легенды о его невероятных достижениях. Самый одарённый гений за последние десять тысяч лет.

Ши И шумно втянул воздух и уставился на Му Цзэ широко раскрытыми сияющими глазами.

Когда в романе появились два главных героя, Му Цзэ уже стал легендой секты Пяомяо.

Выходит, Ши И не просто переместился в другой мир — он попал в книгу. А Му Цзэ пока ещё обычный ученик секты, то есть главные герои оригинала даже не родились.

Прежний Ши И наверняка был безымянным прохожим, ни разу не появившимся в сюжете. Возможно, к эпохе главных героев его давно уже не было в живых.

Значит, человек перед ним — сегодняшняя сильная опора и будущая золотая опора.

Глаза Ши И загорелись, улыбка стала ослепительной.

— Брат Му Цзэ, раз уж мы вместе оказались на дне ущелья, нас можно считать товарищами, разделившими беду.

Он схватил Му Цзэ за руку и посмотрел на него с предельной искренностью, всеми силами стараясь заставить забыть, что именно он свалился тому на голову и лишил сознания.

Му Цзэ опустил взгляд на этого человека с ясными, невинными глазами. В его собственных глазах быстро мелькнул смех, уголки губ слегка поднялись.

— Верно.

Улыбка Ши И стала ещё шире.

Хотя в оригинале Му Цзэ оставался лишь частью предыстории, говорили, что он мягкий и справедливый человек. Молодой ученик сегодня, великий мастер в будущем — такую опору лучше обнять заранее и покрепче.

— Тогда, вел... кхм, брат Му Цзэ, как нам выбраться отсюда?

Ши И указал вокруг. Это и было их главной проблемой.

Его план был прост: покинуть дно ущелья, крепко держаться за сильного покровителя и путешествовать по миру. Разумеется, ещё усердно совершенствоваться и всеми силами сохранять жизнь. Но пока можно хотя бы помечтать.

Му Цзэ отвёл взгляд от Ши И к скалам наверху и с улыбкой произнёс:

— Запрет духовной силы на дне, вероятно, возник естественным образом и охватывает всё ущелье. В средней и верхней части нельзя использовать духовную силу. Внизу использовать можно, но поглощать её неоткуда. Место и правда необычное.

На последних словах взгляд Ши И забежал, но лицо осталось серьёзным, будто всё было совершенно нормально.

— Вот как? И правда странно.

Неужели Му Цзэ не знал о духовном плоде?

Ши И как бы невзначай повернулся к месту, где вчера сорвал растение, но обзор закрывал валун.

При дневном свете вокруг виднелось множество похожих кустиков. Свечение заметить было невозможно, а цветок на верхушке он сорвал вместе с плодами. Остаток растения наверняка ничем не отличался от обычного кустарника.

Му Цзэ поднял голову, и Ши И тоже посмотрел вверх. Зрение у него теперь было отличным: край обрыва находился на высоте нескольких сотен чжанов.

Вылететь отсюда, скорее всего, не получится. Может, попробовать взобраться по стене? Терпение и труд всё перетрут.

В глазах Му Цзэ мелькнул смех, словно он угадал его мысли.

— Даосский друг Ши И, без духовной силы совершенствующийся лишь немного крепче обычного человека. На такую отвесную стену всё равно не взобраться.

— Вот как.

Ши И потёр кончик носа. Видя, насколько спокоен Му Цзэ, он молча возложил все надежды на него. Ему оставалось только сказать: «Великий покровитель, возьми меня с собой!»

Му Цзэ достал из сумки-хранилища свиток и посмотрел на него:

— Даосский друг Ши И, желаешь отправиться со мной в секту Пяомяо? Обычный талисман переноса не сможет вывести нас отсюда, но этот свиток способен. Правда, он переносит прямо в секту.

Глаза Ши И радостно вспыхнули.

— Тогда придётся побеспокоить брата Му Цзэ.

Хотя ему достались воспоминания прежнего владельца тела, для самого Ши И мир совершенствования оставался совершенно незнакомым. Временный спутник был лучшим, на что можно рассчитывать.

Он мечтал исследовать этот фантастический мир, пережить множество событий и продолжать жить здесь.

Ши И смотрел вперёд, представляя будущее, но постепенно заметил что-то странное. У ручья должен быть исток. У воды есть начало и конец, а ручей мелкий — значит, это не подземная река.

Он указал на него и удивлённо спросил:

— Брат Му Цзэ, раз здесь течёт ручей, должен же быть выход?

Взгляд Му Цзэ на мгновение потемнел. Спешить некуда. Человек уже перед ним — рано или поздно он всё равно приведёт его обратно.

— Давай я покажу тебе.

Он взял Ши И за руку и мгновенно переместился на некоторое расстояние — к скальной стене на другой стороне ущелья.

Ши И не успел опомниться, как увидел картину перед собой. Если бы сюда попал обычный человек или слабый практик, у него действительно не осталось бы ни малейшего шанса выжить.

Извилистый ручей впадал в маленькую заводь площадью около двух квадратных метров,

примыкавшую к скале. В месте соединения было отверстие размером примерно в два кулака, которое время от времени полностью скрывалось под водой.

Вода медленно уходила туда. Значит, за стеной могла находиться полость.

Ши И подошёл и постучал по камню. Звук оказался глухим и плотным. Он с досадой посмотрел на Му Цзэ:

— Сплошная скала. Хотя, может, стена просто слишком толстая. Интересно, нет ли внутри сокровищ?

— Других выходов здесь нет. Покинуть место можно только с помощью свитка переноса. Что до сокровищ — вероятнее всего, их нет.

Му Цзэ слегка покачал свитком.

Ши И уже хотел спросить, откуда тот знает, но вспомнил: утром Му Цзэ проснулся раньше и наверняка всё проверил.

— Тогда здесь больше нечего исследовать. Брат Му Цзэ, давай уходить.

Увидев его расстроенный вид, Му Цзэ едва заметно улыбнулся. Не прекращая движения рук, он направил духовную силу и активировал свиток.

Под ногами возник древний сложный серебристый круг переноса. Му Цзэ взял Ши И за руку. Вспыхнул белый свет, и оба исчезли.

.....

На широкой площади перед горными вратами секты Пяомяо то и дело вспыхивали серебристые круги переноса. Люди появлялись и исчезали один за другим.

Вокруг сновали летающие артефакты и совершенствующиеся на мечах — одни приземлялись, другие взмывали в воздух. Повсюду звучали голоса, царило оживление.

Серебристый свет вспыхнул вновь, и в нём появились две фигуры — чёрная и белая. Это были Ши И и Му Цзэ.

Едва перенос завершился, Ши И потерял равновесие и чуть не упал вперёд. Му Цзэ вовремя подхватил и удержал его.

<http://bllate.org/book/18957/1858853>