

Обед они решили устроить в столовой учебного корпуса.

Местная столовая славилась вкусной едой, и даже в выходные здесь было много студентов, так что пустовать ей не приходилось.

Сюй И и Чэнь Юйшу сели друг напротив друга, а Юй Шэн занял место слева от Сюй И.

Троица молча ела, не проронив ни слова, лишь гул голосов окружающих студентов эхом отдавался под потолком.

Ощущения были странные. По сути, Юй Шэн едва знал этих двоих, их связывали исключительно деловые отношения, причем на платной основе — до дружбы было еще далеко.

Но если бы они после утренней репетиции разошлись по разным углам, это выглядело бы слишком отчужденно, а вместе — так и не нашлось тем для разговора.

Чэнь Юйшу то и дело открывала рот, словно собираясь что-то сказать, но, заметив присутствие Юй Шэна, тут же осекалась.

В итоге, после обмена парой дежурных комплиментов мастерству игры друг друга, воцарилась тишина.

Юй Шэн не стал ломать голову над сложившейся неловкостью и целиком погрузился в процесс поглощения пищи.

Нельзя сказать, что он был фанатом высокой кухни, но к еде относился с должным энтузиазмом. Даже такой тяжелый удар, как превращение в девушку, не отбил у него аппетит — если не считать завтрака.

Видимо, почувствовав, что атмосфера стала слишком давящей, Сюй И перевела взгляд на Юй Шэна и произнесла:

— Давайте после обеда примерим костюмы для выступления. Нужно проверить, хорошо ли они сидят, чтобы в случае чего успеть что-то подправить.

Свой наряд Сюй И уже видела, и эти слова предназначались исключительно Юй Шэну. Плечи у того были довольно узкими, и она беспокоилась, что размер пиджака может не подойти.

— Хорошо, — пробормотал Юй Шэн с набитым ртом.

На самом деле, уверенности у него не было. Пианисты-мужчины обычно выступают во фраках

или строгих костюмах, но как он будет смотреться в таком облачении сейчас?

...

На складе студсовета хранилось немало сценических костюмов, но после обеда они отправились не в административный корпус, а вернулись в здание искусств.

На первом этаже там располагалась гримерка, переоборудованная из танцевального класса. На вешалках висели вечерние платья и мужские костюмы, так что бегать между корпусами не пришлось.

В гримерке было пусто. Чэнь Юйшу, едва переступив порог, с горящими глазами бросилась к вешалкам. Ей не терпелось увидеть Сюй И в сценическом наряде.

— Юй Шэн, какой у тебя рост? — спросила она, перебирая пиджаки, словно подбирая размер.

— Я... сто шестьдесят семь, — Юй Шэн смутился.

Для девушки такой рост был вполне приемлемым, но беда в том, что в женском теле он по-прежнему носил мужскую душу.

— А, ты ниже И-Бао, — заметила Чэнь Юйшу, окидывая взглядом ряд костюмов.

— ...

То, что было очевидно невооруженным глазом, вряд ли стоило подчеркивать.

Юй Шэн посмотрел на Чэнь Юйшу, чей рост едва ли дотягивал до ста шестидесяти, и внутри у него все закипело.

Маленькая егоза, никакой вежливости!

— Попробуй вот эти два, — Чэнь Юйшу сняла с вешалок пиджаки сто шестьдесят пятого и сто семидесятого размеров и протянула ему.

Затем она с надеждой уставилась на Сюй И:

— И-Бао, ну же, надень и ты свой наряд, покажись!

— Я уже примеряла, незачем снова, — улыбнувшись, отказалась Сюй И.

— Ну пожалуйста, надень еще раз! — Чэнь Юйшу не сдавалась и бросилась к ней.

Она обхватила Сюй И за талию и, словно котенок, прижалась к ней, продолжая упрашивать и заискивать.

Юй Шэн, наблюдая за этим со стороны, едва не лишился дара речи. Таких нежностей он, пожалуй, не смог бы произнести ни в одной жизни.

Неужели все девушки так общаются между собой? И почему это вызывает у него какое-то странное возбуждение?

— Ну хватит, хочешь ласки — иди к Чэньчэнь, — Сюй И осталась непреклонна. Она мягко отстранила подругу и посмотрела на Юй Шэна: — Может, дать тебе еще рубашку? Так образ будет смотреться цельным.

Юй Шэн отбросил лишние мысли, приложил пиджаки к себе, и его лицо мгновенно вытянулось:

— Не надо, кажется, примерка уже не имеет смысла...

Пиджак сто семидесятого размера оказался слишком широким в плечах, из-за чего его фигура выглядела еще хрупче, рукава были длинными, а полы прикрывали бедра.

Вариант сто шестьдесят пятого размера был чуть меньше, но все равно смотрелся мешковато и нелепо.

В таком виде на сцену выйти было нельзя.

Сюй И задумалась. Она предполагала, что костюм может не подойти, но не думала, что настолько. Несоответствие бросалось в глаза даже без примерки.

Вдруг её осенило:

— А если попробовать женский пиджак? Может, будет лучше?

Женский?

Юй Шэн повторил это слово про себя и тут же осознал — это же женская одежда!

Ему предстояло выступать на сцене, и если кто-то из знакомых увидит его в таком виде, это будет полный провал. Он уже представлял, что скажут Чжао Хэньюй и Гэ Шэнь. Наверняка

что-то вроде: Говорил, что не хочешь, а сам с таким удовольствием надел.

Юй Шэн поспешил отказаться:

— Но здесь, кажется, нет женских пиджаков.

На самом деле в гримерке они были, просто висели не на виду, а в шкафу, да и те, что были на вешалках, уже разобрали.

Сюй И поняла, о чем он беспокоится, и не стала настаивать. Подумав, она предложила:

— Что ж, тогда давайте просто наденем повседневную одежду. В конце концов, мероприятие не такое уж официальное.

— Согласен, в обычной одежде будет гораздо удобнее, — с радостью согласился Юй Шэн.

Они уже договорились, но тут вмешалась Чэнь Юйшу:

— Как же так...

— Что опять? — спросила Сюй И.

— На сцене нужно быть в костюме! Иначе это неуважение к публике и самой сцене!

— Это всего лишь вечер встречи первокурсников, не преувеличивай.

— А я и не преувеличиваю!

— ...

В этот момент дверь в гримерку отворилась, и вошла девушка с пышными волнистыми волосами.

— Чэньчэнь, ты тоже здесь? — Сюй И посмотрела на вошедшую и представила её Юй Шэну.

Юй Шэн узнал, что её зовут Лю Цычэн. Она была соседкой Сюй И по комнате и вице-президентом студсовета.

Это был первый случай, когда Юй Шэн смог сопоставить имя и лицо кого-то из студсовета,

кроме Сюй И. Впрочем, состав там менялся часто, и он никогда не утруждал себя запоминанием.

Лю Цычэн окинула всех взглядом и улыбнулась:

— Завтра вечер первокурсников, пришла проверить, все ли готово с косметикой. О чем спорите?

Чэнь Юйшу сделала шаг вперед:

— Сестренка Чэнь, наш представитель студсовета И-Бао хочет выступить в повседневном!

— Ну и пусть, — равнодушно отозвалась Лю Цычэн. — Какая разница.

Сказав это, она перевела взгляд на Юй Шэна. Она знала, что это тот самый симпатичный парень, который умеет играть на пианино.

Такое лицо...

Лю Цычэн указала пальцем на Юй Шэна и с усмешкой добавила:

— Впрочем... при условии, что он наденет женский наряд и покажется мне.

Юй Шэн: «?»

<http://bllate.org/book/18956/1858551>