

Придя в чайную, Юй Шэн заказала напиток с труднопроизносимым названием, после чего выбрала свободное место и села. Бросив пакет со снеками на стол, она случайно заметила девушку, сидевшую в углу.

У той были брови подобные новой луне и глаза, полные осенней прохлады; даже просто сидя, она представляла собой живописную картину. Юй Шэн знала, кто это — Сюй И. Она училась на втором курсе, как и сама Юй Шэн. Такое четкое запоминание не имело особой причины, просто на университетском форуме кто-то из любителей посплетничать провозгласил Сюй И главной красавицей вуза. Девушек с выдающейся внешностью в школе было не так много, поэтому они неизбежно запоминались.

Студенты вокруг Сюй И — кто стоя, кто сидя — то и дело бросали на нее взгляды. В конце концов, кто не любит красивых людей? Одно лишь созерцание такой красоты доставляло удовольствие.

Вскоре после того, как Юй Шэн получила свой чай, истекли двенадцать часов, и в ее голове раздался голос Системы:

— Обнаружено выполнение задания хозяином. Происходит случайный выбор таланта... Поздравляю, вы получили навык игры на фортепиано начального уровня!

Как только голос умолк, перед мысленным взором Юй Шэн пронеслись бесчисленные образы пианистов. Мужчины и женщины, старые и молодые, они снова и снова исполняли самые разные фортепианные произведения. Юй Шэн почувствовала, словно это она сама играет, и вскоре овладела некоторыми техниками и самой сутью игры. Похоже, хоть Система и не отличается серьезностью, польза от нее все же есть.

Размышляя об этом, Юй Шэн сделала глоток чая и невольно перевела взгляд на Сюй И. Кто бы мог подумать, что Сюй И, казавшаяся расслабленной и подпиравшая подбородок рукой, вдруг резко обернулась — словно почувствовала исходящую от нее ауру убийцы.

Сердце Юй Шэн подпрыгнуло, и она неожиданно встретилась с Сюй И взглядом. Она хотела отвести глаза, но увидела, как Сюй И взяла свой чай и направилась прямо к ней.

— ...

Честно говоря, Юй Шэн была в панике. С такой ситуацией она еще не сталкивалась. Сюй И подошла к столу, но не стала садиться, не стала предъявлять претензий, а просто поставила свой напиток на стол. Юй Шэн не понимала намерений Сюй И и занервничала еще сильнее.

Когда она уже собралась заговорить, Сюй И указала на пакет со снеками:

— Этот пакет тебе дал высокий парень в камуфляжной форме?

— ?

Юй Шэн опешила, поспешно ответила, что да, и с любопытством спросила:

— Откуда ты знаешь?

Сюй И взяла пакет, достала оттуда клейкую записку и положила перед Юй Шэн:

— Написанное здесь... Кстати, ты уже читала содержание?

— ...Да.

— Хорошо. Эти слова тот парень попросил меня написать, когда мы встретились в магазине. Редкость, что он не пытался со мной познакомиться, я даже помогла ему подправить формулировки.

— Вот оно что, — пробормотала Юй Шэн. — А я еще думаю, почему почерк такой женственный...

Сюй И говорила это без тени самолюбования — ничего не поделаешь, перед ней стоял образец совершенства. Юй Шэн лишь удивлялась логике того парня: неужели он посчитал свой почерк некрасивым и поэтому попросил девушку написать за него?

— И что ты думаешь о содержании записки? — Сюй И приняла серьезный вид, готовясь посплетничать.

— ...Я вообще-то парень, — с каменным лицом ответила Юй Шэн.

В удостоверении личности у нее значился мужской пол, и пока она будет настаивать на этом, она — мужчина.

— Правда?

— Правда.

Услышав этот ответ, Сюй И внезапно рассмеялась:

— Значит, это я ошиблась.

Затем она села напротив Юй Шэн и продолжила расспросы:

— Ну а этот пакет со снеками...

Она замолчала, но намек был очевиден. Юй Шэн попыталась оправдаться:

— Тот парень убежал сразу после того, как передал мне пакет, я даже вернуть его не успела.

— Но здесь же есть номер телефона, — Сюй И указала на записку. — Если тебе неловко,

можешь перевести ему деньги или попросить его забрать пакет.

— И то верно, — спохватилась Юй Шэн.

Сюй И вдруг вздохнула:

— Зря я, выходит, старалась, выводила эти буквы.

— Это да...

Наступила тишина. Сюй И больше не заговаривала, но и не уходила, лишь уткнулась в телефон, потягивая чай через трубочку. Ощущая на себе любопытные взгляды студентов, Юй Шэн чувствовала себя крайне неловко, не зная, куда деться. Впрочем, это не помешало ей украдкой оценить потрясающую фигуру Сюй И.

Затем она достала телефон и включила видео с игрой на фортепиано, чтобы отвлечься и заодно проверить свой уровень. Хотя Юй Шэн никогда не играла на пианино, при виде того, как пальцы исполнителя порхают по клавишам, в ней проснулось чувство узнавания — словно мышцы уже обладали памятью.

Сюй И, услышав звуки фортепиано, приподняла веки, подумала несколько секунд и осторожно спросила:

— Умеешь играть?

— Что?

— На фортепиано.

— А, немного умею, — небрежно ответила Юй Шэн.

Она хотела лишь слегка похвастаться, но Сюй И вдруг оживилась:

— Какой у тебя примерно уровень?

— Э-э... я не сдавала экзамены, точно не знаю, — уклончиво ответила Юй Шэн. — Наверное, что-то между четвертым и пятым классом.

Начальный уровень, дарованный Системой, для любителей был вполне приличным, примерно соответствуя четвертому-пятому классу консерватории, хотя некоторые продвинутые техники еще не были освоены. Для профессионала это было сущим пустяком.

Сюй И сделала глоток чая и неожиданно предложила:

— У меня есть предложение: не хочешь выступить со мной на вечернем концерте послезавтра?

— А?

Юй Шэн была застигнута врасплох. Она никогда не слышала, чтобы Сюй И играла на фортепиано. Долго думая, она наконец спросила:

— Почему ты выбрала меня?

Юй Шэн должна была признать, что предложение ее заинтересовало, но Сюй И не могла пригласить ее без причины.

— Это долгая история...

Конечно, Сюй И не спонтанно решила пригласить Юй Шэн. Она была членом студсовета, и по традиции каждый год студсовет должен был подготовить номер для приветственного концерта. Но в этом году все пошло не так, никто не хотел брать на себя эту работу. Студсовет — это коллектив, номер должен был исполнять как минимум один человек, но в итоге всех «подвинули» на двух оставшихся пианистов. Ирония судьбы: из двух ведущих одна внезапно не смогла выйти на сцену, и напарника Сюй И, у которого был опыт ведения мероприятий, срочно забрали на замену.

Она как раз ломала голову, где искать помощь со стороны. Она планировала завтра пойти в общую музыкальную комнату и просто схватить первого попавшегося студента, который согласится помочь. И вот, пианист уже перед ней. Если получится договориться, это сэкономит кучу проблем.

— Ну... если коротко, по правилам студсовета в номере должны участвовать двое. Мне срочно нужен напарник для выступления. — Сюй И снова посмотрела на клейкую записку и серьезно добавила: — Видишь, мы с тобой связаны судьбой. Если все пройдет успешно, я угощу тебя ужином. Подумаешь?

Юй Шэн еще хотела сделать вид, что раздумывает, но не продержалась и трех секунд:

— Идет. Я как раз хотела поиграть на пианино.

— Отлично. Давай завтра сходим в музыкальную комнату и порепетируем. В восемь утра устроит?

— Без проблем.

Сегодня была пятница, планов на выходные у Юй Шэн не было.

— Кстати, давай обменяемся контактами, — Сюй И коснулась экрана телефона. — Чтобы в случае изменений могли сообщить друг другу.

Юй Шэн кивнула, открыла WeChat, отсканировала QR-код Сюй И, и они обменялись именами. Глядя на имя Сюй И в чате, Юй Шэн подумала, что та совсем не такая холодная, как о ней говорят. И только когда экран погас, она осознала:

— Постойте, и это все? Мы договорились?

Но она не то что не выступала — она даже на сцену никогда не выходила...

Черт, поторопилась.

<http://bllate.org/book/18956/1858547>