

В темноте вспыхнул огонёк и принялся жадно пожирать табак. В убогой комнате раздался усталый мужской голос:

— Так ты, получается... система?

— Угу.

По экрану лежавшего на столе телефона струились голубоватые потоки данных. Бесконечные единицы и нули теснились так плотно, что за ними не было видно ничего другого.

Мужчина помолчал, а затем насмешливо фыркнул:

— Что за ерунда? В романах системы обычно сразу поселяются у человека в голове. А у тебя что не так?

Система тоже замолчала и лишь спустя долгое время призналась:

— Я не настолько продвинутая.

— Ладно. Мы теперь связаны?

— Наверное... да.

— И что мне нужно делать?

Система снова умолкла.

Она молчала. Мужчина тоже молчал. Два неразговорчивых пня сидели друг напротив друга, и тишина постепенно заполнила всю комнату.

Наконец система спросила:

— Как тебя зовут?

— Се Дэ. А тебя? Как мне к тебе обращаться?

На экране появилась строка бессмысленных символов:

— @*1455**./-/+*521463.

— Чего? — растерялся Се Дэ.

— Это я. У меня нет ни имени, ни даже серийного номера. Можешь звать меня Абракадаброй.

Се Дэ покосился на экран:

— Лучше буду звать тебя 455. Ты вообще нормальная система?

— Нет. Я списанная система.

Се Дэ тут же повалился на диван и, затянувшись сигаретой, протянул:

— А я-то решил, что мне наконец-то крупно повезло. Оказывается, ко мне прибился какой-то бесполезный хлам. И что ты можешь мне дать?

Оскорбление никак не поколебало систему. Она невозмутимо ответила:

— Да, я бесполезна. Но ты тоже недалеко ушёл, дорогой носитель. Ты — пушечное мясо, чьё имя в книге даже не упомянули.

Се Дэ вскинул брови. Дешёвая сигарета выпала из его пальцев на пол. Он схватил телефон и поднёс его к самому лицу:

— Ты сказала, что я пушечное мясо?

— Да.

Потоки данных дрогнули, и на экране возник отрывок текста:

[Дверь склада распахнулась. Внутри прокрался мужчина с бегающими глазками. Его лицо тут же исказилось от ужаса: перед ним с улыбкой стоял Вэй Яньчи. Нож в его руке сверкнул, брызнула кровь, и мужчина рухнул на пол с широко раскрытыми глазами.]

Се Дэ уже не мог усидеть на месте.

— Это ещё что за чертовщина? Хочешь сказать, тот подозрительный тип — я?

Система честно ответила:

— Да, дорогой носитель. Ты персонаж книги, а Вэй Яньчи — её главный герой. Ты погибаешь сразу после появления. Тебе даже имени не дали.

Се Дэ вскочил, бросился в ванную и долго разглядывал себя в зеркале.

— Подожди. С чего это у меня «бегающие глазки»?

Система сказала правду без всякой жалости:

— Текст, конечно, немного сгущает краски, но красивым тебя действительно не назовёшь.

— Чушь собачья.

Система и не думала щадить его самолюбие:

— Низкорослый, коротко стриженный, с заурядным лицом и совершенно не следящий за собой. Куришь, пьёшь, тебе уже двадцать семь. Носитель, ты недокормленный, слегка сальный, ничего не добившийся и к тому же некрасивый мужик.

— Замолчи! Всё, хватит!

Слова попали точно в больное место. Се Дэ едва не сломался.

— И что дальше? Ты пришла меня спасти? Какое у тебя задание?

Поток данных на экране на мгновение замер.

— Возможно... завоевать главного героя?

— Ты издеваешься?

Система и сама почувствовала, что сказала что-то не то, и неуверенно предложила:

— Тогда... изменить судьбы несчастных персонажей?

— Только не говори, что у тебя вообще нет задания.

Система смутилась.

— Мне неприятно это признавать, но всё именно так. Я списанная система, от которой отказался Главный бог. Я даже сама не знаю, что ещё способна делать.

Теперь настал черёд Се Дэ язвить:

— Значит, от тебя никакой пользы? Ты даже существуешь только в телефоне и не способна залезть человеку в голову. Ну и бесполезная же ты.

Систему это задело.

— Сам-то пушечное мясо, а требования как у главного героя. Неудачник.

Се Дэ цокнул языком и лениво махнул рукой:

— Ладно, хватит друг друга добивать. Буду считать тебя разговорным искусственным интеллектом.

— Вообще-то я не совсем бесполезна.

— И что ты умеешь?

Система долго и мучительно размышляла.

— Это мир книги. Я примерно знаю сюжет. Мы можем воспользоваться этим знанием и подняться на вершину жизни!

Глаза Се Дэ загорелись.

— Я так и знал, что система обязана быть золотым пальцем! Что это за книга?

— Бесконечный поток с хоррором и выживанием...

Бесконечный поток...

Се Дэ снова рухнул на диван. В инстансы он не пойдёт. Ни за что. Никогда в жизни.

— Я боюсь призраков. Даже если ты расскажешь мне сюжет, я просто оцепенею от страха.

Система возмутилась:

— Тебя устраивает быть неудачником?!

— А что такого?

Амбиции у системы оказались куда серьёзнее, чем у её носителя.

— Тебя — устраивает, а меня — нет! Я не желаю, чтобы другие системы смотрели на меня свысока! Я проведу тебя через все инстансы и сделаю настоящим экспертом! К тому же раз тебя хотя бы мельком упомянули в книге, значит, инстанс уже выбрал тебя. Ты не сбежишь.

— Что?!

Система продолжила его пугать:

— Эта книга — хоррор о бесконечном выживании. Главный герой Вэй Яньчи — босс среди игроков и безумец, который убивает, не моргнув глазом. Если ты столкнёшься с ним в инстансе, то обязательно умрёшь.

— И он не единственная опасность. Антагонист Вэй Юньмо — совершенно безумный гениальный исследователь. Попадёшься ему — станешь лабораторной мышью. Он вырвет тебе язык, выколет глаза, и умрёшь ты страшной смертью...

Се Дэ поспешно поднял руку:

— Всё, остановись. Я согласен.

— Отлично. Тогда разработаем первый этап плана.

Се Дэ подпер подбородок рукой:

— Будешь тренировать мою смелость? Или научишь убегать? У тебя есть такие функции?

Этот вопрос снова ранил чувствительную систему.

— Нет.

— Я так и знал. Тогда что входит в первый этап?

После долгого молчания система ответила:

— Я могу следить, чтобы ты тренировался, и помочь тебе стать немного привлекательнее.

Молчание Се Дэ было оглушительным.

— То есть никакой пользы. Всё равно придётся рассчитывать на себя.

— Неправда! Я могу изменить цвет твоих волос! И увеличить твой рост на десять сантиметров!

— Что-нибудь ещё?

— ...Нет.

— Эффект одноразовый?

— Да. Но сохранится навсегда.

Се Дэ решил, что не стоит быть слишком строгим к маленькой списанной системе. Десять сантиметров — тоже неплохо. Его рост составлял метр семьдесят семь и шесть десятых. Плюс десять — уже метр восемьдесят семь и шесть. А если округлить, то целых метр восемьдесят восемь!

И тут система добавила:

— Ещё я могу бить тебя электрическим током, чтобы подстёгивать.

— ...Премного благодарен.

— Не стоит. Времени почти не осталось. Через три месяца тебя затянет в инстанс, и до этого момента мы обязаны полностью изменить твою внешность.

Се Дэ закатил глаза.

— Система, а по тебе и не скажешь, что ты так помешана на красоте. Мы отправляемся в хоррор-инстанс! Какое отношение к выживанию имеет внешность? Думаешь, призраки пощадят меня за красивые глаза?

Система серьёзно ответила:

— Вообще-то да. Не знаю, как в реальности, но это роман. Внешность и манера держаться постоянно влияют на чужое мнение. Дорогой носитель, обладай ты красотой, не имеющей

равных, никто бы не поверил, что ты пушечное мясо.

— Но такой красоты у меня нет.

— Именно поэтому я начну с твоего образа. Отрасти длинные волосы, а я сделаю их серебристо-белыми.

На лице Се Дэ отразились противоречивые чувства. Он выдержал несколько секунд, но всё-таки спросил:

— Не думал, что ты фанатка беловолосых красавчиков. Тебе не кажется, что серебряные волосы будут слишком заметными? В инстансе разве не важнее оставаться незаметным?

Потоки данных на экране смущённо закрутились.

— Зато это красиво. И это один из немногих навыков, которые мне доступны.

Се Дэ с болью в голосе воскликнул:

— Ты просто помешана на внешности!

Система невозмутимо ответила:

— Всё живое тянется к прекрасному.

Тогда Се Дэ ещё не осознавал всей серьёзности положения и продолжал беззаботно шутить.

<http://bllate.org/book/18952/1863178>