

Юнь Лэ, едва сдерживая волнение, открыл пространственный рюкзак и обнаружил в ячейках две старинные книги в синих переплетах.

— Дзынь! Обнаружены базовые техники: Формула Управления Водой и первая часть Искусства Меча Капающей Воды (техника неполная, уровень неизвестен). Совместимость с игроком — девяносто девять процентов. Желаете начать изучение?

Юнь Лэ поспешно нажал подтверждение. Две синие книги превратились в два потока лазурного света, которые, словно журчащие ручьи, устремились прямо в межбровье юноши.

В сознании внезапно возникли письмена, похожие на древние иероглифы — загадочные и непостижимые. Однако Юнь Лэ странным образом понимал их смысл. Следуя наставлениям, он начал практиковаться. Тело налилось жаром, по жилам побежал теплый поток, и юноша почувствовал себя так, словно погрузился в горячий источник. От нахлынувшего блаженства Юнь Лэ едва не застонал.

Хлынула вода!

Брызги собрались в призрачную, полупрозрачную фигурку, которая, сжимая в руках водяной клинок, начала свой танец.

Кап-кап!

Каждый взмах меча сопровождался падением бесчисленных капель. Они казались тяжелыми, словно тысячи футов, но при этом были легкими, как пушинки, порхая и рассыпаясь мелким дождем.

Меч двигался невероятно быстро, оставляя лишь едва уловимые следы, но затем внезапно замедлялся. Взгляд снова фиксировал каждое движение, словно в замедленной съемке, где каждый жест был отчетливо виден.

Юнь Лэ подсознательно начал повторять движения. В его руках ничего не было, но он чувствовал тяжесть меча. Руки двигались вверх, вниз, влево, вправо, тело скользило, шаги казались то уверенными, то призрачными. Со стороны это выглядело хаотично, но в этом скрывалась невыразимая магия.

Всплеск!

Вокруг тела Юнь Лэ заструились синие потоки, переливающиеся чистым светом. Сквозь прозрачную водяную дымку смутно проглядывала стройная фигура юноши. Это зрелище было ослепительно прекрасным, но сам Юнь Лэ, не замечая ничего вокруг, продолжал фехтовать.

— Поздравляем игрока! Вы направили Ци в тело и достигли Стадии Очищения Ци. Награда:

сто духовных камней низшего качества.

— Поздравляем игрока! Вы постигли Искусство Меча Капающей Воды. Награда: сто духовных камней низшего качества.

— Игрок достиг Стадии Очищения Ци. Открыто основное задание: Путь к бессмертию.

— Основное задание один: Первые шаги на пути бессмертия. Достигните второго уровня Стадии Очищения Ци.

— Дружеское напоминание: в Море Божественных Грез существует шесть уровней совершенствования: Стадия Очищения Ци, Стадия Закладки Основания, Стадия Золотого Ядра, Стадия Зарождающейся Души, Стадия Трансформации Бога и Стадия Прохождения Скорби. Достигнув последней стадии, игрок сможет вознестись в Девять Небес. Путь к бессмертию долг, полон опасностей и возможностей. Игрок должен быть смелым и неустрашимым, продолжая упорно двигаться вперед.

Юнь Лэ очнулся от глубокого погружения, когда мягкий голос стих.

Взволнованно глядя на свои руки, он все еще ощущал тепло и влагу водяных потоков. Чувствуя внутри себя удивительную силу, Юнь Лэ, поддавшись любопытству, воскликнул:

— Сгустись!

В его ладони действительно собрался прозрачный водяной шар. Юнь Лэ просиял, словно ребенок, получивший любимую игрушку, и осторожно поднес его к глазам.

Он и правда освоил технику из романов! Это было невероятно.

Я определенно не обычный человек, — самодовольно подумал Юнь Лэ.

Он попытался бросить шар. Раздался оглушительный грохот, водяной сгусток поднял облако пыли в пустыне и мгновенно исчез.

Как мощно! — глаза Юнь Лэ загорелись, и он принялся снова и снова создавать и метать водяные сферы.

Спустя несколько попыток он заметил, что духовная энергия заметно истощилась. Юнь Лэ заглянул в рюкзак. Будучи типичным домоседом, он прочел немало книг и прекрасно знал, для чего нужны духовные камни.

— Попробую-ка я их в деле, — решил он. Юнь Лэ проглотил один камень, и по телу разлилось приятное тепло. Не в силах сдержаться, он продолжил поглощать камни один за другим, пока не почувствовал, что полон сил.

— Да это совершенствование просто сказка! — Юнь Лэ довольно прищурился. Раньше, читая книги, он думал, что затворничество на десять или сто лет — это смертная скука. Но если совершенствование приносит такое удовольствие, то он готов!

Юнь Лэ вспомнил Искусство Меча Капающей Воды и снова принялся за тренировку.

Ррр-а-а-ар!

Внезапно раздался леденящий душу рык, от которого заложило уши. Юнь Лэ поспешно прикрыл голову руками.

Что это за монстр? — испуганно и одновременно с любопытством подумал он.

Грохот!

Земля содрогнулась, а из-за горизонта донесся яростный рев. Сердце Юнь Лэ ушло в пятки: он только начал играть, неужели так не повезло сразу столкнуться с боссом?

Рык становился все громче, земля дрожала сильнее. Из облаков желтой пыли показалась огромная черная тень — это была исполинская змея.

Ее чешуя была черна как смоль, а тело покрывали глубокие рваные раны, из которых сочилась кровь. Змея выглядела изможденной.

Но даже в таком состоянии она была слишком опасна для Юнь Лэ.

Возможно, из-за боли или ярости глаза змеи, размером с медные колокола, налились кровью.

При виде чудовища Юнь Лэ перехватило дыхание, сердце забилося в горле. Его охватил такой ужас, что руки и ноги онемели, и он едва не рухнул на землю.

Однако инстинкт выживания оказался сильнее страха. Юнь Лэ рванул с места, заставляя свои ватные ноги бежать изо всех сил.

Ветер свистел в ушах, обжигая лицо. Рев змеи становился невыносимым, заглушая все вокруг. Юнь Лэ выжал из себя максимум, дыхание стало тяжелым, лицо побледнело от физического истощения. Мир вокруг начал расплываться, словно он парил в воздухе.

Он вспомнил, как в детстве бежал точно так же — отчаянно, не оглядываясь назад.

Но как бы быстро он ни бежал, это было бесполезно.

Р-р-а-а-ар! — рев монстра пронзал барабанные перепонки.

Ему почудилось, что он слышит пронзительные, ядовитые крики женщины из прошлого, а хлесткий ветер превращается в безжалостные удары палок, от которых невозможно укрыться...

Бах!

Песок под ногами просел, Юнь Лэ оступился и тяжело рухнул на землю.

Огромная тень накрыла его. Обострившаяся интуиция заставила юношу в последний момент перекатиться в сторону, избегая смертельного выпада змеи.

Юнь Лэ судорожно глотал воздух. Подняв голову, он увидел чудовищную пасть, от которой исходил тошнотворный запах гнили — совсем как от той злой женщины, такой же уродливой и пугающей.

Он больше не хотел бежать. Он не хотел, как в детстве, быть жертвой, с которой можно делать что угодно.

— В детстве я не мог сопротивляться, но сейчас...

— У меня тоже есть сила!

Всплеск!

Юнь Лэ проглотил все оставшиеся духовные камни из рюкзака. Вокруг него взметнулись потоки воды, собравшись в сверкающий клинок. Юнь Лэ обеими руками вцепился в рукоять, высоко поднял меч и со всей силы обрушил его на голову змеи:

— Капля точит камень!

— Остановись! — раздался холодный окрик издали, когда группа людей поспешно приближалась к месту схватки.

Юнь Лэ сделал вид, что не слышит. Он вложил в этот удар всё, потратив до последней капли свою духовную энергию. Даже если бы он захотел, он уже не смог бы остановиться.

Да и стал бы он это делать? Неужели он должен позволить змее сожрать себя только из-за чьего-то приказа?

Теплые потоки воды внезапно стали ледяными, превращаясь в тысячи острых игл. Они пронзили зловонную пасть змеи, подавляя ее омерзительный запах.

— Беда! — люди в ярости бросились вперед, выпуская свои заклинания.

Но они опоздали. Ледяной поток Юнь Лэ проник внутрь змеи, та забилась в конвульсиях и с грохотом рухнула на землю. Рядом с тушей появились два золотистых сундука. Вслед за этим в то место, где была змея, ударила череда мощных атак, подняв в воздух столбы пыли.

— Поздравляем игрока Юнь Чжун Лэ с победой над магическим зверем пятого ранга: Питоном Черного Льда!

Мягкий голос снова прозвучал в его ушах.

<http://bllate.org/book/18932/1853616>