

Пора завтракать, женщине негоже выходить из дома с пустыми руками.

Телефон, кошелёк, ключи — три предмета первой необходимости. Мужчина просто сунул бы их в карман брюк, но вот у женской одежды — будь то брюки или юбка — карманов обычно нет. А если и есть, то любящая красоту женщина ни за что не станет класть туда эти три вещи — иначе испортит весь вид.

Для выхода из дома женщине обычно нужна сумочка — чаще всего это сумки на руку или через плечо. В будуаре Цинь Юйтун было несколько видов сумок. Пусть она и не могла, как богачи, покупать дорогие бренды, но каждую сумку она выбирала с особой тщательностью — все они идеально подходили к образу прежней Цинь Юйтун, юной и прекрасной.

Сейчас Цинь Юйтун держала в руках ключи и телефон. Если не взять сумочку, это действительно было бы крайне неудобно.

— Ах, женщины — это столько хлопот! — пробормотала Цинь Юйтун себе под нос, уложила три необходимые вещи в сумку через плечо и вышла из дома.

Без макияжа Цинь Юйтун подошла к лифту. Там уже ждала молодая пара.

— Доброе утро...

Они жили на одном этаже и знали друг друга. Молодая женщина поприветствовала Цинь Юйтун. Та, слегка улыбнувшись, кивнула в ответ.

Оба — и муж, и жена — смотрели на Цинь Юйтун.

Женщина была весьма удивлена: она заметила в Цинь Юйтун перемены. Кожа у той стала будто бы ещё лучше, чем раньше, а грудь — более пышной.

Неужели у Юйтун есть какой-то секрет ухода за кожей? — озадаченно подумала женщина.

Все выходили, времени для разговоров было мало, поэтому молодая женщина не решилась ни о чём спросить.

Когда они спустились на первый этаж, мужчина всё ещё пожирал Цинь Юйтун глазами, за что получил от жены болезненный щипок за бедро.

Когда Цинь Юйтун вышла на улицу, практически все проходившие мимо мужчины оборачивались ей вслед — процент оглядывающихся был почти стопроцентным. Женщины тоже оборачивались довольно часто.

Она зашла в закусочную неподалёку от жилого квартала. Здесь подавали завтраки на любой вкус — и северные, и южные. Прежняя Цинь Юйтун была здесь завсегдатаем. Раньше она любила острый суп холатан, жареные пирожки, мясо в лепёшке и тому подобное.

— Сяо Тун, с добрым утром! — поприветствовала её хозяйка заведения.

Эта закусочная работала уже три-четыре года. Цинь Юйтун часто сюда заходила и была с хозяйкой хорошо знакома.

— Тётушка Чэнь, доброе утро! — ответила она, стараясь подражать интонациям прежней Цинь Юйтун, и, найдя свободное место, села.

— Как обычно? Холатан и жареные пирожки? — спросила тётушка Чэнь.

Это были два самых любимых блюда Цинь Юйтун в этой закусочной.

— Давайте свиной суп с печенью и рисовые рулетики чханьфынь!

— Ой! Сяо Тун, ты изменила свои вкусы! — тётушка Чэнь слегка удивилась.

Она помнила, что Цинь Юйтун заказывала чханьфынь всего один раз, больше года назад, и тогда же слышала от неё, что она не любит это блюдо.

— Да, я решила попробовать что-то новое, — с улыбкой ответила Цинь Юйтун.

В закусочной было довольно оживлённо. Здесь сидело больше десятка посетителей.

Цинь Юйтун заметила, что четверо или пятеро мужчин то и дело бросают на неё взгляды. Один из них смотрел похотливо и даже достал телефон, чтобы её сфотографировать.

Она вспомнила себя прежнюю, когда была женщиной. Разве она сама, встречая красавиц, не любила на них поглядывать? А уж сейчас, когда она сама — бесподобная, единственная в своём роде богиня красоты, избежать мужских взглядов невозможно, разве что запереться дома и не выходить.

Что касается причин, по которым мужчины смотрят на женщин — некоторые делают это просто по мужской природе. Скажите, какой мужчина не любит красивых женщин? Однако у некоторых взгляд похотливый, а в душе — мрак. Цинь Юйтун не хотела вникать во всё это, да и не могла бы, если бы только кто-то не попытался её обидеть.

Подали свиной суп с печенью и чханьфынь. Цинь Юйтун приступила к завтраку, который

теперь пришёлся ей по вкусу.

Сфотографировав её, тот мужчина отправил снимок в чат и добавил сообщение: «Только что заметил неземную красавицу. Это самая красивая женщина, которую я когда-либо видел».

В групповом чате тут же началось оживление.

— Ничего себе! И правда неземная красавица! Действуй, добавься к ней в WeChat.

— Был бы я на твоём месте — обязательно бы попробовал!

Мужчина снова взглянул на Цинь Юйтун и расстроился. Он напечатал: — Я просто неудачник. Станет ли такая богиня обращать на меня внимание?

— Ну и что, что неудачник? Если у тебя есть хватка — сможешь обвести её вокруг пальца, обмануть и заполучить. И деньги, и красоту — вот это высший пилотаж!

— Я бы точно попробовал. Надо быть наглее...

— Эй! А эта красавица вроде бы похожа на ту самую гимнастку-художницу, Цинь Юйтун!

У Цинь Юйтун действительно была кое-какая известность. Система показывала её известность на уровне 50 — и это было абсолютно точно. Тут же кто-то скинул в чат видео с её выступлением по художественной гимнастике на соревнованиях.

Мужчина открыл видео, посмотрел, а потом снова сравнил с Цинь Юйтун, сидевшей перед ним. Он обнаружил, что в реальности она выглядит даже сногшибательнее, чем на видео. Он больше не мог сдерживаться — нужно было действовать.

Доев, он оплатил счёт по QR-коду и, «случайно» проходя мимо Цинь Юйтун, изобразил на лице удивление:

— О! Девушка, вы очень похожи на одного человека.

Ну надо же, такой примитивный способ знакомства... — усмехнулась про себя Цинь Юйтун и, не обращая на него внимания, продолжила есть.

Мужчина не унимался:

— Вспомнил! Вы — гимнастка Цинь Юйтун! Я видел ваши соревнования по гимнастике, я всегда вас поддерживал...

Даже несмотря на то, что Цинь Юйтун не была одета в откровенное декольте и не носила шорты или короткую юбку, открывающую ноги, мужчина, оказавшись с ней рядом, не мог отвести от неё глаз, даже когда говорил.

Цинь Юйтун была слишком прекрасна. Даже самая простая одежда не могла скрыть её божественной красоты.

Видя, что красавица не обращает на него внимания, мужчина, набравшись наглости, продолжил:

— Мисс Цинь, я сегодня выбежал из дома и забыл взять наличные и банковскую карту. Скоро мне нужно будет расплатиться наличными за одну сделку. Может, добавимся в WeChat? Я переведу вам деньги, а вы дадите мне наличные. А этот завтрак — за мой счёт, в знак благодарности!

Цинь Юйтун холодно ответила:

— У меня тоже нет наличных. Я тоже плачу по QR-коду! Если вам нужны наличные — обратитесь к хозяйке.

Тётушка Чэнь тут же подхватила:

— У меня есть наличные. Вы можете перевести мне по QR-коду, и я вам их обменяю.

Мужчина сказал:

— Я только что вспомнил, ту сделку можно оплатить сканированием. Не надо, спасибо.

Попытка познакомиться провалилась, и он, раздосадованный, ушёл.

Будь то на работе или в обычной жизни, красивая женщина всегда привлекает мужское внимание и становится объектом их охоты. А уж Цинь Юйтун и вовсе была выдающейся среди богинь.

Это неизбежная неприятность быть богиней. Цинь Юйтун вздохнула про себя. Поначалу, когда мужчины её разглядывали, она испытывала неприятное чувство, но теперь придётся постепенно к этому привыкать — просто игнорировать таких людей.

В этот момент в закуточную вошла красивая девушка.

— Хозяйка, один стакан соевого молока и одну порцию суанлунбао.

Девушка окинула взглядом зал, а затем подошла и села напротив Цинь Юйтун.

Увидев красавицу, глаза Цинь Юйтун тут же засияли.

У неё были длинные вьющиеся волосы и очень красивое, чуть округлое лицо. Кожа на щеках и руках, хоть и уступала собственной коже Цинь Юйтун, тоже была очень хороша. Одета девушка была в деловой костюм — и по внешности, и по манере держаться она была настоящей деловой женщиной.

Пусть тело Цинь Юйтун теперь было женским, а внутри бурлили эстрогены, это не могло изменить её сексуальную ориентацию. Ей нравились женщины, и мужчины не вызывали у неё ни малейшего интереса.

Тут и та девушка посмотрела на Цинь Юйтун, внимательно её разглядывая.

Цинь Юйтун заметила, что когда её разглядывает красавица, она не испытывает того неприятного чувства, как от мужских взглядов. Напротив, в душе у неё зародилась лёгкая радость.

На лице красавицы появилось радостное изумление, и она сказала:

— Девушка, вы очень похожи на одного человека. Вы очень похожи на гимнастку-художницу Цинь Юйтун.

<http://bllate.org/book/18851/1838166>