

Су Цзиньцы и не подозревала, что её обед будет дополнен щедрым подарком от заботливой госпожи Шэнь — настоящим початком кукурузы.

Она была снайпером в своей команде. У Сюань — капитаном и координатором. Остальные трое: Ань Цзыхань, Сяо И и Тун Лю — были новичками, которых Су Цзиньцы когда-то тренировала с помощью наставника. Для всех них это было первое соревнование, и даже несмотря на то, что соперниками были обычные игроки, ребята заметно нервничали.

К счастью, общий уровень команды оказался неплохим. Хотя ошибки случались, результат первой игры порадовал — они вошли в десятку лучших в раунде.

Во время перерыва У Сюань вместе с командой проанализировал запись предыдущего боя, после чего они начали готовиться ко второму раунду.

Список соперников Су Цзиньцы заранее изучила на официальном сайте платформы. Большинство из них не блистали мастерством и результатами, а некоторые и вовсе были аутсайдерами, которые уже отыграли пять матчей и гарантированно не проходили в плей-офф.

У Сюань подбодрил команду:

— Не нервничайте! В этом раунде мы точно возьмем победу!

Су Цзиньцы с улыбкой поддержала его, и в этот момент экран лежащего рядом телефона загорелся. Это был Се Сяньцзюнь в WeChat.

— Старина, будь осторожна в этом раунде. Команда YY — серьезные противники.

— Команда YY? — удивилась Су Цзиньцы. — Это команда стримеров с другой платформы?

— Нет, — прорычал Се Сяньцзюнь, — это команда авторов под моим началом. Называется Дождевики. Они очень сильны. Сегодня их четвертый матч, и если они возьмут победу, то гарантированно выйдут в плей-офф...

— А я еще подумала, что YY расшифровывается как непристойное слово... — Су Цзиньцы облегченно выдохнула, понимая, что в последние пару дней слишком много накручивала себя.
— Так, Сяньцзюнь, что ты имеешь в виду?

— Уничтожь их! Жестоко уничтожь! Так, чтобы им больше никогда не хотелось побеждать!

Се Сяньцзюнь закрыла WeChat, открыла свой чат с авторами и, глядя на тех, кто всю обсуждал начало матча, злорадно усмехнулась:

Ну что, доигрались?

Раз вы не обновляете главы!

Раз вы так жаждете побед!

Думали, я не читаю чат?

Ха-ха!

Наивные!

Я ведь слежу за вами!

...

Члены команды Дождевики даже не подозревали, что попали под прицел редактора Се Сяньцзюнь. Они весело выпрыгнули из самолета, приземлились и с шутками бросились по домам собирать лут.

Се Сяньцзюнь говорила, что они сильны, и в каком-то смысле это было правдой, ведь среди них была ходячий чит, любимица судьбы — Гу Чаннин.

Се Сяньцзюнь поначалу не верила в это прозвище. Она однажды инкогнито поиграла с ними несколько раз и обнаружила, что Гу Чаннин не просто соответствует ему — она была пугающе удачлива. Если ей позволяли выбирать место высадки, в девяти случаях из десяти она попадала в центр безопасной зоны. И не в первую, а в третью-четвертую, ну или хотя бы во вторую.

Что это значило?

Это значило, что они могли без всяких усилий сидеть в зоне и ждать, пока враги сами придут к ним. Поэтому все члены этой команды обладали талантом к вечному выживанию. Их лучший результат — победа без единого выстрела и шага, сидя в курятнике и жуя курицу, которую им принесли на блюдечке.

...

Приземлившись и распределив снаряжение, ребята нашли укромное местечко и заболтали.

Капитан: Слышал, сегодня госпожа Цяньмо тоже участвует. Как думаете, есть шанс встретить их в игре?

Заместитель капитана Цянь Моли: Если уж суждено умереть, то только от рук госпожи Цяньмо. Я бы даже на тот свет отправилась с улыбкой!

Ходячий чит Гу Чаннин: ...Подождите, сейчас возьму планшет, посмотрю, где госпожа Цяньмо

и остальные.

Игрок Ми Сюэ У Ба: Когда они подойдут, мы просто сложим оружие и сдадимся...

Игрок Цюань Цюань Дянь Дянь: Кажется, слышу гул самолета. Может, сходим за аирдропом, набьем сумки и принесем все это госпоже Цяньмо?

...

Се Сяньцзюнь, наблюдая за чатом и одновременно за стримом Су Цзиньцы, ждала, когда та разгромит ее нерадивых авторов. Особенно Гу Чаннин — ее она ненавидела так сильно, что готова была засыпать проклятиями.

Гу Чаннин была талантливым автором, подписывала контракты еще тогда, когда Се Сяньцзюнь только начинала работать редактором. Она, как и Су Цзиньцы, была одной из двух странных личностей в ее подчинении.

Су Цзиньцы была странной, потому что не писала о властных боссах и приторных романах. А Гу Чаннин была странной, потому что могла написать что угодно — даже самый клишированный роман о боссе, который становился хитом.

Казалось бы, такого автора нужно растить, но проблема была в том, что Гу Чаннин была мастером забрасывать истории. Если классифицировать авторов по степени заброшенности, она была на вершине — той, до которой остальным было как до луны. Она неустанно копала ямы, доводила дело до платной подписки, а потом бросала. Меняла ник, аккаунт и начинала все сначала.

Раньше, когда Се Сяньцзюнь сама не писала, она часто искала новые истории. И когда за полгода шесть раз наткнулась на одного и того же автора, ее терпение лопнуло.

Тем более, эта особа еще и затащила других авторов в игру! Ван Тянь Чан Сяо и Цянь Моли были почти на уровне звездных писателей, а их сбили с пути! Се Сяньцзюнь была в ярости.

— Бей их! Старина! Разотри их в порошок!

Аббревиатура команды Су Цзиньцы была MQ. Всякий раз, когда система оповещала об убийстве, Се Сяньцзюнь приходила в восторг, пересматривала запись и мечтала превратить сцены гибели команды YY в мемы.

Однако прошло много времени, игра дошла до второй половины, а вестей о них не было. Се Сяньцзюнь подумала, не пропустила ли она чего.

Как раз когда она собиралась зайти в голосовой канал Дождевиков, чтобы подслушать обстановку, из стрима Су Цзиньцы донесся крик:

— Госпожа Цяньмо! Мы — команда Дождевики! Принесли вам снаряжение, патроны и оружие!

...

Что за черт?!

Такое вообще бывает?

Се Сяньцзюнь поспешно написала Су Цзиньцы в WeChat: Старина, не верь им! Они тебя обманывают! Как только поверишь, они откроют огонь...

...Постойте! Что происходит? Почему они выбрасывают оружие? Не только оружие, они выложили на землю все содержимое рюкзаков!

Неужели они правда пришли отдать снаряжение и умереть?

Су Цзиньцы тоже была ошеломлена. Она уже хотела открыть огонь, но увидела, как игроки вышли с пустыми руками, разложили лут по земле, а потом отошли в сторону и сели, образовав форму сердца.

У Сюань, следивший за ситуацией с высоты, приблизил прицел и увидел, что из оружия и патронов выложено послание: Госпожа Цяньмо! Мы вас любим!

...

Это было просто невероятно!

Се Сяньцзюнь, видя, как Су Цзиньцы забирает пять фрагов, а те игроки на прощание весело машут руками, почувствовала, как у нее лопается терпение. Она открыла чат авторов:

@Гу Чаннин: Ты закончила ту историю? А дополнительную главу написала? Обещала еще в прошлом году, где она?

@Ван Тянь Чан Сяо: Твоя старая работа завершена? Обещала закончить в этом месяце, где обновление?

@Цянь Моли: Разве мы не договаривались на десять тысяч знаков в день? Где остальные четыре тысячи?

@Ми Сюэ У Ба @Цюань Цюань Дянь Дянь: Обновления! Где обновления? Их съели куры?

...

В чате, где еще минуту назад все восхищались госпожой Цяньмо, воцарилась гробовая тишина. Се Сяньцзюнь, не выдержав, позвонила Гу Чаннин.

— Извините, абонент вне зоны доступа.

— Черт! — Се Сяньцзюнь закипела. — Гу Чаннин, попробуй только еще раз включить выключенный телефон!

В отличие от ярости Се Сяньцзюнь, голос на том конце был спокоен:

— Госпожа редактор, я правда выключаю телефон, я в аэропорту, скоро вылет.

— Ха-ха, вылет? — усмехнулась Се Сяньцзюнь. — В прошлый раз, когда я просила главу, ты тоже была в аэропорту. И в позапрошлый тоже... Ты что, стюардесса? Думаешь, я не знаю, что ты только что играла в игру?

— Ну, не ожидала, что у вас такая проницательность, — голос Гу Чаннин звучал с улыбкой, без тени смущения. — Давайте не будем о главах, и мы останемся друзьями.

— Ладно, не будем, — Се Сяньцзюнь сделала паузу, а затем нанесла удар: — Поговорим о твоей старой книге.

— Не будем о старой книге, и мы останемся друзьями...

Се Сяньцзюнь проигнорировала угрозу:

— Госпожа Шэнь ищет сценариста и покупает сюжеты. Я хочу порекомендовать ей твою старую работу.

— Госпожа Шэнь? — голос Гу Чаннин дрогнул. — Вы про богиню Шэнь Маньцин?

— Именно. Ты же говорила, что она твой кумир. Как насчет того, чтобы закончить книгу и позволить твоему кумиру сыграть в фильме или сериале по ней?

— Сяньцзюнь, ты ничего не забыла? — Гу Чаннин решила, что редактор сошла с ума. — Это ведь история про любовь двух девушек! Ты понимаешь, что это значит?

— Понимаю! — Се Сяньцзюнь закатила глаза. — Но мне сказали, что это не проблема, если

богиня Шэнь не узнает.

— ...Такое ощущение, что вы считаете богиню Шэнь... маленьким ребенком...

Гу Чаннин не могла сказать «глупой» про своего кумира. Но... черт возьми, это было захватывающе! Кто придумал такой план? Стоит ли в этом участвовать? А вдруг... вдруг это станет реальностью?

Гу Чаннин повесила трубку, включила компьютер, зашла в чат с друзьями, трижды рассмеялась и вышла, чтобы начать править старую книгу.

Се Сяньцзюнь на том конце провода тоже хмыкнула и позвонила Ван Тянь Чан Сяо:

— Ну что, милочка, я помогла тебе ускорить выход главы, когда ты закончишь свою старую книгу?

...

Благодаря помощи команды YY, команда MQ, будучи полностью экипированной, выиграла второй раунд. Су Цзиньцы во время перерыва спустилась вниз, а вернувшись, увидела сообщение от Се Сяньцзюнь: Старина, я связалась с тем автором. Ты уверена, что все пройдет гладко?

— Все в порядке, — ответила Су Цзиньцы. — Госпоже Шэнь нужны глубокие работы. Я читала ту книгу, она идеально подходит под ее требования.

За исключением того, что это история о любви двух девушек и что автор — мастер забрасывать проекты, все остальное было идеально.

...

После шести командных матчей Су Цзиньцы сыграла свой последний одиночный раунд. Когда она закончила стрим, уже был вечер.

В обед госпожа Шэнь угостила всех куриными ножками и кукурузой, Су Цзиньцы была сыта, поэтому на ужин выпила лишь стакан молока.

Шэнь Маньцин спустилась вниз и увидела, что Гу Линьсюэ, Чжоу Яо и У Сюань смотрят телевизор. Су Цзиньцы стояла у окна с молоком и телефоном, на ее губах играла легкая улыбка.

Шэнь Маньцин наблюдала за ней, чувствуя удовлетворение. По внешности и харизме Су

Цзиньцы была лучшей среди всех этих ребят. Она умела притягивать взгляд, даже просто стоя в стороне.

Если бы эта девочка оказалась на большом экране, ее присутствие было бы еще ярче. Жаль только, что ее актерские способности... впрочем, об этом не хотелось говорить.

Может быть, участие в шоу действительно станет для нее выходом?

Приглашений на шоу у Шэнь Маньцин было предостаточно. Взять с собой пару новичков не составило бы труда.

Шэнь Маньцин поднялась наверх к Тао Вэй:

— Тао, какие приглашения у нас есть?

— Хочешь поучаствовать в шоу? — спросила Тао Вэй и протянула список.

— Студия растет, нужно развиваться, — ответила Шэнь Маньцин, просматривая список. — «Большое испытание любви»? Шоу знакомств? Ты серьезно?

— Ой, перепутала, — Тао Вэй поменяла папки. — Посмотри «Король танцев» или «Один день — три приема пищи».

— «Король танцев» — это танцевальное соревнование, у тебя отличная база.

Шэнь Маньцин указала на другую папку:

— А это что за шоу? Никогда не слышала.

— Это новая программа на Пекинском телевидении. В этом году они решили запустить «Один день — три приема пищи».

— Это что, шоу, где нужно готовить? — Шэнь Маньцин скривилась. — Ненавижу готовить. Скучно.

— Тогда «Король танцев». Это твой дебют, нужно выбирать популярное шоу.

— Хорошо, узнай у организаторов, можно ли взять с собой новичка.

Тао Вэй позвонила и через пару минут вернулась:

— На «Короле танцев» мест для новичков нет. А вот на «Один день — три приема пищи» — да.

— Что они говорят?

— Они готовы взять новичка, гонорар средний, два миллиона за сезон.

Шэнь Маньцин открыла описание и нахмурилась:

— «Один день — три приема пищи»? Может, переименуем в «Звезды на грядках»?

Тао Вэй, посмотрев программу, тоже удивилась:

— Они серьезно? Оставить звезд одних в доме с огородом? Неудивительно, что они никого не могут найти.

— Слишком муторно, отказывайся, — Тао Вэй уже собиралась отложить папку, как зазвонил телефон.

— Алло, — ответила Тао Вэй.

— Госпожа Тао, это режиссер Инь Хун, шоу «Один день — три приема пищи». Слышал, госпожа Шэнь заинтересована в нашем проекте?

<http://bllate.org/book/18850/1838090>