

В это же время Хосикава Кирия готовился к реализации своего следующего плана. Хотя система и настаивала на том, чтобы он выбрал новую цель и начал всё сначала, найти подходящего кандидата оказалось не так-то просто. К тому же деньги уже были потрачены, а Амуро Тоору сегодня как раз должен был выйти на смену. Даже если попытка оболыщения была обречена на провал, её можно было использовать как тренировку собственных навыков, чтобы подготовиться к следующему разу. Это как инвестиции: нельзя сразу вкладывать всё, нужно сначала прощупать почву. Неудача — это не страшно, ведь в бизнесе любой провал становится ценным опытом. По этой аналогии, рассуждал про себя Хосикава, в любви всё должно быть примерно так же. Система не знала, что Хосикава мысленно приравнял романтические отношения к коммерческим инвестициям, иначе она бы наверняка разозлилась настолько, что снова зависла. Однако, учитывая, что других целей на горизонте пока не было, система молча согласилась с его доводами. Впрочем, чтобы Хосикава не зашёл слишком далеко в своих странных идеях, система решила лично контролировать процесс.

Спустя полчаса Хосикава Кирия, сжимая в руках стеклянный аквариум с водой, стоял за углом безлюдного коридора, с завидным терпением готовясь к инсценировке несчастного случая. План системы был предельно прост — она опасалась, что если всё усложнить, Хосикава снова натворит невесть что. Как только появится Амуро Тоору, нужно было нарочно врезаться в него с аквариумом в руках, чтобы вода пролилась на парня, а затем, извиняясь, воспользоваться случаем и предложить ему переодеться. Идеальный сценарий: они оба окажутся заперты в раздевалке, а если при этом ещё и свет погаснет — вообще замечательно. Прекрасная возможность для сближения!

Хосикава задумался и с сомнением произнёс:

— Но ведь он не знает, что я его босс, и не станет опасаться вычета из зарплаты. А если по-нормальному, то в первый же рабочий день наткнуться на гостя, а потом из-за него же оказаться запертым в раздевалке — за такое, даже если не уволят, ползарплаты точно вычтут.

Но если прямо признаться, что он владелец отеля, то притвориться случайной встречей уже не выйдет. Тем более что совсем недавно он уже признавался парню в любви. Неужели это действительно поможет повысить уровень симпатии? Скорее уж стоит благодарить небеса, если она не упадёт. Пожалуй, гораздо эффективнее было бы просто сказать, что он собирается утроить ему зарплату.

Система молчала. Она была вынуждена признать, что в словах Хосикавы есть доля здравого смысла. Но почему именно сейчас он проявил такую рассудительность? Раньше, когда он швырялся деньгами направо и налево, он совсем не задумывался о том, упадёт симпатия или нет! Стоп, нет, подождите. Эта логика с повышением зарплаты, по сути, всё равно сводится к разбрасыванию деньгами.

Система ответила:

— Не забивай этим голову.

Не найдя быстрых контраргументов, она решила резко сменить тему:

— Просто делай, как сказано.

К счастью, хотя логические цепочки Хосикавы всегда были весьма причудливыми, на этот раз он послушно выполнил указание. В конце концов, для ведения бизнеса... нет, для любви — новые эксперименты были просто необходимы.

Амуру Тоору, уже переодетый в рабочую форму, вскоре появился в другом конце коридора. Хосикава тут же опустил голову, делая вид, что внимательно разглядывает аквариум. У этого положения была выгода: парень не сразу узнает его в лицо, а когда произойдёт столкновение, можно будет прикинуться, что он просто не смотрел по сторонам, и тогда никто не заподозрит злого умысла. Но были и минусы. Коридор в отеле оказался слишком широким, и, глядя в пол, Хосикава совершенно не мог рассчитать траекторию движения Амуру. Он ещё не освоил продвинутый навык ориентации по звуку. Хосикава решил, что после того, как всё закончится, нужно будет изменить планировку коридоров — слишком уж они неудобны для тренировок по инсценировке несчастных случаев.

Но сейчас это проблему не решало. Хосикава подумал: может, всё-таки поднять голову и взглянуть? При такой «атаке» точность была крайне важна. Пока он размышлял, замедляя шаг, из-за угла донёсся едва слышный звук шагов. В следующее мгновение кто-то ощутимо толкнул его в плечо. Поскольку Хосикава держал в руках аквариум, этот неожиданный толчок заставил его тело потерять равновесие вместе с плескавшейся внутри водой.

<http://bllate.org/book/18731/1811457>