

В глубине тёмных шахт, по пути ко второму боссу, дорога раздваивалась.

На стене левого ответвления были высечены два багровых меча — символ битвы. В глубине этого тоннеля кишмя кишели рудные духи, занятые добычей ископаемых.

На стене правого ответвления красовался свиток. Чтобы пройти дальше, игроку требовалось за ограниченное время ответить на случайные вопросы. Ошибка означала активацию ловушек, расставленных по всему коридору.

Хлопковая ткань, необходимая Цинь Цзя, выпадала именно с рудных духов. Однако проходы были слишком узкими, а монстры появлялись волнами — в таких условиях ей было трудно маневрировать и уклоняться от атак, так что риск провала был велик.

Что до викторины, то здесь Цинь Цзя была уверена в своих силах. Как-никак, она была победительницей интеллектуального чемпионата по «Божественной битве», а вопросы в подземелье десятого уровня вряд ли могли поставить её в тупик. Пусть этот путь и не принесёт нужных материалов, зато за правильные ответы давали достижение, которое могли получить только игроки с десятого по пятнадцатый уровень при первом посещении.

В прошлой жизни она пошла именно этим путём, но ей не повезло: вопросы попались такие, на которые никто в группе не знал ответов, а времени на поиски в сети катастрофически не хватало. В итоге достижение ускользнуло от неё.

Поразмыслив, Цинь Цзя выбрала правую дорогу.

В основном потому, что прочности её снаряжения не хватило бы на затяжной бой. Хотя смерть в подземелье и не приводила к мгновенному изгнанию, прочность экипировки падала катастрофически. Если она упадёт до нуля, предмет станет бесполезным, а персонаж — неповоротливым, что в критической ситуации могло стать фатальным.

Стоило Цинь Цзя войти, как вход за её спиной перекрыла массивная каменная плита. Впереди одна за другой вспыхнули лампы, освещающие пергаменты, симметрично развешанные по обеим стенам. В правом верхнем углу появился таймер.

□Система: Игрок «Иней» выбрала режим викторины. Сорвите лист с вопросом и ответьте в течение трёх секунд, иначе сработает ловушка. Будьте осторожны!□

□Итак, викторина начинается!□

В тот же миг, как запустился таймер, Цинь Цзя сорвалась с места, сорвала первый лист и перевернула его.

□Первый вопрос: на сколько крупных регионов разделён континент Граар?□

— Четыре, — бросила она, срывая следующий свиток. Рядом с таймером загорелась золотая единица.

□Второй вопрос: на какие типы делятся карты карточного мастера?□

— Атакующие, контролирующие, защитные, усиливающие, призывающие, пассивные и особые
— всего семь видов.

Цинь Цзя выпалила ответ на одном дыхании и сорвала третий листок. Увидев текст, она невольно вздрогнула.

□Третий вопрос: каковы символы этих карт? Отвечайте в том же порядке, что и в предыдущем вопросе.□

— Меч, торнадо, щит, перо, яйцо, круг, вопросительный знак.

Она ответила без запинки, опираясь на память, и про себя подумала, что погорячилась, назвав вопросы «несложными». Если бы она не привыкла зубрить всё именно в таком порядке и не интересовалась классом карточного мастера, то провалилась бы на месте.

К счастью, дальше пошли вопросы по общей географии Граара — такие были в каждом руководстве для новичков. В прошлой жизни ради чемпионата Цинь Цзя выучила их до автоматизма, так что для неё это были «бесплатные» очки.

Разобравшись с первой частью, она перешла к более специфическим темам.

□Седьмой вопрос: как называется первая карта, созданная божественным карточным мастером Люсикой, и кто был её лучшим другом?□

Ответ мог быть только один, и Цинь Цзя без колебаний ответила:

— Белая птица.

«Белая птица» была первой картой, которую Люсика создала в двенадцать лет. Это была карта призыва светового элемента, внешне напоминающая лебедя с хохолком. Благодаря своей элегантности и силе она прославилась среди всех карточных мастеров. Птица всегда была рядом с хозяйкой, участвуя в битвах. Ходили слухи, что по мере усиления карты Белая птица стала самостоятельным божественным призывным существом, а в некоторых летописях даже упоминалось, что она обрела человеческий облик. Увы, и Люсика, и её верный спутник исчезли в той великой войне.

□Восьмой вопрос: как зовут кумира Люсики и кто он такой?□

— Людвиг Ю. Алькворт, он был учителем Люсики.

Если Люсика олицетворяла силы добра, то её учитель Людвиг, напротив, внушал ужас, так как перешёл на сторону тьмы. В уцелевших летописях о нём почти ничего не говорилось — он был загадочной фигурой. Но как бы там ни было, для Люсики он оставался самым важным человеком, что она сама неоднократно признавала. Хотя имя у него было до ужаса труднопроизносимым.

□Девятый вопрос: назовите не менее пяти вещей, которые любит Люсика, и пяти, которые она ненавидит (P.S.: чем больше любимых вещей, тем лучше~).□

Цинь Цзя: ...

Тот, кто составлял эти вопросы, явно был фанатом Люсики.

Она перешла в режим механического ответа:

— Люсика любит пушистые вещи, фондю с говяжьим жиром, мясо на углях, горячие ванны, красивых людей... Ненавидит домашние задания, тьму, жару, рептилий...

Выложив всё, что знала, она сорвала последний листок.

□Последний вопрос: произнесите клятву карточного мастера.□

Лицо Цинь Цзя стало серьёзным. Она приложила правую руку к груди и громко провозгласила:

— Все сущее дарует карточным мастерам высшую силу, и я воздам должное небесам и земле. Я буду вечно храброй, верной своему сердцу, буду чтить природу, вершить свою судьбу, изгонять тьму и верить в свет.

Вслед за словами клятвы на Цинь Цзя снизошёл белый свет.

□Система: Поздравляем игрока с успешным прохождением испытания! Получен титул «Мастер викторин» и Сундук викторины (1 шт.).□

Цинь Цзя тут же активировала титул.

Мастер викторин: скорость естественного восстановления маны повышается на 5% (Примечание: эффект не действует в PvP).

Она открыла сундук, и перед глазами внезапно мелькнуло золотое сияние.

Золотая легендарка!

Цинь Цзя уже приготовилась ликовать, но золотой свет в сундуке сгустился и стал красным.

Цинь Цзя: !!!

□Система: Поздравляем игрока «Иней» с получением эпического предмета «Осколок сердца

Святого меча».□

□Система: Игрок «Иней» активировала эпическое задание: восстановить Сердце Святого меча. Прогресс (1/100).□

Цинь Цзя была не первым игроком, получившим эпический предмет, поэтому системного объявления на весь сервер не было. Но... дело было не в редкости! Это же Сердце Святого меча! Любой, кто хоть немного знал историю карточных мастеров, понимал, что это была не просто книга карт Люсики, а её личное оружие после становления божественным мастером. Количество слотов для карт в нём было неизвестно, но поговаривали, что Люсика одним взмахом этой книги уничтожила целый легион тёмных созданий. Цинь Цзя видела этот фрагмент только в промо-ролике игры.

Она бережно убрала тускло светящийся осколок в инвентарь. В её прошлой жизни, насколько ей было известно, никто из игроков не находил осколков Сердца Святого меча — возможно, их так и не удалось собрать полностью. И пусть до завершения сотни фрагментов было ещё как до Луны, сама мысль о том, что она стала свидетельницей появления легендарного артефакта, наполнила её предвкушением.

Успокоив волнение, она двинулась дальше. У выхода из пещеры её ждал второй босс — Земляной гигант Атли.

Арена была круглой. Гигант стоял в центре, опираясь на огромный серебряный топор, и с закрытыми глазами преклонил колено. Пол вокруг него был исчерчен сложными печатями. По легенде, Атли пришёл с гор Кэцзи, что на севере Граара, но был изгнан из племени за нарушение законов гигантов. В конце концов он пал во тьму, его истинное тело давно истлело, и то, что было заперто в шахтах — лишь оставшаяся от него тень. Но даже эта тень выглядела устрашающе.

Цинь Цзя взглянула на синего великана и вызвала панель данных.

Земляной гигант Атли (Элитный)

Уровень: 10

Здоровье: 20000/20000

Атака: 300

Защита: 600

Навыки: ???

Такой запас здоровья и защиты были не самой большой проблемой — куда опаснее был его навык. У Атли был всего один приём: оглушающий рёв, который накладывал метку на игрока. Увернуться было невозможно, а помеченный игрок терял здоровье в течение десяти секунд. В группах из пяти человек обычно танковали двое: пока одного оглушали, другой перехватывал

агрессию, а лекарь поддерживал первого. Но Атли реагировал только на игроков, так что использовать питомца в качестве приманки не вышло бы.

Цинь Цзя была одна. Стоило ему применить навык, а затем ударить топором, как она гарантированно отправилась бы на перерождение. Однако выход был.

Цинь Цзя размялась, решив сначала разведать обстановку, а если не получится — просто сбежать. Она включила запись и сделала шаг в круглый зал. Печати на полу вспыхнули лазурным светом и рассыпались пеплом.

Синий гигант распахнул глаза размером с баскетбольный мяч и издал яростный рёв. Вырвав топор из земли, он начал готовить атаку, от которой содрогнулось всё помещение.

Под ногами Цинь Цзя возник красный маркер зоны поражения. Используя «Ветер свободы», она отпрыгнула на стену, уходя от горизонтального взмаха топора. Оттолкнувшись от стены, она приземлилась в стороне, а в следующее мгновение топор вонзился в то место, где она стояла секунду назад.

Цинь Цзя попыталась использовать все доступные навыки, но из-за высокой защиты гиганта урон был ничтожным. Спустя минуту «танцев» Атли применил «Трепет».

Трепет: оглушение цели на 10 секунд, 50 единиц урона в секунду (не действует на призванных существ).

Цинь Цзя, заметив, что гигант собирается поднять топор, бросилась к выходу. В тот момент, когда лезвие должно было опуститься, она успешно вышла из боя. Оглянувшись, она увидела, как трещины в полу начинают затягиваться, а Атли, потеряв цель, возвращается на исходную позицию и засыпает.

Было очень близко.

Сердце Цинь Цзя бешено колотилось. Она похлопала себя по груди, села на пол и принялась изучать запись. Видео, снятое с высоты птичьего полёта, не давало деталей, поэтому она специально записала и самого гиганта. Прокрутив запись до момента использования навыка, она несколько раз просмотрела его и нажала на паузу.

Перед тем как топор опускался, Атли активировал «Трепет», при этом на пару секунд он замирал. Это и был её шанс.

Закончив подготовку, Цинь Цзя снова шагнула навстречу гиганту.