

Гром!

Оглушительный удар грома разорвал черную пелену неба, и следом хлынул проливной дождь, едва заметно смывая густой запах крови, пропитавший воздух.

Сломанная ось кареты беспомощно торчала в грязи. Дождевая вода, стекая по когда-то роскошной крыше экипажа, заливала человека, лежавшего внутри. Впрочем, человеком это уже сложно было назвать — в разбитом остове кареты покоился лишь остывающий труп.

— Угх!

Труп, в груди которого торчала стрела, внезапно дернулся. В этой тихой глуши разыгрывалось настоящее медицинское чудо.

— Ци-Ци, ты снова меня подставила! Смерть от стрелы в грудь — это же чертовски больно! — Труп с трудом приподнял руку и коснулся древка. Послышался легкий треск, воздух вокруг похолодел, и стрела в мгновение ока рассыпалась ледяной крошкой.

— Прости, Хозяин, я сейчас же тебя подлечу! — В голове Линь И раздался встревоженный, виноватый голос. Он лишь устало потер виски. Мы прошли уже три или четыре мира, а ты всё такая же суетливая?

Белое сияние разлилось по телу Линь И, и глубокие порезы от мечей начали затягиваться прямо на глазах, даже смертельная рана в груди быстро затянулась. Прошло всего несколько секунд, и, если не считать разорванной и пропитанной кровью одежды, никто бы не догадался, что этот человек только что вернулся с того света.

— Ци-Ци, покажи сюжет.

Линь И огляделся. Он лежал в искореженной карете, мокрая одежда липла к телу, вызывая неприятные ощущения. Выглянув в разбитое окно, он увидел лишь хаос и кровавое месиво. Значит, засада.

Поток данных, переданный Ци-Ци, хлынул в сознание Линь И. Всё оказалось именно так, как он и предполагал.

Оригинальный Линь И — седьмой принц государства Юньлянь, второй законнорожденный сын покойной императрицы. Увы, мать рано скончалась, а род Пэй, некогда могущественный, с молчаливого согласия императора был растоптан завистниками и постепенно увял.

Наложница Чэнь, при жизни императрицы притворявшаяся покорной, добила своего и стала новой императрицей. Её сын, третий принц, тут же оказался в центре внимания придворных.

Дворцовые интриги напоминали бушующее море. Одиннадцатилетнего Линь И после того, как он чудом выжил при попытке утопления, его старший брат — наследный принц Линь Хэн — забрал к себе во дворец. С тех пор братья поддерживали друг друга во всех невзгодах. Но как бы они ни старались, влияние третьего принца при дворе росло, в конце концов сравнявшись с силой наследника.

А император? Он любил лишь императрицу Чэнь. Хотя он не пытался открыто вредить детям от первой жены, но и не оказывал им никакой поддержки. Линь И усмехнулся: и это всё? Император, взошедший на трон благодаря помощи рода покойной императрицы, забыл о ней, как только укрепил свою власть. Наверное, видя её детей, он всякий раз вспоминал, как сам когда-то пресмыкался перед семьей Пэй.

То, что он не лишил Линь Хэна титула наследника, было продиктовано не столько эфемерным чувством вины, сколько желанием использовать его как мишень. Ведь любимый сын императора не должен привлекать столько внимания, сколько наследный принц.

Сюжет развивался дальше. По мере взросления Линь И, ставший до пугающего похожим на мать, начал раздражать императора. Достигнув совершеннолетия, он был отправлен в ссылку как Ван Сяояо, но по дороге погиб в результате загадочной засады.

Наследный принц, убитый горем, отошел от дел. Третий принц воспользовался моментом, организовал похороны брата, сфабриковал обвинения против наследника, и тот был низложен. В конечном итоге третий принц взошел на трон и отравил брата чашей вина.

На первый взгляд казалось, что партия наследника была обречена, но это произошло из-за нарушения равновесия небесного пути. Третий принц Линь Сяо, будучи главным героем, обладал слишком сильной удачей — так называемым ореолом главного героя. И главной причиной этого была героиня.

Изначально в этом мире не было никакой героини. Но однажды сюда попала душа из другого мира — культиватор, ставшая дочерью великого полководца, Гу Суяо.

Дальше последовал шаблонный сценарий Мэри Сью: Гу Суяо влюбилась в Линь Сяо и начала использовать силы, чуждые этому миру, сметая всё на своем пути. История заканчивалась свадьбой героев, живущих в полном согласии и счастье.

Это был какой-то абсурд! Местный небесный путь вел себя крайне своенравно. Мало того, что любая женщина, которую выбирал главный герой, становилась героиней, так еще и после обнаружения пришельца небесный путь не только не уничтожил чужеродную душу, но и всячески способствовал её союзу с Линь Сяо. Ореол героя сиял так ярко, что смотреть было больно!

— Хозяин, это задание уровня D, одно из самых сложных. Нам нужно максимально ослабить удачу главных героев, чтобы пошатнуть барьер небесного пути и позволить экспертам из Управления по делам перемещений исправить волю Небес. Но этот мир полностью на стороне

героев, на остальные жизни ему плевать. Многие предшественники здесь провалились.

— Хм, задачка действительно непростая. Но в заданиях и должна быть сложность. Что касается небесного пути... ну, это как раз по моей части.

Линь И встал, нашел чистый от крови камень и сел, укрывшись тонким слоем голубого сияния, которое не пропускало ливень.

— ...

Ци-Ци невольно вспомнила их первую встречу, когда она только закончила академию систем. Тогда её оценки были... ну, скажем, не самыми блестящими, и ей пришлось выбирать Хозяина из мира уровня D. Миры уровня D — это почти разрушенные миры, где исток жизни слаб, а потенциал развития ничтожен.

Мир, в котором находился Хозяин, изначально был уровня C, но при попытке повышения случилась катастрофа, и он деградировал до уровня D. Ци-Ци, которой на выбор дали пять миров, достался самый бесперспективный.

— Ой, ну конечно, мой Хозяин самый лучший! Уметь уничтожить героев, несмотря на их ореолы, не бояться небесной кары, избить небесный путь и заключить контракт с истоком мира... подвиги Хозяина заставили бы любого другого агента потерять дар речи. Для меня честь встретить вас! — Ци-Ци поспешила с комплиментами.

На самом деле, та первая встреча до сих пор внушала маленькой системе ужас. Она ведь собиралась просто попытать удачу, а едва пройдя сквозь пространственный коридор, увидела, как Хозяин собственноручно отрубил голову главному герою того мира. И это при том, что на том герое еще висел ореол!

Неудивительно, что Ци-Ци была в шоке. Даже при её скромных успехах она вызубрила учебник Основы перемещения между мирами, где черным по белому было написано: пока у главных героев есть ореол, они — любимые дети небесного пути, и убить их невозможно.

Но Хозяин сделал это, выстоял под ударами небесной кары и в конце концов задал трепку самому воплощению небесного пути.

Только дурак стал бы сомневаться, работая с таким талантом, который ломает любые учебные рамки. Ци-Ци сразу же вцепилась в такого Хозяина.

<http://bllate.org/book/18637/1794694>