

Глубокий пурпурный туман ночью походил на пар, заполнивший все небо и землю, — он был настолько густым, что казался почти осязаемым. Сюнь Ван держал в руке фонарь, однако внутри него горел не керосин, а круглый шар размером с кулак. Поверхность шара была усеяна бесчисленными мелкими отверстиями, из которых струился свет, подозрительно похожий на сияние звездного фонаря. Если прислушаться, можно было уловить едва слышный стрекот работающих внутри механических деталей.

Он шел с фонарем по пустынной улице, и туман, клубясь вокруг, не смел приблизиться, отступая перед ярким светом.

В сотне метров позади него следовал Вэнь Бои, тоже с фонарем. Он двигался сквозь мглу с поразительной легкостью. Если бы Сюнь Ван мог его разглядеть, он бы заметил, что фигура этого высокого старика выглядит полупрозрачной — в густом тумане она служила ему идеальной маскировкой.

Сюнь Ван внезапно остановился и нырнул под навес ближайшего дома. На крыльце этого здания тоже была установлена имитация звездного фонаря. Под его призрачным светом клубы тумана, жаждавшие поглотить человеческое сознание, беспомощно метались, словно натываясь на невидимую преграду, оставляя вокруг строения свободную от мглы полосу шириной в десяток сантиметров.

По каменной мостовой, где только что прошел Сюнь Ван, прозвучали торопливые шаги. Похоже, прохожий был без фонаря, поэтому двигался в спешке, отчаянно пытаясь найти укрытие. Крыльцо, на котором прятался Сюнь Ван, подошло бы идеально, но бедолага его даже не заметил.

— Похоже, он сошел с ума, — раздался в наушнике голос Вэнь Бои.

Перед выходом старик снабдил Сюнь Вана снаряжением, включая фонарь и внутриканальный наушник. Эти старые модели, когда-то предназначавшиеся для разведывательных отрядов, углублявшихся в Зоны Иллюзорного Тумана, спустя десятилетия работали безупречно. Вэнь Бои не упускал случая похвалить качество продукции Клана Цзинь.

— Фонари — такая редкость? — спросил Сюнь Ван.

— Низкокачественные — нет. Но то, что я дал тебе, — максимально близкий аналог звездного фонаря. Только поэтому ты можешь безопасно ходить в тумане. Если бы ты взял ту дешевку, что продают на каждом углу, поверь, ты бы не протянул и получаса в ночной Зоне Иллюзорного Тумана.

Вэнь Бои вошел в азарт и, следуя на почтительном расстоянии за Сюнь Ваном, который снова двинулся в путь, продолжил рассуждать:

— Раньше в Зоне Иллюзорного Тумана даже была такая профессия — фонарщик. Они вешали

на пояса таймеры, собирались группами и по эстафете провожали клиентов до места назначения. В те времена ночи в Зоне Иллюзорного Тумана были очень оживленными. Но каждое такое утро неизменно сопровождалось кровавыми следами: стоило рассвести, как на окнах домов появлялись пятна крови, а в городе множились сообщения о грабежах.

Сюнь Ван был знаком с этим термином. В тринадцатом веке в Париже тоже существовали фонарщики. Но если там они появились из-за того, что ночная тьма не гарантировала горожанам безопасности, то здесь, в Зоне Иллюзорного Тумана, все было наоборот: ночи со светом оказывались куда опаснее.

— В такие ночи на улицу выходят только те, у кого нечистые помыслы, — отозвался Сюнь Ван.
— Например, я.

Вэнь Бои рассмеялся:

— Верно. Фонарщики хотели сорвать куш, но забыли, что их клиенты — люди опасные. Это было все равно что пытаться отобрать добычу у тигра. Многих фонарщиков самих грабили, и в итоге компании по аренде фонарей разорились через два месяца после открытия. С тех пор Кошмар ввел в Зоне Иллюзорного Тумана комендантский час.

— Значит, сейчас мы нарушаем закон?

Вэнь Бои ответил с иронией:

— А ты как думаешь?

— Вы — должностное лицо Шиванхао, так что это можно считать служебной поездкой.

— Ха-ха-ха...

Двое, один впереди, другой позади, продолжали беседу, пока Сюнь Ван не остановился перед самым обычным домом.

— Пришли.

— Аукционный зал? Так вот куда ты направлялся.

Сюнь Ван холодно произнес:

— Ты догадался о маршруте еще на первом повороте.

— Молодой человек, ну что за отсутствие светских манер. Я ведь тебе подыгрывал, неужели не слышно?

Сюнь Ван проигнорировал его и постучал в дверь.

Старик продолжал ворчать:

— С чего ты взял, что нужный тебе человек будет в аукционном зале? По моим сведениям, ты все время после прибытия в Зону Иллюзорного Тумана провел в больнице. Откуда информация?

— Я попросил доктора Чэня продать мою машину.

Ворчание на мгновение стихло. Вэнь Бои протянул:

— О... Значит, машину отследили, и тот, кто за тобой охотится, или кто-то связанный с ним, сейчас в Зоне Иллюзорного Тумана?

— Да. Узнав об этом, он обязательно придет проверить, правда это или ловушка, — Сюнь Ван понизил голос. — Я спрашивал доктора Чэня, торги назначены на сегодня.

— Даже если он придет, как ты поймешь, кто он? Он ведь не станет покупать машину.

Сюнь Ван не ответил, потому что дверь открылась.

Крепкий мужчина внимательно посмотрел на гостя. Тот был высоким и худощавым, на лице — простая пластиковая маска, скрывающая верхнюю часть лица и оставляющая открытыми лишь губы и подбородок. В руке он держал высокосекретную имитацию звездного фонаря.

Взгляд здоровяка на мгновение задержался на фонаре. Не говоря ни слова, он отступил в сторону, пропуская Сюнь Вана внутрь.

Дверь захлопнулась. В доме царила кромешная тьма, лишь голубоватый свет фонаря метался по углам, словно блуждающий огонек.

— Покупатель или продавец? — спросил мужчина.

— Покупатель, — ответил Сюнь Ван.

— Оставляй фонарь в залог, и я проведу тебя. Запомни: покупатель обязан сделать хотя бы одну ставку, иначе залог не возвращается.

Сюнь Ван без колебаний отдал ему фонарь.

Они прошли по длинному коридору, мужчина нажал на скрытый механизм в стене, открыв потайную дверь, и они начали спуск по винтовой лестнице в подземный мир.

В каждом здании, у владельцев которого не хватало денег на установку имитации звездного фонаря, обычно был подвал, но редко кто строил их в таких масштабах. Аукционный зал открывался только по ночам, ведь лишь ночью можно было отсеять тех, кто не имел права присутствовать: здесь собирались либо богачи, способные купить качественные фонари, либо Сверхлюди уровня Б и выше. Сверхчеловек уровня Б мог находиться в Землях Тумана, не опасаясь его воздействия, — время зависело от обстоятельств, но в среднем они выдерживали не менее пяти часов.

Просторный подвал размером с целый театр был залит ярким светом и роскошно обставлен. Сотни людей в масках сбивались в небольшие группы, между ними сновали официанты с подносами, предлагая напитки. В центре зала возвышалась сцена; пока она пустовала, ожидая начала торгов.

— Ты где? — прошептал Сюнь Ван, почти не шевеля губами. Он непринужденно взял с подноса бокал фруктового вина.

Вэнь Бои лениво ответил:

— Я на крыше напротив. Не волнуйся, пока здесь нет Сверхчеловека S-класса, я гарантирую, что твоя жизнь в безопасности.

Сюнь Ван больше не проронил ни слова. Он нашел пустующий круглый стол, прислонился к нему и стал неспешно потягивать вино, из-под маски внимательно изучая каждого присутствующего.

Голос Вэнь Бои снова зазвучал у него в ухе:

— Мне все еще интересно, как ты собираешься его найти? Ты не знаешь ни его лица, ни возраста, ни даже пола. А здесь столько людей — даже великий детектив зашел бы в тупик.

Уголки губ Сюнь Вана дрогнули в усмешке. Его голос, искаженный помехами связи, стал звучать еще более загадочно и зловеще:

— Я его не знаю, но ведь он знает меня, не так ли?