

Услышав эти слова, стажеры зашумели.

Особенность шоу ACE заключалась в создании оригинальной музыки, и с первого сезона, когда выбирали группы, это стало главной изюминкой проекта, а во втором сезоне — и вовсе самым ярким моментом второй половины программы.

Однако ни в первом, ни во втором сезонах творческие задания не появлялись так рано. Стажеры никак не ожидали, что столкнутся с требованием сочинить что-то своё уже на этапе вторичного оценивания.

Видя, что гул в зале нарастает, Линь Чжэ взял микрофон:

— Напоминаю: оценки за творческие фрагменты выставляют четверо наставников. Баллы можно как получить, так и потерять. Не думайте, что если вы просто что-то набросаете, это сойдет вам с рук. Еще не хватало, чтобы вместо повышения вы понизили свой уровень!

— Верно, — подхватил Цзян Хуайцю. — Тем, кто не умеет писать музыку, не стоит паниковать. Позже вы получите полное видео с темой песни, у вас будет достаточно времени на тренировки. А группа, показавшая наилучший результат, получит крупные планы в финальном выпуске первого этапа, где будет представлена тема песни.

Крупные планы!

В тот же миг глаза всех стажеров загорелись. Для них это был лучший способ засветиться, что позволяло мгновенно повысить узнаваемость.

В шоу ACE не было системы голосования через приложения, все места распределялись по оценкам зрителей в зале и баллам наставников. В такой ситуации популярность становилась своеобразным спасательным кругом: она не гарантировала победу, но помогала удержать базовый рейтинг, чтобы не плестись в хвосте и не вылететь из проекта.

Видя, как стажеры принялись готовиться, Цзян Хуайцю с улыбкой объявил:

— Что ж, свободная группировка начинается. Жду от вас потрясающих выступлений, удачи.

Как только он произнес эти слова, запись первого выпуска ACE была официально завершена. Четверо наставников встали, попрощались с режиссером, съемочной группой и стажерами, а затем направились за кулисы.

— Наконец-то закончили. Хуайцю, ты свободен? — Линь Чжэ сделал жест, имитирующий питье.

Цзян Хуайцю уже было кивнул, но краем глаза заметил идущего позади Жэнь Цзе. Он тут же

притормозил и изобразил заранее подготовленную виноватую улыбку:

— Прошу прощения, учитель, у меня завтра с самого утра съемки...

— Ну ладно, — Линь Чжэ с сожалением вздохнул и повернулся к Жэнь Цзе и Чжэн Цици. — А вы двое?

Жэнь Цзе не сразу отреагировал, и лишь когда Линь Чжэ повторил свой жест, неуверенно пробормотал:

— Я... не умею пить...

Глаза Линь Чжэ вспыхнули:

— Не умеешь пить? Как же так! Пошли, пошли, сегодня ты обязательно идешь со мной! — говоря это, он приобнял Жэнь Цзе за плечи, словно нашел редчайшее сокровище.

Помимо пения, Линь Чжэ больше всего на свете любил выпить. Пить он умел, вел себя при этом прилично, да и по грязным местам не ходил — обычно приглашал друзей либо к себе домой, либо в знакомые приватные бары.

Все, кого он звал с собой, были проверенными людьми с хорошей репутацией. Поэтому, видя, как он приглашает едва достигшего совершеннолетия Жэнь Цзе, Цзян Хуайцю не только не удивился, но даже внутренне выдохнул: хорошо, что удалось так быстро слинять!

Заполучив собутыльника, Линь Чжэ пребывал в отличном расположении духа и спросил Чжэн Цици:

— Цици, а ты?

Чжэн Цици шла позади всех, не отрываясь от телефона. Услышав вопрос, она подняла голову с весьма сложным выражением лица:

— Боюсь, выпивка... нам сейчас не пойдет на пользу.

Она подняла экран телефона и показала всем троим. В ленте горячих тем Вэйбо на первом и втором местах значились:

#Десятое полицейское уведомление Цзян Хуайцю#

#Победитель в битве феромонов определен#

Не успели они осознать, что происходит, как к ним подошел Ли Шэн и лаконично бросил Цзян Хуайцю:

— Полиция опубликовала отчет о вчерашнем инциденте.

Цзян Хуайцю замер, быстро взглянул на Жэнь Цзе и молча кивнул.

Жэнь Цзе ничего не понял, но тут же отключил авиарежим, зашел в Вэйбо и открыл ленту по тегу #Десятое полицейское уведомление Цзян Хуайцю#. Первым же постом там было официальное заявление:

@ПолицияШанхая: #Полицейское уведомление# 21 марта 2022 года в 19:31 в отделение полиции западного района Шанхая поступило сообщение: на территории одной из киностудий была совершена попытка нападения взрослого Альфы на несовершеннолетнего Омегу. Подозреваемый Чжан (мужчина, 28 лет) доставлен в органы внутренних дел. В ходе расследования выяснилось, что Чжан, поверив непроверенным слухам, ошибочно принял пострадавшего Омегу Цзяна за совершеннолетнего. Он установил на его автомобиль трекер, пытаясь выследить его, спровоцировать течку и пометить. Его действия квалифицируются как покушение на изнасилование. Следствие продолжается.

<http://bllate.org/book/18571/1787337>