

— Он притворяется, точно притворяется! Наверняка с самого рассвета вскочил, умылся и навел марафет.

— Ха-ха, посмотрите на эти идеально взъерошенные волосы. Сто процентов встал ни свет ни заря и укладывал их феном.

— Верно, вот Ду Чжэ из соседней комнаты — тот выглядит естественно, вот это настоящий вид.

— Согласна, Ду Чжэ даже в небрежности выглядит брутально, а Ниннин с волосами, похожими на птичье гнездо, просто милашка.

— Ой, да группа Вэнь Иханя все равно смотрит лучше. Даже если он играет, одно то, что он готов ублажать мой взор, уже многого стоит.

— Эй, вы там, очнитесь! Неужели кто-то еще не знает, что Вэнь Ихань ради денег готов был выйти замуж даже за овоща?

— А что такого в овоще? Красивый, богатый, дома сидит, не изменяет, молчит и не надоедает. Идеально же!

— Тоже так считаю. Он рискнул, значит, эти деньги заслужил. К тому же маршал Мо чертовски хорош собой. Когда они лежат вместе, мои глаза получают двойное удовольствие.

— Хм, по мне, так они и в подметки не годятся паре учителя Цзяна и учителя Цзиня.

Вэнь Ихань даже не заглядывал в телефон, чтобы понять: в чате трансляции его наверняка поливают грязью. Впрочем, ему было все равно. Он потер нос и снова закрыл глаза.

Секунда — и он тут же распахнул их обратно.

Слегка приподнявшись, он оценил свою позу во сне и подскочил на месте.

Беда. На широкой двуспальной кровати он умудрился вытеснить Мо Ванчуаня на самый край — плечо того уже наполовину свисало с матраса.

— Прости, муженек. Я столько лет не спал с кем-то в одной постели, вот и развалился. В следующий раз буду осторожнее, — прошептал Вэнь Ихань, чувствуя укол совести.

Он потянул Мо Ванчуаня обратно в центр, аккуратно уложил и поправил одеяло.

Аппаратура съемочной группы была настроена отлично, поэтому шепот Вэнь Иханя записался в мельчайших деталях. В чате снова поднялась буря: хейтеры вовсю клеймили его бесстыдником, крича, что тот даже не знаком с человеком, а уже называет его мужем.

У Вэнь Иханя снова зачесался нос. Потерев его, он лег обратно рядом с Мо Ванчуанем и натянул одеяло прямо с головой.

Спать дальше!

— Что происходит? Почему он снова лег? Он вообще понимает, что идет запись программы?

Есть у него хоть капля профессиональной этики?

— И правда, все вокруг заняты, а он только и делает, что спит. Неужели он решил заработать гонорар, просто лежа на кровати?

Съемочная группа тоже поняла, что так дело не пойдет. Оператор, следовавший за ним, тихонько подал голос:

— Учитель Вэнь, вы не собираетесь вставать?

Вэнь Ихань даже не высунулся из-под одеяла:

— А надо?

Оператор опешил:

— Если не встанете, как мы будем снимать шоу?

Вэнь Ихань ответил:

— Так и снимайте. Разве в первом выпуске вы не должны показывать повседневную жизнь супружеских пар?

Сказав это, Вэнь Ихань наконец откинул одеяло и сел. Он слегка похлопал по плечу лежащего рядом Мо Ванчуаня:

— Посмотрите на моего новоиспеченного мужа. В его нынешнем состоянии он может только лежать здесь без движения. Как говорится, муж поет — жена подпевает, а мы — молодожены, у нас еще не наступил кризис семи лет, так что я, конечно, должен лежать вместе с ним. Если я буду лежать здесь и не дергаться, вам же легче работать, верно?

Оператор замолчал. Он чувствовал, что логика в этом есть, но это же прямая трансляция! Он не мог просто так с этим согласиться. Оператор и сам был бы не прочь прилечь, как Вэнь Ихань, но у простого работника не было таких привилегий.

— Но другие пары... — с болью в сердце начал оператор.

Не успел он закончить, как Вэнь Ихань его перебил:

— Другие пары — это дуэты, а я здесь один-одинешенек. Разве не логично, что я отличаюсь от остальных?

Оператор бросил взгляд на поток гневных комментариев:

— Но если вы будете просто лежать, ваша репутация в сети может...

Вэнь Ихань снова лег и махнул рукой:

— Да плевать. Все равно статьи с черным пиаром выходят каждый день, боты атакуют без остановки, а язвительных насмешек не счесть. Пока я не уйду из индустрии, в сети мне покоя не видать. А раз меня все равно будут ругать, то лучше уж быть занятым, чем просто лежать под градом критики.

Хейтеры в сети снова пошли в атаку, обвиняя Вэнь Иханя в излишней самоуверенности: мол, сам ведет себя неподобающе, а винит во всем происки врагов.

Оператор, не зная, что делать, по знаку режиссера предложил:

— Тогда, может, сделаем так: вы лежите дальше, но будете комментировать происходящее в других трансляциях?

Вэнь Ихань просиял:

— Ты хочешь, чтобы я сделал реакцию?

Оператор кивнул:

— Именно так. Учителю Вэню это удобно?

— Удобно, почему нет?

Вэнь Ихань быстро достал два планшета и два телефона, установил на кровать небольшой столик.

— Я могу смотреть сразу четыре трансляции.

Он заодно придвинул к себе Мо Ванчуаня, чтобы тот составил ему компанию в положении сидя.

— Давай, муженек, будем смотреть вместе.

Оператор уточнил:

— Слышал, учитель Вэнь, вы женаты всего третий день, а слово муженек произносите так легко?

Вэнь Ихань кивнул:

— Это же факт, чего тут стесняться? Все равно он не реагирует. Что называть его мужем, что обращаться к ростовой кукле — ощущения одинаковые, никакой разницы.

Вэнь Ихань махнул рукой и быстро открыл четыре окна трансляций.

В шоу Дневник наблюдений за супругами участвовало пять пар. Первая — Цзян Ихань и Цзинь Фэн — были женаты десять лет, восемь из которых скрывали брак, и только два года назад это вскрылось. Оба были титулованными актерами, получившими все возможные награды, и после огласки постепенно отошли от дел.

Вторая пара — Гу Чуньинь и Сяо Юаньшэн — певцы. Десять лет в одном дуэте, пять лет в браке. О том, что они мужья, зрители узнали только сейчас, так как они всегда были вместе, и никто ничего не подозревал.

Третья пара — Си Гуань и Цзи Ван — тревел-блогеры. Росли вместе с детства, общие интересы, естественный союз. В браке всего год.

Четвертая пара — Вэнь Ихань и Мо Ванчуань. Женаты три дня. Мо Ванчуань — овощ, так что официально брак не зарегистрирован, но семья Мо закатаила пир, так что по факту они супруги.

Пятая пара — Су Юйнин и Ду Чжэ — стажеры, пока еще просто встречаются. Су Юйнин — главный соперник Вэнь Иханя, оба вышли из одного шоу талантов, их фан-базы постоянно враждовали. Раньше популярность Вэнь Иханя подавляла Су Юйнина, но теперь все наоборот: Су Юйнин на пике, а Вэнь Ихань в опале. Ду Чжэ — интернет-дизайнер одежды, довольно симпатичный для блогера, но все же заметно проигрывающий остальным участникам, хотя с Су Юйнином они смотрелись гармоничнее всего.

Будучи эстетом, Вэнь Ихань не испытывал ни малейшего интереса к паре Су Юйнина и Ду Чжэ. Для него они были не только посредственны внешне, но и обладали неприятным налетом самоуверенности выскочек — смотреть на них было больно. Поэтому он просто поставил телефон с их трансляцией перед Мо Ванчуанем: тому все равно глаза не открыть, так что за зрение можно было не волноваться.

<http://bllate.org/book/18491/1774306>