

Мы сладко заснули, погрузившись в приятные сновидения, вспоминая всё, что произошло за день, и на душе было удивительно легко и радостно.

Наступил новый прекрасный день. Едва проснувшись, я сразу подумал о том, что сегодня должен совершить нечто важное. Обдумывая это, я пришел к решению: сегодня мы с моей любимой Ло Цань должны вместе написать текст для песни Путешествие в радость.

Умывшись и позавтракав, я с помощью магии переместился в компанию «Чаоай». Мне не терпелось поскорее начать работу с Ло Цань. Сидя в своем кабинете, я искал вдохновение, перебирая в уме бесчисленные картины, которые постепенно складывались в одну за другой чудесные строчки.

Ло Цань тоже воспользовалась магией, чтобы добраться до офиса. Ей не терпелось поработать над песней со своим лучшим другом Ло Чао. Устроившись в своем кабинете, она погрузилась в раздумья, используя всю свою мудрость.

Я посмотрел на часы и подумал, что Ло Цань уже наверняка на месте. Я решил зайти к ней и пригласить в свой кабинет, чтобы мы могли вместе искать вдохновение и писать песню.

Когда я вошел в кабинет генерального директора, то увидел, что Ло Цань о чем-то сосредоточенно размышляет. Наверняка она думает о словах для нашей песни, подумал я.

Услышав стук, Ло Цань подняла на меня глаза и произнесла:

— Господин Ло, я как раз собиралась к вам. Вы пришли по поводу того самого важного дела? Наверняка хотите, чтобы мы вместе написали текст для Путешествия в радость!

Я кивнул:

— Да, я знал, что наши мысли совпадают. Только когда я вижу тебя и работаю рядом с тобой, ко мне приходит настоящее вдохновение, и песня обретает истинный смысл.

— Верно, верно! Наш дуэт Ян-Чао-Ми-Цань способен творить чудеса, и каждая песня, написанная вместе, становится по-настоящему значимой, — улыбнулась Ло Цань.

— Генеральный директор, пойдемте ко мне, будем творить! — с радостью сказал я.

— Хорошо, господин Ло. Стоит мне увидеть вас, как в голове сразу рождается множество идей, — ответила она с улыбкой.

Мы вернулись в мой кабинет и принялись за работу. У нас была общая цель — сделать текст идеальным, чтобы подарить радость нашим поклонникам, слушателям и всем людям на земле.

Тем временем Ло Шу сидел в своем кабинете и внимательно проверял сценарий. Он не упускал ни одной детали, требуя совершенства, ведь только так можно привлечь зрителей, создать ценность для компании «Чаоай» и сотворить настоящее чудо.

Все бессмертные режиссеры работали с полной отдачей. Они были невероятно строги к сценариям, стремясь к идеалу и следуя духу времени, чтобы каждая история откликнулась в сердцах зрителей. Их главная цель — дарить людям счастье через свое творчество.

Ло Гуан сказал:

— Друзья, мне кажется, в сценарии фильма, который я сейчас проверяю, один фрагмент недостаточно хорош. Хочу обсудить это со сценаристами и внести правки.

Ло Хуань ответила:

— Гуан, я доверяю твоему тонкому вкусу. Если чувствуешь, что нужно что-то изменить, — обязательно обсуди это со сценаристами.

— Хорошо, сейчас же свяжусь с ними, — решительно ответил Ло Гуан.

Мы с Ло Цань продолжали работать над текстом. В голове возникали образы, которые превращались в изящные строки.

Я взглянул на очаровательную улыбку Ло Цань, на ее прелестные ямочки на щеках, и меня внезапно осенило. Я был так счастлив, что воскликнул:

— Генеральный директор, первая строчка готова!

Ло Цань радостно отозвалась:

— Господин Ло, скорее рассказывайте!

Я произнес:

— Прекрасные пейзажи в море сердца, воспоминания непрестанно бродят в душе.

Ло Цань пришла в восторг:

— Господин Ло, вы настоящий музыкальный гений нашего дуэта! Строчка просто великолепна. Теперь моя очередь — я сочиню вторую.

Она задумалась, вспоминая наши прошлые путешествия. Эти воспоминания согревали сердце, и на лице вновь появилась очаровательная улыбка. Увидев, как я подбадриваю ее жестом, она воскликнула:

— Господин Ло, я придумала! Вторая строчка: Чувствую, как сильно ты хочешь отправиться со мной в радостный путь, порывы подобны Восточному морю.

— Вау, просто потрясающе! — воскликнул я.

Мне стало интересно, что послужило источником ее вдохновения.

— Генеральный директор, откуда у вас такие мысли?

— От вашего жеста поддержки и наших прекрасных воспоминаний о прошлых поездках. А что вдохновило вас на первую строчку? — с улыбкой спросила она.

Тем временем Ло Гуан дозвонился до сценариста:

— Господин Ян, я хотел бы обсудить ваш сценарий. Есть один момент, который кажется мне неидеальным. Хотел бы, чтобы вы его доработали.

Сценарист ответил:

— Режиссер Гуан, пришлите мне этот отрывок на телефон, укажите, что именно вас смущает. Я всё исправлю, сделаю идеально, уверен, сценарий пройдет проверку.

— Договорились, сейчас отправлю. Давайте вместе доведем его до совершенства, — сказал Ло Гуан.

— Хорошо, до свидания!

— До встречи, — ответил Ло Гуан.

Я же улыбнулся Ло Цань:

— Мое вдохновение — это твоя самая обворожительная улыбка.

Мы рассмеялись, чувствуя себя невероятно счастливыми, и продолжили работу. Вникая в смысл ее строчки, я сочинил третью:

— Мой самый понимающий партнер, я придумал третью строчку!

Ло Цань с нетерпением ждала:

— Уверена, она прекрасна! Говорите же!

— Третья строчка: Люблю твою искреннюю компанию каждый день, хочу каждый день путешествовать с тобой в радости.

Ло Цань почувствовала тепло в душе. Ей хотелось всегда оставаться рядом с Ло Чао.

— Господин Ло, третья строчка такая глубокая. Я всегда буду рядом с вами.

Я посмотрел на нее с нежностью:

— Спасибо за твою искренность. Я хочу каждый день дарить тебе радость в пути.

Ло Цань, сияя, словно распустившийся цветок, ответила:

— Брат Чао, я готова сопровождать тебя каждый день и хочу, чтобы ты всегда был рядом.

Я уверенно посмотрел на нее:

— Цань, я верю в себя. Приложив все усилия, я обязательно сделаю каждый наш день радостным.

— Брат Чао, я буду ждать этого, — просияла она.

Ло Цань, вдохновленная, придумала четвертую строчку:

— Брат Чао, я сочинила четвертую строчку, она должна быть от меня, так будет значимее.

— Скорее рассказывай!

— Четвертая строчка: Ты тоже ждешь, когда мы отправимся в радостный путь.

Я был в восторге:

— Цань, мне очень нравится! Я действительно с нетерпением жду нашего путешествия.

Ло Цань улыбнулась:

— Я верю, что наш дуэт обязательно отправится в путь.

Глядя на ее ямочки, я внезапно придумал пятую строчку:

— Самая прекрасная девушка отправляется в радостный путь со мной.

Ло Цань, догадавшись, что речь о ней, уверенно спросила:

— Брат Чао, это ведь обо мне?

— Конечно, о тебе. Ты для меня самая лучшая, никто с тобой не сравнится, — искренне сказал

я.

— Значит, я — самая прекрасная девушка, — улыбнулась она.

Я тут же добавил шестую:

— Мы вместе отправимся в радостный путь.

— Брат Чао, как здорово! Я так хочу поехать с тобой!

Я нежно посмотрел на нее:

— Я обязательно исполню это.

Ло Цань задумалась о нашем будущем и сочинила седьмую строчку:

— Брат Чао, я придумала седьмую, она о том, что ты ждешь больше всего.

— Скорее говори!

— Седьмая строчка: Ты тоже ждешь, когда у нас будет прекрасное будущее.

Я был на седьмом небе от счастья:

— Это именно то, о чем я мечтаю! Я каждый день стараюсь, чтобы наше прекрасное будущее стало реальностью.

Я добавил восьмую строчку:

— Мы отправимся в радостный путь.

Ло Цань задумалась, что же произойдет, когда мы завоюем чемпионский титул.

— Брат Чао, эта строчка звучит так загадочно. Думаю, когда мы победим в конкурсе, наше путешествие будет невероятно счастливым.

— Оно будет незабываемым, я обещаю, что радость всегда будет рядом с тобой, — пообещал я.

Девятая строчка родилась сама собой:

— Ты тоже ждешь, кто кому преподнесет радостный сюрприз.

Ло Цань поняла намек и почувствовала, что в этой поездке ее ждет нечто особенное.

— Я буду ждать от тебя самого романтического сюрприза.

— Обещаю, это будет самый романтический сюрприз в твоей жизни, — ответил я с глубокой нежностью.

Ло Цань придумала десятую строчку:

— Десятая строчка звучит так: Мы вместе отправимся в радостный путь. Ведь только так я смогу узнать, какой сюрприз ты для меня приготовил.

Я добавил одиннадцатую:

— Две души тихо любятесь звездным морем, воспоминания в сердце незаменимы.

— Эти слова тронули мое сердце, — призналась Ло Цань.

Двенадцатая строчка от нее:

— Брат Чао, я хочу, чтобы наше путешествие было еще романтичнее. Двенадцатая строчка: Моя мечта — это наше путешествие, я так его жду.

Я ответил тринадцатой:

— Я приложу все усилия, чтобы твоя мечта стала реальностью.

Ло Цань была взволнована:

— Я верю, что благодаря нашему дуэту все мечты сбудутся.

Четырнадцатая строчка от Ло Цань:

— Я жду ответа, надеюсь, ты дашь мне самый лучший ответ.

Я был глубоко тронут. Я сделаю всё, чтобы победить в конкурсе и дать ей этот ответ.

— Цань, я приложу все силы, чтобы мы стали чемпионами, и ты получишь самый лучший ответ.

— Я буду ждать, когда услышу его от тебя лично, — улыбнулась она.

И, наконец, последняя строчка:

— Мы предназначены друг другу, я создам для тебя самую трогательную историю любви.

Ло Цань поняла, что это признание, и посмотрела на меня с нежностью:

— Брат Чао, я знаю, что это признание, и я тоже дам тебе самый лучший ответ.

Я был уверен, что она станет моей девушкой, и я сделаю ее самой счастливой женщиной в мире.

Я записал наш текст в телефон и прочитал его Ло Цань.

Мужчина: Прекрасные пейзажи в море сердца, воспоминания непрестанно бродят в душе.

Женщина: Чувствую, как сильно ты хочешь отправиться со мной в радостный путь, порывы подобны Восточному морю.

Мужчина: Люблю твою искреннюю компанию, хочу каждый день путешествовать с тобой в радости.

Женщина: Ты тоже ждешь, когда мы отправимся в радостный путь.

Мужчина: Самая прекрасная девушка отправляется в радостный путь со мной.

Вместе: Мы вместе отправимся в радостный путь.

Женщина: Ты тоже ждешь, когда у нас будет прекрасное будущее.

Вместе: Мы вместе отправимся в радостный путь.

Мужчина: Ты тоже ждешь, кто кому преподнесет радостный сюрприз.

Вместе: Мы вместе отправимся в радостный путь.

Вместе: Две души тихо любят звездным морем, воспоминания в сердце незаменимы.

Женщина: Моя мечта — это наше путешествие, я так его жду.

Мужчина: Я приложу все усилия, чтобы твоя мечта стала реальностью.

Женщина: Я жду ответа, надеюсь, ты дашь мне самый лучший ответ.

Мужчина: Мы предназначены друг другу, я создам для тебя самую трогательную историю любви.

Ло Цань внимательно вслушивалась в каждое слово, стремясь к совершенству, чтобы подарить миру самую лучшую песню. Мы перенесли текст на компьютер и принялись за тщательную проверку, не упуская ни единой детали.

<http://bllate.org/book/18466/1770748>