

— Юнь Шу, ты совсем осмелел, да? Решил в обход компании самостоятельно взять участие в шоу и подписать контракт?!

Едва Юнь Шу проснулся, как услышал пронзительный рёв.

Что происходит?

Он помнил только, что писал финальную песню для нового фильма режиссёра Лю. Вчера вечером на него снизошло вдохновение, и он всю ночь просидел над аранжировкой. Текст собирался написать позже, съездив на съёмочную площадку и поискав вдохновение там.

После бессонной ночи он совсем выбился из сил и уснул в комнате отдыха своей студии.

Кому не хватает воспитания с самого утра орать в его комнате отдыха?

Юнь Шу открыл глаза и увидел мужчину средних лет с квадратным лицом, пивным животом и маленькими глазками, полными расчёта.

Он точно не знал этого человека и уже собирался спросить, как тот сюда попал, когда в голову хлынул огромный пласт чужих воспоминаний.

Оказалось, он оказался внутри одной дешёвой мелодрамы с сайта «Помидор». Прежний владелец тела был второстепенным «красивым пустышкой». Когда-то главный герой-гун Цзян Ван слегка помог ему в трудный момент, и тот влюбился. Вот только Цзян Ван оказался настоящим ловеласом и подонком. Прежний владелец тела был лишь одной рыбкой в его пруду: Цзян Ван флиртовал с ним, но не брал на себя ни ответственности, ни обязательств, а тот всё равно любил его без памяти.

Поскольку прежний владелец тела постоянно бегал за подонком-гуном, хотя и говорил, что они давно знакомы, Цзян Ван этого не отрицал, но и открыто не подтверждал. Фанаты Цзян Вана всё время раскручивали тему, будто тот страдает от преследований, поэтому пользователи сети обзывали прежнего владельца тела безмозглым сталкером-фанатом.

Подонки-гуны держали вокруг себя множество «рыбок», порхал от одного цветка к другому и не привязывался ни к кому. Так продолжалось, пока он не встретил главного героя-шоу Сюй Сина. Цзян Ван влюбился в него с первого взгляда и начал ухаживать. Сюй Син принял его чувства. Узнав об этом, прежний владелец тела отправился выяснять отношения и даже угрожал Сюй Сину, требуя оставить Цзян Вана. Когда Сюй Син узнал, что Цзян Ван — ловелас, он с разбитым сердцем ушёл.

Лишь после его ухода Цзян Ван понял, что любит Сюй Сина сильнее, чем думал. Он порвал со всеми остальными «рыбками», принялся возвращать Сюй Сина и одновременно мстить прежнему владельцу тела. Тот вырос в детском доме и не имел никакой опоры. После мести

Цзян Ван он быстро остался без гроша, заболел, но не смог оплатить лечение и в одну снежную ночь одиноко умер в дешёвой съёмной квартире.

Позже, после долгих ухаживаний подонка-гуна, Сюй Син всё-таки простил его, решив, что тот исправился: раньше был подонком, зато теперь любит искренне. О том, что Цзян Ван косвенно довёл человека до смерти, никто и словом не обмолвился. В итоге они счастливо зажили вместе.

Фанаты подонка-гуна кричали, что исправившийся повеса дороже золота и что он глубоко преданный мужчина. Фанаты Сюй Сина называли его милым солнышком и ангелом, сумевшим вернуть заблудшего ловеласа на путь истинный.

Юнь Шу: ...Нет слов.

Это вообще нормально?

Во-первых, прежнего владельца тела вообще нельзя было называть пустой красивой оболочкой. Он вырос в детском доме, все эти годы учился на стипендии и подрабатывал. Он не только перескочил через класс, но и поступил на факультет искусств университета А — одного из лучших вузов страны.

Ему было двадцать лет. В начальной школе он перескочил через класс, поэтому сейчас уже учился на четвёртом курсе. Защита диплома закончилась, оставалось только сделать выпускные фотографии.

Во-вторых, даже если подонок-гун отомстил ему и выгнал из индустрии развлечений, с его профессиональными навыками он мог бы что-нибудь нарисовать и уж точно не остался бы без гроша.

Юнь Шу решил, что во всём виноват нелепый сюжет. Цзян Ван сам держал вокруг себя целый пруд и ходил налево, с какой стати он ещё и мстил прежнему владельцу тела? Сделал — так отвечай. А у Сюй Сина тоже явно были проблемы с головой. «Исправившийся повеса дороже золота» — ну конечно. Прежний владелец тела всего лишь потерял жизнь, зато главный герой-гун чуть не лишился любви!

Сейчас сюжет дошёл до момента, когда прежний владелец тела, желая сблизиться с подонком-гуном, преодолел множество трудностей, выпил на бесчисленных застольях, просил самых разных людей и наконец добился места в том же романтическом реалити-шоу, что и Цзян Ван. Контракт он только что подписал.

Вчера вечером он хотел прийти к Цзян Вану и сделать сюрприз. Но, добравшись до двери комнаты отдыха и уже подняв руку, чтобы постучать, услышал изнутри стоны. Подонок-гун предавался там страсти с кем-то. Прежний владелец тела замер, а потом, плача, достал телефон и записал видео из-за двери.

Он вернулся домой в полном отчаянии, выпил много алкоголя и уснул на диване. А проснулся уже Юнь Шу.

Получив воспоминания прежнего владельца тела, Юнь Шу знал: тот уже решил отказаться от подонка. Если бы Цзян Ван явился и начал приставать с расспросами, он собирался швырнуть ему это видео в лицо. Значит, прежний владелец тела умел вовремя остановиться. Как он мог, как в книге, узнав о связи подонка-гуна с главным героем-шоу, пойти к ним выяснять отношения и потом цепляться за них мёртвой хваткой? Очевидно, всё дело было в сюжете.

От этой мысли Юнь Шу стало ещё жаль прежнего владельца тела. Интересно, куда тот делся после его появления? Попал в его мир или уже переродился?

— Я с тобой разговариваю! Чего притворяешься идиотом? — Мао Гуансян, стоявший рядом, пришёл в ярость из-за молчания Юнь Шу.

— А что мне оставалось? Все мои ресурсы ты отдал другим. Мне самому работу не искать, а сидеть дома и ждать, пока умру с голоду?

Проклятый агент прежнего владельца тела был снобом и угнетал его, потому что у того не было влиятельных связей. Прежний владелец тела жаловался руководству, но Мао Гуансян оказался родственником одного из начальников, поэтому дело замяли.

Мао Гуансян не ожидал, что всегда робкий Юнь Шу посмеет огрызнуться. Он поперхнулся словами, но, вспомнив, зачем пришёл, снова осмелел:

— Компания отдала ресурсы другим, потому что ты сам ни на что не способен. Я пришёл сообщить: компания считает, что вокруг тебя слишком много скандалов и ты не подчиняешься распоряжениям, поэтому решила расторгнуть контракт.

Сказав это, Мао Гуансян стал ждать, что Юнь Шу испугается до потери рассудка. Тогда он холодно развернётся и уйдёт, чтобы тот понял, чем заканчивается неповиновение.

Но больше всего Юнь Шу как раз хотел расторгнуть контракт с этой мусорной компанией. Прежний владелец тела пришёл в индустрию на втором курсе вслед за Цзян Ваном. Из-за неопытности его обманом заставили подписать договор с маленькой компанией, где и так почти не было ресурсов, зато хватало блатных. Нетрудно догадаться, кому доставалось всё хорошее.

Юнь Шу ещё думал, как быть со штрафом за разрыв контракта, и не ожидал, что ему так повезёт.

Однако даже если он и сам хотел уйти, положенное следовало получить.

— Раз компания досрочно расторгает договор, не забудьте перевести мне компенсацию.

— Что?! У тебя ещё хватает наглости требовать компенсацию? — Мао Гуансян не ожидал, что Юнь Шу не станет умолять оставить его, а ещё и потребует деньги.

— Что такое? Такая «крупная» компания решила не платить по счетам? Тогда увидимся в суде.

Поняв, что Юнь Шу не шутит, Мао Гуансян был вынужден достать телефон и позвонить своему родственнику.

— Ладно. Компания выплатит тебе пятьдесят тысяч юаней. Деньги уже на карте. Подписывай, — процедил Мао Гуансян, получив приказ сверху.

Юнь Шу знал, что сумма верная: именно так было прописано в контракте. Видимо, компания решила отказаться от него, потому что на нём висел ярлык сталкера-фаната и они боялись, что он утянет их за собой. Юнь Шу тоже хотел как можно скорее избавиться от этой мусорной компании, поэтому подписал без колебаний.

— Счастливого пути. Провожать не стану.

Мао Гуансян ушёл, едва не лопнув от злости.

Выпроводив мусорного агента, Юнь Шу умылся. Живот тут же потребовал еды. Он заглянул в холодильник. Прекрасно. Пусто.

Юнь Шу надел маску и вышел поесть, а заодно купить одежду. Вещи прежнего владельца тела были до невозможности старыми и почти все либо серыми, либо чёрными. Юнь Шу такое не нравилось.

Съев миску лапши с говядиной, он отправился за одеждой в ближайший торговый центр.

Выбрал несколько комплектов свежих цветов, расплатился и едва вышел наружу, как услышал:

— Здравствуйте, вы Юнь Шу?

Он повернул голову и увидел двух девушек, похожих на студенток. Они говорили очень тихо, словно боялись доставить ему неприятности.

Не почувствовав от них злобы, Юнь Шу кивнул.

— Мы обе ваши поклонницы. Можно автограф?

Он не ожидал, что после всей травли у прежнего владельца тела остались поклонники.

— Конечно. Как вас зовут? Сделаю именной автограф.

Подписавшись и сфотографировавшись с ними, Юнь Шу вызвал такси и вернулся домой.

На следующий день начинались съёмки. Романтическое шоу продлится месяц, поэтому дома он сразу собрал чемодан.

Официальный аккаунт «Сладкой любви» тоже опубликовал анонс в Weibo:

@СладкаяЛюбовьV: «Друзья, всем привет! Спустя год Сяо Тянь снова встречается с вами! Завтра в десять утра приходите на телеканал “Виноград” и заглядывайте в наш прямой эфир поиграть вместе с Сяо Тянь~»

Первый сезон «Сладкой любви» вышел год назад и показал отличные результаты. Тогда пригласили только гетеросексуальных гостей. В финале команда объявила, что выпустит ещё два сезона: один с мужчинами-геями, другой с женщинами-лесбиянками.

Однополые браки уже были узаконены, и общество относилось к таким парам весьма спокойно.

[Ого, команда тихо провернула большое дело!]

[Ничего себе, до этого вообще ни слуху ни духу.]

[В этом сезоне, наверное, будут только мужчины?]

[Да, об этом говорили в прошлом сезоне!]

[Сёстры, кто-нибудь знает, кого пригласили?]

[Без понятия. Команда «Сладкой любви» славится тем, что умеет держать язык за зубами.]

[Но я всё равно очень жду.]

[Наш брат Ван будет?]

[Возможно. Разве он не говорил, что подписал контракт на какое-то шоу?]

[Жду ангелочка Синсина!]

[А можно надеяться на Цинь Чэня? У-у-у.]

[Я тоже его фанатка, но вряд ли. Такое чувство, что у брата Чэня нет мирских желаний.]

Завтра предстояло ехать на съёмки романтического шоу. Юнь Шу решил участвовать.

Во-первых, контракт уже подписан, а денег на штраф у него сейчас не было. Во-вторых, он собирался использовать шоу, чтобы показать свои способности автора текстов и композитора. Играть он не умел, поэтому после окончания программы планировал уйти за кулисы и, как до попадания в книгу, открыть студию и писать песни для других.

Пусть сейчас денег на студию не было — можно накопить. Юнь Шу верил: с его способностями это займёт не слишком много времени.

Кроме того, он не собирался позволять этому подонку жить спокойно. Сейчас Цзян Ван был очень популярен, и агентство готово было его защищать, но лишь потому, что он приносил прибыль. Когда компромата станет слишком много, компания ради собственного спасения непременно от него откажется.

Раз Юнь Шу оказался в этом теле, он обязательно вытащит истинное лицо подонка на свет.

Пусть Цзян Ван тоже узнает, каково ютиться в дешёвой съёмной квартире. Вот это будет справедливо, разве нет?

Что до Сюй Сина, способного узнать правду о подонке и всё равно остаться с ним, Юнь Шу он не нравился. В конце концов, тот тоже косвенно стал причиной смерти прежнего владельца тела. Раз Юнь Шу занял его тело, дружить с таким человеком он не станет.

Собрав всё необходимое, Юнь Шу рано умылся и лёг отдыхать.

<http://bllate.org/book/18445/1785143>