

Жадеит — поликристаллический агрегат ювелирного качества, состоящий из жадеита, омфациита и хромсодержащего пироксена. Цвет: изумрудно-зелёный или красный.

1. Основные разновидности

1. Лаокенгское стекло — высший сорт. Чистый, яркий, однородный зелёный цвет, стеклянный блеск, высокая прозрачность, без дефектов.
2. Ледяной нефрит — полупрозрачный, как лёд. Блестящий, часто бесцветный или слабоокрашенный. Бывает с синими прожилками («ледяной голубой цветок»). Средний и высший уровень.
3. Водяной нефрит — прозрачность как у воды, мягкий блеск. Структура чуть грубее, чем у стеклянного. Внутри могут быть мелкие дефекты. Средний и высший сорт.
4. Фиолетовый (чунь) — оттенки: розово-, баклажаново- и сине-фиолетовый. Ценность зависит не только от цвета, но и от текстуры и прозрачности.
5. Белофонный зелёный — зелёные пятна на белом фоне. Низкая прозрачность. В основном средний сорт.
6. Цветочный зелёный (хуацин) — зелёный прожилками, неравномерно. Текстура от грубой до тонкой. Среднее или средне-низкое качество.
7. Красный — цвет от гематита. Бывает ярким и полупрозрачным. Чаще средний ценовой сегмент.
8. Жёлто-коричневый — от лимонита. Прозрачность низкая. Ценится ниже красного.
9. Бобовозернистый — распространённый вид.
10. Гибискусовый — светло-зелёный, без желтизны.
11. Конский зуб — непрозрачный, фарфоровый блеск.
12. Крахмал корня лотоса — тонкая текстура, светло-розово-фиолетовый.
13. Широкий слой — зеленый темнеет на свету, структура плотная, водянистость низкая.
14. Цуйси — превосходная текстура и цвет, среднее и высокое качество.
15. Золотистый шелковистый — жёлтые параллельные полосы, дешевле зелёного аналога.
16. Масляно-зелёный — маслянистый блеск, цвет с серо-синим оттенком. Низкое и среднее качество.
17. Башанский — рыхлый, крупнозернистый, низкосортный.
18. Сухой белый — грубый, непрозрачный, низшая ценность.
19. Мо Цуй (чёрный) — на просвет зеленоватый, полупрозрачный. Редкий.

20. Железный дракон — зелёный с включениями. Месторождения почти исчерпаны.

2. Критерии оценки

- Цвет — яркий, чистый, однородный.
- Прозрачность («вода») — чем выше, тем лучше.
- Текстура («земля») — тонкая, без примесей.
- Дефекты — трещины, пятна, включения снижают цену.
- Форма, резьба, размер — влияют на стоимость.
- Блеск — должен быть ярким.

3. Классификация по качеству

- Специальный сорт — ярко-зелёный, стеклянная основа, без дефектов.
- Коммерческий сорт — зелёный, маслянистый, с прожилками.
- Обычный сорт — бледный, непрозрачный, для недорогих украшений.

4. Термины

- «Земля» (дичжан) — основа, фон. Хорошая — стеклянная, восковая, яично-белковая. Плохая — известковая, грязевая.
- «Вода» — прозрачность. Хорошая — у старых разновидностей с чистой структурой.
- «Чжун» (разновидность):
 - Старая (Лаокэн) — плотная, мелкозернистая, высшее качество.
 - Новая (Синькэн) — рыхлая, с примесями, идёт на обработку.
- Оценка зелёного — по четырём параметрам: густота, яркость, чистота, равномерность.

<http://bllate.org/book/18365/1759234>