

Цзянь Иян и сам понимал: устраивать допрос Цай Чжэньюю из-за какого-то поста в соцсетях — чистой воды придирка.

В конце концов, ничего особенного в той публикации не было. Обычное восклицание: «Наконец-то вернулся! Надо будет как-нибудь вытащить брата Хо пропустить по стаканчику», подкрепленное дурацким эмодзи с чокающимися бычками. Никаких имен — зацепка, прямо скажем, паршивая.

Но какая разница? Где это видано, чтобы злодей второго плана руководствовался здравым смыслом?

На самом деле доказательства Ияну не требовались. Ему нужна была лишь «логика» — правдоподобный повод узнать о существовании Лоу Чжо. И даже если бы Цай Чжэньюй имел в виду кого-то другого, это ничего бы не изменило. Иян мог сотворить скандал на ровном месте и приплести сюда Лоу Чжо. Этого вполне достаточно, чтобы закрыть сюжетную брешь.

Краткое руководство для исполнителей: как срезать углы в сценарии.

Раздувать из мухи слона и упиваться собственной важностью — базовые навыки любого уважающего себя злодея. В статусе официального, пусть и номинального, бойфренда Хо Фэна Цзянь Иян допрашивал его шестерок с легким сердцем и профессиональной хваткой. Эту сцену нужно было закрыть с первого дубля.

И пока сам Иян мысленно упивался ролью бумажного тигра, на другом конце провода Цай Чжэньюй обливался холодным потом. Шутить с этим капризным господином он не смел.

Поначалу, когда Цзянь Иян только сошелся с Хо Фэном, в их тусовке его никто не воспринимал всерьез. Все думали, что это очередная интрижка, мимолетная блажь на пару-тройку дней. Но стоило Хо Фэну образцово-показательно проучить парочку особо наглых идиотов, как до всех дошло: трогать этого фаворита себе дороже.

Впрочем, сказать, что Хо Фэн прямо-таки души в нем не чаял, тоже было нельзя. Президент Хо не баловал спутника излишней нежностью, на официальные приемы в качестве пары не приглашал и держал при себе без каких-либо обязательств. А если возникали дела, мог бросить одного в любой момент.

Не будь это пренебрежение столь явным, у тех бедолаг никогда бы не хватило смелости задирать Ияна. Да и не замыслили они ничего ужасного — так, зубоскалили от скуки да распускали руки.

В тот памятный вечер Хо Фэн впервые привел свою новую пассию на светский раут, но из-за срочного звонка из офиса развернулся и уехал, бросив парня посреди зала. Оставшись в одиночестве, Иян робел до дрожи, но упрямо держал лицо, напустив на себя высокомерный и дерзкий вид. Он походил на котенка, заброшенного в незнакомый дом: шерсть дыбом, уши

прижаты, шипит и выпускает коготки, отчаянно пытаюсь показать, какой он грозный. А поскольку «котенок» уродился редким красавцем, у некоторых тут же зачесались руки его подразнить.

Доигрались быстро. Не успел раут закончиться, как Хо Фэн устроил шутникам веселую жизнь. С учетом веса их семей в обществе щелчок по носу от Хо Фэна не пустил их по миру, но нервы потрепал изрядно. Это было суровое предупреждение.

Обижаться на всемогущего президента Хо они не смели, поэтому всю злость выместили на Цзянь Ияне. Им оставалось только ждать, когда Хо Фэну надоест эта игрушка, чтобы содрать с парня три шкуры.

Злопыхатели надеялись, что развязка близка. Судя по ледяному равнодушию Хо Фэна, он заступался за Ияна не из благородства или великой любви — просто взбесился, что кто-то посмел покуситься на его собственность. В свое время скандал вокруг корпорации Хо замяли лишь благодаря уступкам старого господина Хо, но в светских кругах все прекрасно знали характер его преемника. Связываться с Хо Фэном было чистым безумием, так что наказание они получили вполне заслуженно.

Вот только ожидание растянулось на три долгих года. А Цзянь Иян как ни в чем не бывало продолжал жить в Поместье Хо. Сплетники из года в год твердили, что их роману конец, однако великий президент Хо, сохраняя привычную холодность, расставаться с любовником не спешил.

«И чего он в него вцепился?» — недоумевали все вокруг.

Не будь они трусами, давно бы уже прижали Хо Фэна к стенке и спросили прямо: раз не любишь, зачем тогда держишь возле себя?

На все эти стенания Цай Чжэньюй лишь презрительно закатывал глаза. Хотя самого Чжэньюя в тусовке считали набитым дураком при деньгах, сейчас он находил своих приятелей куда глупее себя. Разуйте глаза, идиоты! Цзянь Иян живет с братом Хо в его Старом поместье семьи Хо! Это вам не тайная квартирка для содержанки. Понимать надо, какой у парня статус!

К тому же Цай Чжэньюй знал одну грязную тайну, о которой остальные даже не догадывались. В отличие от тех зубоскалов, один мерзавец на том банкете действительно потерял голову от похоти и решил зайти слишком далеко. Звали его Ми Мин. Репутация у парня была скверная: ходячий гормон, не брезгующий ни мужчинами, ни женщинами. За ним тянулся шлейф грязных историй, но благодаря связям и умению шантажировать жертв он всегда выходил сухим из воды.

Безнаказанность вскружила ему голову, и он обнаглел настолько, что решил покуситься на фаворита Хо Фэна. План казался Ми Мину беспроектным. Хо Фэн вел себя отстраненно, давая понять, что этот парень для него — пустое место. Ми Мин рассудил просто: если он зажмет красавчика в темном углу и развлечется с ним, тот сам расшибется в лепешку, лишь

бы скрыть позор от грозного покровителя.

Уверенность в легкой победе лишила его всякой осторожности. А Иян действительно кружил голову одним своим видом. Ангельское лицо в сочетании с напускным высокомерием сводило с ума. Ми Мину до дрожи хотелось увидеть, как этот гордец будет плакать под ним. Наверняка брыкаться, сыпать проклятиями сквозь слезы, пока голос не сорвется... От подобных мыслей у подонка сладко ныло в паху.

Когда кровь отливает от головы к нижней части тела, разум отключается. У Ми Мина он отсутствовал напрочь. Ослепленный вожделением, он потерял бдительность и выдал свои намерения — на его беду, свидетелем этой сцены стал Цай Чжэньюй.

Чжэньюй тогда тоже не считал Ияна кем-то важным, но портить отношения с Хо Фэном не хотел. Он лениво пригрозил похотливому мерзавцу. Ми Мин, несмотря на всю свою наглость, трусом был знатным, так что намека вполне хватило, чтобы он поджал хвост.

Чжэньюй счел инцидент исчерпанным и не стал докладывать Хо Фэну — зачем зря расстраивать босса из-за несостоявшейся пакости? Только грязь разводите.

Однако спустя всего пару дней после того приема Ми Мин словно сквозь землю провалился — бесследно исчез из города А. Чжэньюй не собирался следить за судьбой этого отброса, но вскоре до него донеслись слухи: Ми Мин перешел дорогу кому-то очень влиятельному. И тут в голове у Чжэньюя мгновенно сложился пазл.

Признаться, он так и не набрался смелости спросить Хо Фэна напрямую. Зато сообразительности ему хватило, чтобы при следующей же встрече с Цзянь Ияном начать уважительно величать того «братом Цзянем». Хо Фэн на эту вольность никак не отреагировал, но Чжэньюю показалось, что босс остался доволен его догадливостью.

Чжэньюй поздравил себя с тем, что вовремя почуял ветер перемен, и мысленно готовился со дня на день сменить «брата» на «невестку».

И надо же было Цзянь Ияну именно сейчас спросить про Лоу Чжо! Чжэньюй мгновенно подобрался. Он ведь знал, что Хо Фэн лично ездил встречать Лоу Чжо в аэропорт. А учитывая их неоднозначное прошлое, ситуация пахла пороховой бочкой.

Из-за внешнего сходства Ияна и Лоу Чжо в тусовке шептались, будто Хо Фэн завел себе эрзац-копию взамен уехавшей пассии. Многие кивали, соглашаясь с этой теорией, но Чжэньюй лишь крутил пальцем у виска. Чтобы великий Хо Фэн довольствовался суррогатом? Да не смешите! Этот человек никогда не разменивался на подделки — он всегда забирал оригинал.

А то, что они похожи... Ну и что с того? На вкус и цвет все фломастеры разные. У брата Хо просто есть вполне определенный типаж.

Но прямо сейчас Чжэньюю казалось, что его затащили на самое пекло. Законный фаворит допрашивает его о бывшей пассии босса! Стоит ляпнуть лишнее — и Хо Фэн спустит с него шкуру.

От ужаса он со всей силы шлепнул себя по правой руке.

«Идиот! Зачем полез строчить этот пост?!»

\*\*\*

Цзянь Иян, разумеется, о душевных терзаниях своего собеседника не догадывался. Лениво выуживая из Чжэньюя крупницы информации, он прокручивал экран вверх, вчитываясь в старые сообщения. В его глазах отразилось недоумение.

Судя по откровениям Чжэньюя, под таинственным гостем действительно подразумевался Лоу Чжо. Вот только их отношения с Хо Фэном описывались на удивление пресно — словно речь шла об обычных однокурсниках.

По версии Чжэньюя, старый знакомый прилетел на родину с перспективным стартапом в сфере геймдева. А поскольку корпорация Хо как раз присматривалась к этой нише, Чжэньюй просто решил помочь приятелю навести мосты через общего знакомого.

Иян понимал: парень не лжет. Главный герой романа действительно вернулся в Китай ради бизнеса, его проект и впрямь ждал оглушительный успех, а Хо Фэн в итоге станет его ключевым инвестором. Но почему в сухих строчках Чжэньюя сквозил исключительно холодный расчет? Где драма? Где чувства?

Проект Лоу Чжо был безупречен — талант главного героя гарантировал окупаемость любого дела, и инвестиционный отдел Хо Фэна одобрил бы его в любом случае. Помощь Чжэньюя требовалась лишь для того, чтобы выбить более выгодные условия при делении прибыли. Но Ияну все равно казалось, что здесь кроется какой-то подвох. Даже если студенческое знакомство давало фору, связь между главными героями никак не укладывалась в рамки банального приятельства.

Иян еще раз просмотрел переписку, буквально вчитываясь в каждое слово, но тщетно. В итоге он списал все на вопиющую глупость собеседника: Чжэньюй просто не отличался проницательностью и не разглядел искры между Хо Фэном и Лоу Чжо.

Что ж, вполне логично. Судя по тому, как Чжэньюй заискивал перед ним самим, умом тот явно не блистал.

За эти годы Иян знатно попортил кровь окружению Хо Фэна. Он прекрасно понимал: золотая молодежь спит и видит, как его выставят за дверь, чтобы отыгаться за былые унижения. И

лишь этот простодушный дуралей Цай Чжэньюй продолжал преданно заглядывать в глаза и лебезить.

«Эх, парень, ставить не на ту лошадку — фатальная ошибка, — мысленно посочувствовал он Чжэньюю. — Когда все вскроется, тебе первому не поздоровится».

Мысленно вздохнув, Иян решил больше не мучить бедолагу. Все-таки тот так старательно называл его «братом». Отправив лаконичное «Понятно», он закрыл чат, избавив Чжэньюя от дальнейших расспросов.

И пока Чжэньюй на другом конце города с облегчением сползал по стене, вытирая холодный пот, Иян сосредоточенно систематизировал полученные сведения. Пришло время обновить карту сценария.

Законная любовь главного героя — Лоу Чжо. Теперь его персонаж официально «узнал» о его существовании. И пусть Чжэньюй клялся, что Хо Фэна и Лоу Чжо связывает лишь былая учеба. Это пустяки. Главное оружие любого капризного злодея — умение закатывать истерики без повода.

Главное — логический мостик построен. Он в курсе, что соперник существует. А как разыграть эту карту — дело техники.

Для исполнителей Бюро подобные уловки были обычным делом. В крайних случаях приходилось высасывать драму из пальца, лишь бы удержать сценарий в колее. Конечно, злоупотреблять этим не стоило — от грубого вмешательства ткань реальности малых миров шла трещинами, но до этого пока не дошло.

Ияну повезло: он не просто узнал о Лоу Чжо, но и зацепил ключевое слово для следующей арки — «игра».

Если память ему не изменяла, в его личной собственности как раз числилась одна небольшая игровая студия.

<http://bllate.org/book/18326/1759927>