

Согласно боевой записи, смертоносную звуковую волну услышали лишь двое воинов Света, да и те едва не подпрыгли от неожиданности. Однако по ту сторону экрана этот грохот, сотрясший все побережье, эхом отозвался в ушах каждого зрителя.

Оставалось лишь благодарить Кольцо Света, срезавшее при монтаже добрых девяносто девять процентов громкости. В противном случае у половины собравшихся здесь членов Лиги Справедливости попросту лопнули бы барабанные перепонки от этого... боевого клича.

Над головой Красного Колпака, казалось, завис невидимый, но вполне осязаемый знак вопроса. Лицо его под маской комично перекосилось от крайнего недоумения, и он невольно откинулся на спинку кресла.

— Чего-о?..

Впрочем, опешил не он один. Стоило Ультрамену Аску на экране приоткрыть рот, как все присутствующие округлили глаза. В представлении супергероев этот исполинский воин Света, какие бы звуки ни издавал в пылу сражения, никогда не размыкал губ. Его лицо всегда казалось монолитной маской.

— погоди, у тебя, оказывается, есть рот? — Тим ошеломлённо уставился на экран.

— А я, по-твоему, безротый урод? — вспылil Джейсон. — Посреди моего лица, черт возьми, что тогда красуется?!

— Я думал, это монолитный шлем! — Тим искренне считал свое заблуждение логичным, ведь ни один Ультрамен до этого не открывал рта. — Он вообще не выглядит так, будто способен размыкаться! И к тому же, когда вы общаетесь, вы ведь рта не раскрываете!

— Но это же очевидно рот! — Джейсон сердито нахмурился, искренне не понимая логики брата. — За кого ты вообще принимал мою мимику?

Тим на мгновение замялся, подбирая слова.

— За... какой-нибудь рудиментарный элемент? Ну, знаешь, оставшийся в процессе эволюции исключительно для эстетики.

— Кхе-кхе! — Дик поспешил вмешаться, чувствуя, что спор заходит не туда. — Как бы то ни было, теперь мы знаем, что Ультрамены умеют открывать рот. Но чтобы использовать звуковую волну как луч... Разорвать монстра на куски чистым звуком? Как тебе вообще пришла в голову идея превратить акустику в оружие?

— О чем ты, Вингер? Источником вдохновения послужила обычная ультразвуковая хирургия, — Джейсон ухмыльнулся, убедившись, что старший брат не шутит. — К тому же, разве не

Супермен баловался подобными звуковыми атаками? Что, серьезно не помнишь? Забыл? И не проси, рассказывать не стану. Хочешь подробностей, Найтвинг, — сам копайся в архивах Бэтпещеры.

Хотя саму механику атаки Джейсон подсмотрел у Блейзара, легендарные подвиги Человека из стали тоже сыграли не последнюю роль в создании этой техники.

Супермен мысленно перенёсся в прошлое, вспоминая дела давно минувших дней. Впрочем, Кларк до сих пор считал, что его собственные трюки были куда менее эксцентричными, чем этот сияющий звуковой таран Джейсона.

На губах Кларка заиграла мягкая улыбка.

Однако веселье быстро улетучилось. Бэтмен бросил на коллегу короткий взгляд и, едва заметно усмехнувшись, произнёс:

— Запись о том, как он крушил статуи звуком, лежит в папке прямо рядом с роликом, где он пашет головой землю, Найтвинг. Кстати, Супермен, я давно хотел спросить: как ты тогда отмыл волосы от кленового сиропа? Летал посреди ночи в Крепость Одиночества, чтобы синтезировать какой-нибудь супершампунь?

Кларк мгновенно сник. Осознание того, что Бэтмен ухитрился откопать и сохранить компромат, который сам Человек из стали считал надёжно стёртым с лица земли, лишило его любых аргументов.

— Только... не говори Джону, — обречённо выдохнул криптонец.

Джейсон облегчённо перевёл дух, радуясь, что стрелки успешно переведены на Супермена. Однако, глядя на экран, он снова помрачнел. В те времена он только-только примерил на себя шкуру гиганта Света, и все его представления о том, как должен сражаться Ультрамен, строились на наблюдениях за Арком и Блейзаром — пожалуй, самыми эксцентричными бойцами во всей Вселенной.

И эта озарившая побережье звуковая волна была лишь цветочками. Теперь, когда его тайна раскрыта, хроника былых сражений обещала явить зрителям целый букет безумных приёмов, которые он когда-то изобретал прямо на ходу, повинаясь минутному импульсу.

Но прекратить показ он не мог при всем желании. Оставалось лишь стиснуть зубы и смотреть, как разворачиваются события на экране.

— Этот голос... Джейсон?! — Асуми Каната на экране ошеломлённо вскинул голову, услышав до боли знакомое ворчание. — Тот незнакомый Ультрамен... это правда ты?!

Поскольку угроза миновала, Джейсону больше не было нужды оставаться в исполинском обличье. Он мгновенно развеял трансформацию и телепортировался к ногам Деккера и Триггера.

— Собственной персоной.

— Невероятно... — Каната тоже сбросил исполинский облик и, приняв человеческий вид, со всех ног бросился к Джейсону. Он растерянно оглядел юного воина Света, то и дело косясь на приближающегося в небе Зелёного Фонаря. — Что здесь вообще происходит? Я окончательно запутался.

— Неужели то, что я Ультрамен, так сложно принять? — Джейсон неловко отвёл взгляд, испытывая укол вины перед товарищем. — Позвольте представиться официально. Я Ультрамен с планеты О-50. Своего боевого имени у меня пока нет, так что можете звать меня просто Джейсоном. К слову, вы ведь прекрасно знали, где именно я появился. Какой нормальный ребёнок станет обходить камеры наблюдения, чтобы тайком пробраться на крышу небоскрёба и подолгу стоять на самом краю парапета?

— И то верно, — к ним подошёл Кэнго Манака. На его лице заиграла облегчённая, тёплая улыбка. — Какое счастье, что с тобой всё в порядке и ничего дурного не случилось...

Такое искреннее великодушие со стороны товарищей ранило Джейсона сильнее любого упрёка. Он бы предпочёл, чтобы его отчитали за скрытность, ведь и бойцы ГАТС-Селект, и эти двое старших воинов Света действительно всем сердцем переживали за его судьбу.

— погоди, Джейсон! — Каната, чья прямолинейная натура была бесконечно далека от подобных душевных терзаний, внезапно встрепенулся. Успев не раз столкнуться с загадочным чёрным дымом, он выпалил во весь голос: — Как тебе удалось рассеять ту мглу? И те монстры... они ведь утащили человека!

— Я в курсе происходящего, господин Асуми. Тот человек больше не нуждается... вернее, выразиться так будет не совсем правильно. Скажем так: не стоит вступать в бой с туманными монстрами ради него. Мы ещё слишком мало знаем о его состоянии, и вмешиваться сейчас смертельно опасно.

Джейсон качнул головой, призывая Канату успокоиться.

— Господин Асуми, задумывался ли ты когда-нибудь, что мы с самого начала пошли по ложному следу? Что, если монстр, порождающий чёрный туман, вовсе не наш враг?

— О чём ты?.. — Каната недоумённо захлопал глазами. — Что значит «не вступать в бой ради него»? И почему этот туманный монстр вдруг стал нам другом?

— Недавно, решив проверить одну догадку, я отправился вместе с доктором Миямой в лагерь для эвакуированных, — объяснил Джейсон, не заметив, в какой именно момент потерял нить рассуждений собеседника. — Там я обнаружил, что в телах некоторых людей притаились паразиты. Могу предположить, что тот унесённый человек, как и беженцы в лагере, заражён. А цель туманного чудовища — выловить тех, в ком засел паразит. Как только запах этих тварей исчезнет, дым рассеется сам по себе.

— Всё равно путаница какая-то... То есть его тело поработил монстр-паразит? — Каната нахмурился ещё сильнее. — Но почему ты тогда так спокоен?

— Мой световой луч должен был полностью испепелить паразита внутри него. По идее, этот человек уже здоров. Но самое странное в другом: твари из чёрного тумана всё равно пошли напролом через ваш заслон, лишь бы забрать его. Именно поэтому нам следует проявить предельную осторожность.

Глядя на растерянное лицо старшего товарища, Джейсон наконец сообразил, где именно тот запутался.

— Подумай сам. Не кажется ли странным, что после объявления тревоги этот человек остался на побережье? И почему аномальные сигналы, которые засёк доктор Рюгудзи, исходили непосредственно из тел заражённых? Ладно, давай по порядку. Все пациенты в убежище, у которых я обнаружил признаки паразитарного заражения, без исключения возвращались именно с этого пляжа. Теперь улавливаешь связь?

— Какую связь? — Каната продолжал смотреть на него пустым взглядом.

— Он хочет сказать, что тот первый человек на пляже и был источником заражения для всех остальных, — пришёл на помощь Кэнго Манака, быстро разложив всё по полочкам. — А туманный монстр пытается изолировать носителей, чтобы не дать эпидемии расползтись по городу и перерасти в катастрофу. Верно?

— Именно так. И если я не ошибаюсь, во время прошлых появлений чёрного тумана тоже пропадали люди... — Джейсон внезапно осёкся. Его взгляд зацепился за обрывок ткани, сиротливо лежавший на песке.

В мгновение ока Джейсон переместился к кромке воды и перехватил клочок ткани прямо перед тем, как его слизнула набежавшая волна. Текстура материала заставила его изумлённо вскинуть брови. Медленно расправляя находку на ладони, он пробормотал:

— Это... Неужели... Побережье, древняя легенда... Ну конечно! Теперь всё сходится!

— Да я вообще ничего не понимаю! Ты можешь выразаться яснее?! — Каната явно не справлялся с дедуктивными кульбитами младшего коллеги. — И зачем было так резко срывать с места? Этот лоскут... должно быть, часть одежды того парня. Что ты в нём нашёл?

— Мои догадки подтвердились. Туманный монстр не лишает своих пленников жизни, — проигнорировав возмущение Канаты, Джейсон продолжал разглядывать ткань, уходя всё глубже в дебри собственных рассуждений. — Он либо замораживает их время, либо...

— Джейсон, эй, Джейсон! — Кэнго осторожно коснулся плеча юноши, чьи мысли унеслись в неведомые дали. — Ты здесь? Что не так с этим обрывком?

— Ах... Простите, отвлёкся. Давайте объясню сначала. Как ты верно заметил, Кэнго, это обрывок чужой одежды, — Джейсон раскрыл ладонь, демонстрируя уже подсушенный силой Света лоскут. — Чувствуете, какой он грубый и жёсткий на ощупь?

— Хм, действительно... — Кэнго как ботаник мгновенно определил структуру волокон. — Такая ткань будет немилосердно колоть кожу. Похоже на грубое крапивное или конопляное волокно. В наше время из такого одежду не шьют... Постой, ты хочешь сказать, что этот человек прибыл к нам из глубокого прошлого?!

— Либо он жил на том затерянном острове, что веками был отрезан от внешнего мира, — развил мысль Джейсон. — Помните легенду, которую раскопала доктор Мияма? Остров, сгинувший в пучине из-за нарушенного табу... Вероятно, этот несчастный родом оттуда. Когда на острове вспыхнула зараза, некий «морской бог» запечатал клочок суши вместе со всеми обитателями. И лишь недавно барьер пал, позволив им вырваться на свободу.

Поняв, что Кэнго уловил суть без лишних слов, Джейсон облегчённо кивнул:

— Теперь я абсолютно уверен: туманный гигант пытается локализовать очаг заражения. И этот обрывок — прямое тому подтверждение.

— То есть туман лишь изолирует носителей, оберегая человечество, а истинная угроза исходит от паразитов? — Каната наконец выстроил в голове мало-мальски связную картину. — Но тогда почему...

— Я пока и сам не знаю всех ответов, — покачал головой Джейсон. — О природе этих паразитов у нас нет никаких данных. Но раз мы разгадали мотивы туманного монстра, становится очевидно: с тем парнем с побережья далеко не всё так просто.

— Даже если паразит внутри него погиб, само тело может представлять опасность? Или он вообще изначально был замаскированным чудовищем?

— Пока это рабочая гипотеза. Но чтобы во всём разобраться, нам придётся отправиться на тот самый остров. В любом случае, оставлять эту гнездящуюся там заразу без внимания мы не имеем права.