«По сравнению с Джоном Ли это просто какой-то детсадовский уровень! И с этим они посмели снимать рекламу для «Тайцин»? Как увидела официальные промо-фото, сразу аппетит пропал [тошнит]»

«Даже если Джон Ли и зазвездился, у него хотя бы есть на это право! [Изображение] Видели? Вот это уровень мастера. Впрочем, чего еще ждать? CTAP-T — та еще захудалая группка, им только и светят безымянные фотографы».

В комментариях под официальным постом тут же разгорелась грызня!

В основном это произошло потому, что Джон Ли с самого начала высказался в весьма резком тоне. В результате атмосфера в комментариях накалялась с каждой минутой, превращая долгожданный анонс в какой-то хаос.

На самом деле официальные снимки, сделанные троицей «бывших папарацци», полностью соответствовали профессиональному уровню и ничуть не уступали групповым фото, которые Джон Ли вначале сделал на совесть.

Однако в рекламе лапши быстрого приготовления упор делался на сам продукт, тогда как образы знаменитостей уходили на второй план. Снимки же, которые Джон Ли выложил накануне, представляли собой в основном портреты крупным планом или предметную съемку. В них было больше творческой свободы, а благодаря последующей цветокоррекции они сразу казались невероятно качественными и выразительными.

Обыватели смотрели на красивую картинку, не вдаваясь в детали, а профессионалы оценивали мастерство. Это сравнение действительно заставило многих несведущих пользователей изменить свое мнение. Нанятая Джоном Ли «армия ботов» не упустила возможности вмешаться и направить дискуссию в нужное русло:

«Хоть Джон Ли и зазвездился, талант у него действительно есть… Приглашенные фотографы сняли неплохо, но до Джона Ли им все-таки далеко».

«Изначально промо-кадры могли получиться куда изящнее. Но CTAP-T не захотели поступиться гордостью и настояли на замене. Артистам иногда нужно уметь терпеть трудности, а не устраивать истерики из-за малейшей обиды».

«Предыдущий комментатор совсем идиот? Языком чесать горазд. Раз такой умный, сам иди и терпи обиды. Легко рассуждать, пока это не касается тебя лично!»

«Мы все люди и никто не обязан терпеть чужие капризы. Да, снимает Джон Ли хорошо, но как человек он полное дерьмо. Не позволяйте вешать себе лапшу на уши! Строит из себя звезду, притворяется невинной овечкой, сваливает вину на других и мутит воду. Какая разница, как круто он фотографирует, если он гнилой?»

«Джон Ли говорит, что CTAP-T зазвездились, CTAP-T говорят, что Джон Ли зазвездился… Хотя сейчас версия CTAP-T выглядит убедительнее, кто знает правду? Пока нет железных доказательств, нечего и собачиться».

……

В закрытом групповом чате CTAP-T Дань Ци успокаивал ребят, уверяя, что пиар-команда Ли Цзяо уже занимается этим вопросом.

Бянь Чэнь разразился очередной тирадой отборной ругани, отчего Жун Юйхэн лишь покатывался со смеху. Это мгновенно привело Бянь Чэня в ярость.

— Бянь Чэнь: Ты чего ржешь?! Тебя вообще судьба нашей группы не волнует? Это же серьезный вопрос!

— Жун Юйхэн: Хе-хе-хе, ха-ха-ха! Устроил дискотеку на вершине горы Эмей, ха-ха-ха! Почему ты до сих пор не стал юмористом?!

— Бянь Чэнь: Бля, и что тут смешного?! Я вообще-то зол! Этот мудак Джон Ли совсем с катушек съехал, его уже весь интернет обосрал, а он все скачет. Предсмертные судороги?

— Жун Юйхэн: Так смешно, хе-хе-хе, сколько в тебе благодати. Бянь Чэнь, хочешь вместе со мной молиться Будде? Кстати, я на днях был в одном вегетарианском ресторанчике, там просто объедение!

— Бянь Чэнь: Да я, блядь, в ярости!!!

— Жун Юйхэн: Ржунимагу.

— Бянь Чэнь: ……

Наблюдавший за этой перепиской Вэнь Чжэчэн вздохнул и ласково потрепал своего беззаботного маленького хомячка по голове:

— Не обижай Бянь Чэня.

Только тогда Жун Юйхэн послушно отложил телефон:

— Ну ладно, хе-хе-хе…

Сетевая война продолжалась, и на этой волне популярность официального анонса «Тайцин» взлетела на небывалую высоту.

Рассудив, что время пришло, Жун Юйхэн весело побежал к холодильнику Вэнь Чжэчэна, достал две бутылки колы, прихватил несколько пачек чипсов и разложил все это на журнальном столике.

Вэнь Чжэчэн удивленно спросил:

— Что случилось?

К чему такая торжественность?

Жун Юйхэн с шелестом разорвал пачку чипсов, поудобнее устроился под боком у Вэнь Чжэчэна и заговорщически прошептал:

— Час пробил. Шоу начинается.

Примечание автора:

Джон Ли: Я сейчас отыграюсь!

Жун Юйхэн: Отличный трамплин, пожалуй, воспользуюсь им. Спасибо, бро.

Как раз в тот момент, когда противостояние на Вэйбо зашло в тупик, один развлекательный аккаунт со сплетнями, насчитывающий сотни тысяч подписчиков, неожиданно слил неудачные дубли со съемок рекламы CTAP-T.

@Развлекательные Сплетни: Ого! Так вот какие снимки «первоклассный фотограф» Джон Ли сделал для Дань Ци~ Неудивительно, что они сменили фотографа. Снимать такое убожество… Проще было самим на штатив камеру поставить.

[Фото] [Фото] [Фото] [Фото]

На этих фотографиях Дань Ци явно еще не успел принять нужную позу и настроить выражение лица: его взгляд направлен мимо объектива, а на одном из снимков он и вовсе запечатлен с закрытыми глазами.

Но самое забавное — этот верифицированный аккаунт выложил исходники без какой-либо ретуши.

Без фотошопа Дань Ци, хотя и оставался красавцем, выглядел не лучше, чем на случайных кадрах, сделанных прохожими на телефон.

Поскольку одежда Дань Ци и фон на этих снимках в точности совпадали с официальным промо, публикация мгновенно привлекла толпы любопытных пользователей:

«Это же кошмар! Мой парень и то лучше меня фотографирует…»

«Он серьезно моргнул? Я думала, такое недоразумение просто невозможно, но реальность оказалась куда интереснее книг [ем попкорн]»

«@Джон Ли_Шэнь, ты тут? Может, объяснишь, почему ты так убого снял нашего Дань Ци?»

«Когда сотрудники жаловались в длинном посте, что Джон Ли наснимал уродства, я думал, они преувеличивают… Теперь я своими глазами вижу этот шедевр [ну дает]»

……

На диване Жун Юйхэн увлеченно хрустел чипсами, пока Вэнь Чжэчэн держал перед ним телефон и листал ленту Вэйбо, великолепно справляясь с ролью автоматической подставки.

Вэнь Чжэчэн спросил:

— Откуда у них эти фотографии?

Жун Юйхэн ответил:

— Камера была подключена по Bluetooth к компьютеру, все кадры загружались автоматически. В тот день Джон Ли ушел пораньше и забыл удалить резервные копии.

Вэнь Чжэчэн на секунду замер. Ему показалось, что фраза «ушел пораньше» из уст Жун Юйхэна прозвучала как-то зловеще, будто с намеком на загробный мир…

— Может, нам тоже вмешаться? — спросил Вэнь Чжэчэн. Ему не терпелось поучаствовать. Попробовав однажды вкус интернет-баталий, он вошел во вкус и теперь не мог остановиться.

Жун Юйхэн с умным видом покачал пальцем, словно у него уже был готов гениальный план:

— Не спеши. Подождем, пока его не припрут к стене окончательно.

Вэнь Чжэчэн послушно кивнул:

— Ладно.

Затем он повернулся, чмокнул своего пушистого хомячка в макушку и добавил:

— Ты у меня самый умный, сделаем как скажешь.

Жун Юйхэн самодовольно вздернул подбородок, млея от нежных поглаживаний.

Спустя десять минут Джон Ли действительно отреагировал:

@Джон Ли_Шэнь: Эти снимки делал не я! Кое-кто просто сам разыграл эту комедию, чтобы очернить меня! Я готов терпеть ваши оскорбления, но не позволю клеветать на мой профессионализм!

С тех пор как разгорелся скандал между Джоном Ли и СТАР-Т, ситуация менялась так стремительно, что пользователи сети уже боялись делать поспешные выводы.

Хотя слив от развлекательного паблика идеально сходился с предыдущими заявлениями персонала, без неопровержимых улик все предпочли занять выжидательную позицию.

«Тоже верно… Ведь нет никаких доказательств, что это снимал именно Джон Ли».

«Снято настолько отвратительно, что даже не верится. Похоже на намеренный вброс, чтобы очернить Джона Ли».

«Надоело гадать. Слейте уже железные доказательства, чтобы раз и навсегда закрыть тему [зевает]»

Почувствовав, что общественное мнение снова склоняется в его сторону, Джон Ли поспешил выкатить длинный пост, где расписал свой тернистый путь к мечте в мире фотографии.

Жун Юйхэн пробежал глазами текст — настоящие кровавые слезы! Каждый абзац буквально сочился драмой, способной растрогать любого.

Юноша прокашлялся и прямо на диване принялся декламировать текст звучным оперным голосом, полным глубокого драматизма. Скорбный тон и трагическое выражение лица создавали полное ощущение, что он зачитывает некролог по Джону Ли.

Вэнь Чжэчэн, продолжавший держать телефон, тихонько прыснул.

……

Тем временем страсти накалялись, споры разгорались с новой силой, и развлекательный паблик зашел с козырей, опубликовав вторую порцию компромата.

Вторым ударом стала видеозапись экрана компьютера.

14:48 — на компьютер загружена первая серия групповых снимков.

15:15 — загружены сольные фотографии Дань Ци.

15:58 — к компьютеру подключено новое устройство.

16:03 — загружены сольные фотографии Дань Ци.

……

Когда эти логи предали огласке, у пользователей не осталось никаких сомнений.

Границей послужило время 15:58, когда подключили новое устройство: все, что было снято до этого момента, принадлежало авторству Джона Ли, а после — приглашенным фотографам. Каждой временной отметке соответствовали конкретные, предельно четкие кадры.

http://bllate.org/book/18291/1754316