

Су Юйинь как раз протянул руку и ухватил Жун Юйхэна за бедро, собираясь подсадить его повыше. Но тот вдруг разразился пронзительным хохотом! Он словно под током затрясся всем телом и едва не покатился со склона:

— Пха-ха-ха, брат Су, не хватай меня за ногу, щекотно! Ха-ха-ха-ха!..

Смех Жун Юйхэна оказался заразительным. Остальных словно тоже пощекотали, и они дружно затряслись от хохота.

В мгновение ока троица «Лего» на склоне покатилась со смеху, шатаясь и едва удерживая равновесие...

Жун Юйхэн находился на самой вершине этой живой пирамиды, поэтому раскачивало его сильнее всех. Перепугавшись, он мгновенно перестал смеяться:

— Всё, больше не смеюсь, не смеюсь! Я сейчас упаду!

Кое-как соорудив живую лестницу впятером, они смогли дотянуться до верха: находившаяся на самом верху Фан Чжисюй вытянула руки и как раз ухватилась за край платформы.

Фан Чжисюй снова подала жалобный голосок:

— Ой... я не могу забраться...

Вэнь Ин приподняла плечи и, подталкивая Фан Чжисюй за ноги, крикнула:

— Поднапрягись и подтянись на руках!

Фан Чжисюй запричитала:

— Не получается, не получается, руки совсем затекли~

Зажатый посередине Жун Юйхэн уже едва не задыхался:

— Сестра Чжисюй, если не получается, спускайся. Надень ласты и попробуй снова, они добавят тебе роста.

Нежный голосок Фан Чжисюй на секунду стих, после чего она пробормотала:

— Я... я попробую еще раз.

Жун Юйхэн тут же подбодрил ее:

— Какая же ты трудолюбивая и отважная Русалочка~

— ...

Под столь необычным вдохновением Фан Чжисюй наконец взобралась наверх.

Су Юйинь задрал голову и крикнул:

— Чжисюй, посмотри, есть ли там наверху какие-нибудь подсказки или механизмы!

— Тут есть веревка с узлами, — отозвалась Фан Чжисюй и сбросила ее вниз. Остальные четверо, цепляясь за веревку, один за другим поднялись на платформу.

Стоило Жун Юйхэну оказаться наверху, как он тут же распластался на полу.

Он снова превратился в Жуна-желе — растекся по полу бесформенной лужицей и не желал шевелиться.

Увидев это, Су Юйинь в сердцах зажмурился. С дергающейся бровью он поднял его с пола и тихонько напомнил:

— Малыш Жун, следи за своим имиджем...

Жун Юйхэн, тяжело дыша, покачал головой:

— Всё, я спекся. Теперь я Жун-бессильный.

Су Юйинь промолчал.

Затем добавил:

— Ты же танцуешь танго, я думал, у тебя руки покрепче будут.

— Это тут ни при чем, — ответил Жун Юйхэн. — Я просто устал смеяться.

Су Юйинь едва сдержался, чтобы не выдать очень непедагогичное: «Ну ты даешь!»

...

За платформой начинался коридор. По обеим сторонам в беспорядке громоздились бочки из-под бензина и старые аккумуляторы.

Обыскав всё вокруг и не найдя стоящих зацепок, группа двинулась дальше по коридору к следующей комнате.

Вэнь Ин шла впереди всех, а Жун Юйхэн плелся в хвосте. Не успели они дойти до конца, как впереди раздался испуганный крик:

— А-а-а-ах!

— Что случилось? — Цзи Яньчу поспешил к ней и увидел, что Вэнь Ин промокла до нитки.

Комната впереди напоминала корабельную каюту. Пол под ногами состоял из разошедшихся, перекошенных досок, а в потолке зияли дыры. Должно быть, Вэнь Ин наступила на какую-то ловушку, отчего сверху хлынул поток воды.

Хотя на улице уже похолодало, в павильоне работало отопление, поэтому все участники были одеты легко. Одежда промокнувшей Вэнь Ин мгновенно прилипла к телу и стала просвечивать.

Цзи Яньчу поспешно снял куртку и набросил ей на плечи. Остальные сгрудились у входа, цепляясь за косяк и заглядывая внутрь, словно стайка любопытных рыжих котов.

Стоять так вечно было нельзя.

Через полминуты Жун Юйхэн не выдержал и осторожно выставил ногу вперед, прощупывая деревянный пол.

Су Юйинь придерживал его сзади, словно держал на веревочке йо-йо, готовый в любую секунду рвануть его обратно при малейшей угрозе.

Жун Юйхэн наступил на доску, поднял голову и посмотрел вверх — тишина.

Су Юйинь предупредил его:

— Только не задирай лицо вверх, а то если вода польется...

Не успел он договорить, как раздался громкий плеск, и целый ушат воды обрушился прямо сверху!

К счастью, Су Юйинь среагировал молниеносно и дернул Жун Юйхэна назад, иначе тот наглотался бы воды и превратился в настоящего «накачанного водой хомяка».

— Офигеть! — воскликнул Жун Юйхэн. Лицо он уберег, но одежда промокла насквозь и облепила тело, очерчивая фигуру.

Один взгляд — и сразу видно: и талия на месте, и бедра что надо.

Су Юйинь окинул его взглядом:

— ...Может, возьмешь мою куртку?

Жун Юйхэн гордо вздернул подбородок:

— Да я же настоящий мужик, зачем мне чужая куртка!

— ...

В этой фразе нелепым было абсолютно всё. Су Юйинь открыл рот, снова закрыл его и решил перевести тему.

— Нам нужно понять закономерность этой течи, иначе нас всех смочет.

Дыры в потолке располагались в шахматном порядке — впереди, сзади, слева, справа, — буквально каждые два шага. Было совершенно непонятно, куда деваться.

Поразмыслив какое-то время, они так ничего и не придумали. Цзи Яньчу попытался прощупать дорогу, но, получив три ушата воды на голову, уныло вернулся назад.

Он обхватил себя руками, стараясь казаться беззащитным, несмотря на крепкое телосложение:

— Как же мне холодно... Я так устал...

Жун Юйхэн утешил его:

— Зато сейчас ты выглядишь свежим и нежным, как очищенное яйцо. Так и хочется пожалеть.

Цзи Яньчу в ту же секунду вышел из образа:

— Спасибо, не стоит.

Жун Юйхэну оставалось лишь с сожалением прекратить поток лести.

...

Впрочем, упомянув очищенное яйцо, он почему-то сразу вспомнил о Чжоу Шубае.

Они не виделись с самого окончания отборочного тура. Жун Юйхэн подумал, что надо бы выбрать время и навестить молодого господина — укрепить, так сказать, связь между нанимателем и коллекционной кухонной утварью.

Пока он витал в облаках, Су Юйинь легонько похлопал его по голове:

— О чем задумался? Если ничего не придумаем, придется бежать напролом и мокнуть.

От этих хлопков голова Жун Юйхэна словно загудела.

На миг он почувствовал себя старым телевизором, который нужно постучать по крышке, чтобы поймать сигнал.

Вглядываясь в дыры на потолке, Жун Юйхэн помолчал пару секунд:

— Мне пришла в голову одна мысль.

Остальные повернулись к нему:

— Какая?

— Если бежать достаточно быстро, ловушка за мной просто не успеет.

— ...

За монитором режиссерского пульта Ян Вэнь округлил глаза: Жун Юйхэн опять нашел баг!

У ловушки действительно была задержка срабатывания около секунды. Если наплевать на осторожность и рвануть вперед на максимальной скорости, теоретически можно было проскочить сухим.

Теорию оставалось проверить на практике.

Первой побежала Вэнь Ин. Она лишь слегка окропилась брызгами и благополучно оказалась на другой стороне. Су Юйинь отдал свою куртку Фан Чжисюй, чтобы та накрыла голову, и девушка тоже проскочила сухой.

Вскоре все они с помощью скорости одолели коварный механизм и благополучно миновали каюту.

Оказавшись на той стороне, Вэнь Ин с восхищением посмотрела на Жун Юйхэна:

— Как ты догадался до этой лазейки?

Некоторые решения кажутся очевидными, как колумбово яйцо, но из-за шаблонного мышления додуматься до них бывает крайне непросто.

В ответ Жун Юйхэн загадочно опустил глаза и усмехнулся:

— Сомнения ведут к поражению.

— ...

Поняв, что развивать эту тему бессмысленно, участники перевели взгляд на более важные вещи и вернулись к обсуждению сюжета квеста.

Су Юйинь рассудил:

— Эти декорации здесь не просто так. Бочки, аккумуляторы, полуразрушенная каюта — всё это подсказки. На бумажке, которую нашел учитель Цзи, были нарисованы танкер и бочки. Как думаете, они связаны?

Фан Чжисюй гнула свою линию:

— Может, это корабль с сокровищами, который налетел на рифы, и все богатства ушли на дно?

— Вполне возможно.

— Но сокровищ наверняка много, какое именно нам нужно? И к чему здесь бочки и рыбные скелеты?

— ...

Обсуждение зашло в тупик, и им ничего не оставалось, кроме как двигаться дальше.

За последней дверью открылся просторный зал. Прямо посреди него с приличной скоростью вращалась огромная крестообразная вертушка. На три метра ниже раскинулся бассейн, доверху наполненный пластиковыми шарами. Жун Юйхэн и Су Юйинь не понаслышке знали, каково это — упасть туда. Зрелище обещало быть незабываемым.

На всех стенах комнаты, кроме той, через которую они вошли, виднелись ниши с сундуками. Су Юйинь осмотрелся по сторонам:

— Похоже, сначала придется запрыгнуть на вертушку, добраться до сундуков, а потом уже выяснить, в каком из них спрятано настоящее сокровище.

Цзи Яньчу кивнул:

— Тогда троих человек будет достаточно.

Поскольку все уже убедились, что у Су Юйиня проблемы с координацией, его кандидатуру сразу отмени. Фан Чжисюй по-прежнему не желала расставаться со своими высокими каблуками и образом хрупкой леди. В итоге оставшиеся трое по очереди запрыгнули на вращающиеся лопасти. Балансируя на самом краю и осторожно придерживаясь руками, они ждали, когда лопасть пролетит мимо ниши, чтобы в нужный момент схватить заветный сундук.

<http://bllate.org/book/18291/1754164>