

Ци Янь снова подбежал к окну и заглянул в щель между шторами. Зомби, которых они с Ван Цинюанем приманили, когда стучали в стекло соседней комнаты, все еще толпились снаружи. К счастью, окно этого кабинета было заперто изнутри.

Это объясняло, почему здесь горел свет: кто-то прятался в кабинете, включил лампу, запер дверь и плотно задернул шторы. А позже, уловив момент, выскочил наружу, и металлическая дверь захлонулась сама собой или ее закрыли в спешке. Так и получился этот пустой кабинет, где на первый взгляд все казалось обычным.

— Что там? — Ван Цинюань заметил, что Ци Янь сначала проверил окно выдачи лекарств, а теперь снова вернулся к окну, и понял, что тот прикидывает пути отхода.

— Если разбить стекло, будет слишком много шума, — Ци Янь покачал головой. — С обеих сторон полно зомби, которые сбежались на звук.

— С какой стороны их меньше? — Ван Цинюань нахмурился.

— В коридоре, — ответил Ци Янь без колебаний.

Плечо Ло Гэна, которым он подпирает дверь, уже нещадно ныло от ударов:

— Тогда чего мы ждем? Прорываемся в коридор!

— Еще не время, — возразил Ци Янь.

— Потерпи еще немного, — добавил Ван Цинюань.

— Сейчас их везде навалом, с какой стороны ни посмотри, — пояснил Ци Янь.

— Зомби в коридоре нас не видели, поэтому они отстанут быстрее, — сказал Ван Цинюань.

— ...Сун Фэй, а ты что думаешь? — спросил Ло Гэн.

— Думаю, у них такое взаимопонимание, будто они супружеская парочка, — отозвался Сун Фэй.

— Пожалуйста, не приписывай мне свои вкусы, — сухо ответил Ван Цинюань.

— Да блин! Чем тебе мой Ци Янь не угодил? Назови хоть один недостаток, и я признаю твою победу! — возмутился Сун Фэй.

— Он парень, — отрезал Ван Цинюань.

— ...Кроме пола.

— Самоуверенный.

— ...И кроме этого.

— Слишком хорош собой, так и липнут все подряд. Строг к себе, еще строже к остальным. Видит всё только черным или белым, сухарь сухарем, в делах любовных ни бум-бум, а эмоциональный интеллект у него ушел в минус.

— Что-то мне вдруг показалось, что зря я с ним снова сошелся, — пробормотал Сун Фэй.

— Ло Гэн, — предупреждающе позвал Ци Янь.

— Брат, я же просто спросил его мнение... — взмолился Ло Гэн.

О господи, ну почему небо не шарахнуло его молнией, чтобы привести в чувство, когда он только согласился пойти в университетскую больницу с этой троицей?!

В аптечном складе скапливалось всё больше зомби. Члены отряда их не видели, но нарастающую силу ударов с той стороны деревянной двери они ощущали вполне отчетливо.

Крупные капли пота катились по лицу Сун Фэя. Он с тревогой посмотрел на Ци Яня, который все еще всматривался в окно выдачи лекарств, и спросил:

— Ну что, скоро?

Ци Янь сразу понял: они больше не продержатся.

В коридоре тоже было беспокойно, пусть и намного лучше, чем за окном или на складе... Но делать нечего, оставалось только рискнуть!

— Приготовьтесь, — Ци Янь решительно посмотрел на товарищей. — Как только открою дверь, сразу бежим наружу. Не оглядывайтесь, главное — прорваться!

Остальные молчали, но каждый ответил ему твердым взглядом.

Ци Янь подошел к металлической двери, глубоко вдохнул и положил руку на ручку.

Троица у деревянной двери переглянулась и внезапно одновременно отпрянула, молнией бросившись к металлической двери!

Лишившись опоры, деревянная дверь с грохотом рухнула внутрь. Зомби повалились гурьбой, образуя живую кучу-малу, а Ци Янь в этот же миг нажал на ручку!

В ту секунду, когда ребята подбежали, Ци Янь как раз распахнул дверь — всё совпало идеально!

Первым выскочил Ван Цинюань, за ним Ло Гэн, третьим — Сун Фэй, а Ци Янь замыкал цепочку, успев на ходу захлопнуть за собой металлическую дверь!

Возможно, среди зомби внутри окажутся мутанты, умеющие открывать двери, но Ци Яню оставалось лишь молиться, чтобы они не сразу обнаружили в себе этот талант.

В коридорах больницы всегда пахло дезинфицирующими средствами. Хотя работа здесь остановилась уже больше двадцати дней назад, этот запах всё еще висел в воздухе. В тусклом лунном свете, заливавшем длинные переходы, то и дело мелькали красные кресты и бредущие зомби в белых халатах.

К несчастью, щелчок открывающейся металлической двери вновь подстегнул их рецепторы.

К счастью, ребята бежали быстро. Ван Цинюань, шедший впереди, словно мастер боевых искусств, ловко увернулся от двух пожилых зомби. Ло Гэн, точно разъяренный бык, протаранил трех молодых мертвецов в испачканных кровью белых халатах. Благодаря этому четверка быстро оставила основную толпу позади.

Главное, им не нужно было бежать до самого конца коридора. Хватало и половины пути, чтобы добраться до центрального вестибюля на первом этаже и вращающейся двери... вращающейся двери... двери...

Да почему эти трое зомби до сих пор крутятся в дверях?!

И что еще хуже, в вестибюле стояли еще десятка полтора «пациентов» и заворуженно наблюдали за этой каруселью!

Неужели у вас настолько скучный досуг?!

Ван Цинюань резко затормозил, а Ло Гэн не успел среагировать и врезался ему в спину.

Едва сдерживая слезы от сильного удара по носу, Ло Гэн не проронил ни звука.

Но было уже поздно. Эхо от их быстрого бега еще отдавалось под потолком, и десяток зомби, только что увлеченно следивших за «каруселью», разом повернули к ним головы.

В мрачном холле университетской больницы встретились три десятка глаз — невероятное зрелище.

У ребят волосы встали дыбом, а по спине пробежал мороз. От одних только этих взглядов их охватил ужас, будто с них заживо сдирали кожу.

Сзади послышался тяжелый, нестройный топот, напоминая о том, что путь назад отрезан, а впереди дороги нет.

Зомби впереди наконец очнулись и дико завывали. Были они кто в лес, кто по дрова, но от этого разноголосого воя становилось только страшнее.

Даже всегда хладнокровный Ван Цинюань невольно задрожал, а ближайший к ним зомби, стоявший дальше всех от вращающейся двери, уже бросился в атаку!

— Сюда! — выкрикнул Ци Янь и, опережая собственный голос, рванул по диагонали вперед, к открытой стеклянной двери.

Трое товарищей мгновенно бросились за ним.

Стоило последнему, Сун Фэю, влететь внутрь, как Ци Янь тут же попытался захлопнуть стеклянную дверь. Но всё же опоздал на мгновение: зомби, охотившийся за Ван Цинюанем, успел всунуть внутрь половину туловища, и его зажал в проеме!

Тварь яростно рвалась внутрь, хрипло и истошно завывая.

Ци Янь изо всех сил держал дверь обеими руками и физически не мог оттолкнуть монстра. Ему оставалось только орать:

— Быстрее, помогите же!

Он крикнул несколько раз, но сзади не донеслось ни звука. Снаружи напирало всё больше мертвецов, и Ци Янь понимал, что один долго не продержится. Когда дверь уже была готова распахнуться настежь, парня осенило, и он изо всей силы пнул застрявшего в проеме зомби прямо в бедро!

Удар пришелся точно в цель, и тазовые кости мертвеца приняли на себя всю силу толчка. Тело зомби вылетело обратно в щель.

Стеклянная дверь по инерции с силой захлопнулась. Ци Янь молниеносно выхватил самодельное копье из швабры и просунул его сквозь ручки. Однако зомби снаружи продолжали бешено ломиться, и металлическое древко швабры начало медленно гнуться.

Под непрекращающийся грохот ударов Ци Янь уперся плечом в дверь, помогая швабре сдерживать напор, и заорал в BF:

— Дай веревку!

Даже не называя имени, Ци Янь был уверен: Сун Фэй поймет, что обращаются именно к нему, ведь для экономии места в рюкзаках веревку во всей группе нес только он.

Однако, как и на прошлую просьбу о помощи, никто не ответил.

Ци Янь вышел из себя. Яростно обернувшись, он наконец сорвался на крик:

— Да что вы там, мать вашу, делаете?!

Отбивавшиеся от зомби товарищи на секунду замерли, но тут же пришли в себя и продолжили отчаянно драться.

Сун Фэй вонзил металлические палочки для еды в лицо одного из зомби, временно нейтрализовав его, и наконец нашел секунду, чтобы объяснить по BF:

— Я бы с радостью тебе помог, но ты только посмотри: эта тварь пытается забить меня капельницей!

Только теперь Ци Янь заметил, что они вбежали в просторный процедурный кабинет. С обеих сторон тянулись по пять рядов одноместных кресел, разделенных проходом посередине. Напротив кресел на стене висел жидкокристаллический телевизор, а у окна стоял стеклянный книжный шкаф. В лунном свете можно было разобрать наклеенное на него объявление, распечатанное жирным шрифтом на двух листах А4: «Только для чтения в зале, выносить запрещено».

Во всем процедурном кабинете оказалось всего пять «пациентов», двоих из которых уже повалили на пол.

Понять, что это пациенты, можно было по гражданской одежде. А тот, с кем бился Сун Фэй, и вовсе схватил флакон от капельницы и использовал его как оружие. Непонятно, как они вообще дрались, но когда Ци Янь пригляделся, трубка капельницы с иглой все еще оставались на месте: один конец тянулся к флакону, а второй был воткнут в тыльную сторону ладони зомби.

Ван Цинюань уложил второго зомби. Оглядевшись и убедившись, что его товарищи справляются один на один, он не стал вмешиваться в их драку. Вместо этого он быстро подбежал к Сун Фэю со спины, расстегнул его рюкзак, вытащил веревку и бросился на вырубку к двери.

Глядя на бегущего к нему с веревкой Ван Цинюаня, Ци Янь позабыл про все прошлые обиды. В этот миг тот показался ему самым близким и родным человеком на свете!

Пока Ван Цинюань помогал Ци Яню связывать ручки дверей, Сун Фэй на другом конце кабинета наткнулся на кресло, потерял равновесие и с размаху в него плюхнулся.

<http://bllate.org/book/18287/1753507>