

Глава 1. Пролог. Сон наяву и падение в Красный терем

Чжан Се всегда знал, что он гей. Еще задолго до того, как переродиться, он осознал: обычные отношения не для него, а о браке нечего и мечтать. К счастью, судьба не заставила его владеть одиночеством. В безликом людском море он повстречал того, с кем надеялся разделить жизнь до последнего вздоха. Преодолев немало трудностей, они вместе перебрались в чужой город, чтобы начать все с чистого листа, рука об руку.

Но надёжные планы рушатся в миг: беда всегда приходит неожиданно. Однажды, когда Чжан Се со своим спутником поехали на машине в только что открывшийся горный курорт, их настиг оползень. Каменный обвал, сорвавшийся с крутого склона, подмял под себя их автомобиль и сбросил его в пропасть. Тот, кто сидел рядом, погиб мгновенно.

Сознание Чжан Се медленно угасало, погружаясь в навалившуюся тьму. Из последних сил он мысленно проклял небеса, испытывая горькую обиду:

«Если бы я только знал, что в сезон дождей эти горные дороги так опасны, ни за что бы не уступил! Надо было настоять на своем плане. Ради этого я бы согласился даже уступить ему в постели лишний десяток раз...»

Сколько прошло времени, Чжан Се не знал. В себя он приходил медленно, сквозь тонкие, визгливые вскрики:

— Старший молодой господин Чжу очнулся! Очнулся!

— Чжу-эр мой, дитяtko! Амитабха, милосердный Будда!

Голова соображала туго, и Чжан Се никак не мог связать эти странные обращения с собой, но сознание понемногу прояснялось.

Сперва он подумал, что его вытащили из-под обломков машины. Пусть всё случилось слишком быстро, и они даже не успели позвать на помощь, спасатели всё-таки подоспели вовремя.

«Значит, живы! Небеса милостивы, они всегда оставят тропку к спасению, и даже на краю гибели можно обрести жизнь...» — промелькнуло в уме.

Но стоило ему приоткрыть веки и осмотреться, как надежда угасла. Вокруг простиралось нечто совершенно невообразимое: резное ложе под тяжелым пологом из багряного шелка, расшитого серебряной нитью, свисающий с потолка матовый стеклянный светильник, изящный столик в виде полумесяца у окна... А люди, толпившиеся у постели, были наряжены в старинные парчовые одежды.

Чжан Се почувствовал, как к горлу подступает дурнота. Ему отчаянно захотелось провалиться

обратно в спасительное беспамятство. Если всё это не бред угасающего разума и не чудной сон, значит, с ним случилось то, о чём пишут лишь в фантастических романах — переселение души.

Вот только угораздило же его занять тело не кого-нибудь, а отпрыска дома Цзя из «Сна в красном тереме»! Этому семейству на роду написано сгинуть: их ждёт разорение, конфискация имущества и казнь всего рода. Неужели судьба решила сыграть с ним злую шутку, заставив умереть раз, воскреснуть и лишь для того, чтобы вскоре погибнуть снова?!

Впрочем, как ни назови — переселением душ или вторым рождением, — это всё же была жизнь. Ещё один шанс. На этот раз Чжан Се твёрдо решил бороться до последнего. Пускай теперь его зовут Цзя Чжу и он заперт в чужой телесной оболочке — он костыми ляжет, но вырвет у судьбы право на жизнь в этом обречённом мире.

<http://bllate.org/book/18221/1751515>