

Глава 12. Кровавая Тень Персикового Цвета

Впрочем, Чжан Сишунь... хе-хе, это имя и впрямь звучало комично. Оно вызывало в памяти деревенские миниатюры Эскимоса Чжао — простоватое, посконное, из самой глубинки, но в этой приземленности таилась какая-то своя, особая притягательность.

Включив компьютер, Наньгун Хуэй помог Вэнь Ле отыскать среди ярких иконок нужные иероглифы: «Совершенный мир». После короткого обновления на экране расцвела изысканная приветственная заставка. Взгляду открылся живописный пейзаж: причудливые нагромождения скал, среди которых притаились изящные беседки, и тонкий изгиб мостика, перекинутого над пустотой. Вдали с обрыва срывался водопад, разбиваясь о камни в облако водяной пыли, в которой едва заметно дрожало отражение радуги. Пышные сосны тянули к небу корявые ветви, древние деревья оплетали скалы, словно застывшие драконы, а на землю медленно опадала золотая листва. Картинка и впрямь была преисполнена старинного изящества.

Вэнь Ле надел наушники и под чарующие звуки заглавной песни первым делом зарегистрировал аккаунт. Наньгун Хуэй тут же перехватил инициативу, помогая с выбором: раса — Сиды, класс — Жрец, пол — женский.

— Почему это я должен играть за девчонку? — возмутился Вэнь Ле.

— Потому что жрицы — самые красивые в игре!

— Жрец так жрец, но почему ты называешь её «Мао-мао»?

— Мы зовём их «ММ», — пояснил Хуэй. — Сокращение от «мэймэй», красотка. Звучит же!

— Ну допустим...

Наньгун Хуэй, ловко орудуя мышкой, принялся настраивать внешность персонажа.

— Многие создают себе настоящих уродин, — приговаривал он. — А я тебе такую конфетку соберу — выйдешь в мир, и все головы посворачивают! Уж в чём в чём, а во вкусе мне не откажешь.

Хуэй всегда так говорил — с такой уверенностью, будто над ним, где бы он ни находился, всегда горел невидимый прожектор, оставляя остальных в тени. «Самовлюблённый тип», — по-доброму усмехнулся про себя Вэнь Ле. Оказывается, даже нарциссизм может быть по-своему очаровательным.

Когда дело дошло до настройки фигуры, Вэнь Ле всё же отобрал мышь. Голова не должна быть слишком большой — миниатюрное лицо куда фотогеничнее; торс — коротким, ноги —

длинными, а силуэт — изящным и стройным. «Да что с этой грудью такое? Скрутил на минимум, а она всё равно такая огромная! Эх...» Вэнь Ле не жаловал пышных, вызывающе сексуальных красоток — такие образы казались ему слишком кричащими. Идеалом для него была хрупкая девушка, подобная «слабой иве на ветру» или «застенчивому цветку, отражённому в воде». Тонкая талия, изящный изгиб бёдер, вызывающий желание оберегать и защищать. Какая уж тут жалость, если героиня выглядит как чемпионка по тяжелой атлетике?

Наконец, когда последние штрихи были нанесены, перед Вэнь Ле распахнулись ворота удивительного «Совершенного мира». Щелчок мыши — и Кровавая Тень Персикового Цвета плавно приземлилась в Деревне Падающих Лепестков, начальной локации Сидов.

Прямо перед ней стоял Наставник Сломанное Крыло, над головой которого парил желтый символ в виде щита.

— Видишь? — Наньгун Хуэй ткнул пальцем в экран. — Если над кем-то висит такой знак, значит, у него есть задание. Кликни на него, чтобы взять квест. Как только примешь, щит сменится белым флажком, а когда выполнишь все условия, флажок снова пожелтеет. Тогда возвращайся за наградой.

«Ага, понятно. Кажется, я слышал о чем-то подобном — квестовые предметы и всё такое», — подумал Вэнь Ле.

Хуэй привычными движениями перетащил иконки навыков на панель быстрого доступа с F1 по F8, а самые важные — «Оперенную стрелу» и обычную атаку — поставил на единицу и двойку.

— Запоминай: W — вперед, A и D — влево и вправо. К управлению нужно привыкнуть как можно скорее. Новые скиллы тоже выноси на панель. Играть на клавиатуре гораздо быстрее, чем мышкой, а в высокоуровневом ПвП всё решает именно скорость твоих пальцев.

Вэнь Ле осторожно сделал несколько шагов. 3D-графика дарила невероятное ощущение присутствия. Под ногами расстился ярко-зеленый ковер травы, местность плавно переходила в пологие холмы, поросшие деревьями, чья листва реалистично колыхалась на ветру. Неподалеку возвышалось причудливое здание с ярким шпилем, будто сошедшее со страниц сказочной книги.

Кровавая Тень Персикового Цвета обратилась к Наставнику Сломанному Крылу. Всплыло диалоговое окно: «Мы, Сиды, в битве при Долине Змей и Скорпионов отплатили добром за зло, спася наших извечных врагов-людей от преследования монстров. Тем самым мы заслужили уважение всех народов Совершенного мира». Чуть ниже светилась строчка: «Задания».

После двойного клика появились варианты: истребить Бифу или ростки плотоядных цветов. Вэнь Ле выбрал Бифу. Нужно было уничтожить десять штук. «Не успел войти в этот мир, как пора проливать кровь?»

— Вон там, на склоне, этих мобов пруд пруди, — подсказал Хуэй.

Ростки плотоядных цветов оказались на редкость милыми: два широких кокетливых листа и огромный нежно-розовый бутон, напоминающий тюльпан. Вэнь Ле не решился поднять на них руку — таких красавцев впору заводить в качестве питомцев, а не убивать.

К счастью, его целью были Бифу — существа, похожие на гигантских вшей. Кровавая Тень Персикового Цвета, робея, подошла поближе и отвесила монстру пару тумачков. Стоит признать, выглядело это довольно воинственно.

— Кнопку «1» жми! — вскинулся Наньгун Хуэй. — Пользуйся Оперенной стрелой, это твой основной навык! Ну ты даешь — играть за мага и лезть в рукопашную... Это же чистое самоубийство!

Вэнь Ле послушно нажал на клавишу. Жрица вскинула руки, и в воздухе промелькнула яркая белая вспышка. От удара магической стрелы Бифу отшатнулся. Еще два выстрела — и монстр повержен. На землю рассыпалась горсть золотых монет и серая кучка известкового порошка.

Что ж, для первого уровня он оказался весьма недурственным бойцом! Повторив маневр еще несколько раз, Кровавая Тень Персикового Цвета быстро расправилась с десятью Бифу и вернулась к Наставнику.

Вокруг героини вспыхнул ослепительный столб света, устремившийся в небеса. На экране появилось системное сообщение:

[Кровавая Тень Персикового Цвета достигает уровня 2!]

«Надо же, как всё просто», — удивился Вэнь Ле. Помимо опыта и духа, за задание полагалась скромная сумма денег. В этом вопросе Вэнь Ле проявил завидную прижимистость: он старательно подбирал каждую монетку, выпавшую из монстров.

Деньги — вещь полезная. На них можно снять хорошее жилье или подарить любимому человеку новый пол. Или, если речь идет о «Совершенном мире», выковать снаряжение для великого героя.

Вэнь Ле потянулся и заглянул в монитор Наньгун Хуэя — тот вовсю хохотал над очередной серией «Мира боевых искусств».

— Создал бы и ты персонажа, — подтолкнул его Вэнь Ле. — Качались бы вместе, веселее же!

— Начинать с нуля? Уволь, слишком утомительно. Будет время — сам мне прокачаешь кого-нибудь.

— Да какая разница, во что играть! Главное — с кем, — возразил Вэнь Ле. — А «Мир боевых искусств» ты и так сто раз видел, скучища же.

— На низких уровнях всё тянется медленно, — лениво отозвался Хуэй. — Только после тридцатого спадает защита новичка, а настоящий драйв начинается на уровне семидесятом-восьмидесятом.

— А как же те твои друзья, про которых ты говорил? Ну, те, что обещали помочь с деньгами и оружием?

— У тебя уровень слишком мал. Серьезный шмот понадобится классу к сороковому, не раньше. А в наш клан маленьких не берут — минимум семидесятый левел. Так что пока качайся потихоньку.

«Эх, а я-то надеялся на совместное прохождение... Ну и какой в этом смысл?» — разочарованно подумал Вэнь Ле. Заметив его настроение, Наньгун Хуэй наклонился поближе:

— А ты летать уже пробовал? Ну-ка, взлети!

С тихим шелестом за спиной Кровавой Тени Персикового Цвета раскрылись огромные белоснежные крылья. Жрица плавно оторвалась от земли. Вид был поистине ангельский.

— Зажми правую кнопку мыши и тяни, — инструктировал Хуэй. — Смотри!

Картинка закружилась, открывая обзор на все 360 градусов: вверх, вниз, в стороны. Невероятное зрелище! Оказалось, камерой можно управлять как угодно, а колесиком мыши — приближать и отдалять изображение.

— Хороший игрок должен видеть всё, — продолжал Наньгун Хуэй. — Чтобы враг не смог подкрасться незамеченным. Вот, например...

Хуэй ловко подправил угол обзора. Поскольку Кровавая Тень Персикового Цвета была в короткой юбке, камера предательски заглянула под подол. Вэнь Ле прыснул от смеха, глядя на экран, где то и дело мелькал маленький белый треугольник нижнего белья.

— Панцушот! Вижу панцушот! — хохотал он, едва не падая со стула.

Не успел он закончить фразу, как Кровавая Тень Персикового Цвета внезапно сложила крылья и камнем рухнула вниз.