

Не как к аристократу, а как к рыцарю — почтительное обращение к защитнику, который рядом, но всё же далёк: «Лорд Рокка».

Фрек давно уже не обладал никакими аристократическими атрибутами и даже не стремился к возвышению.

Всё, чего ему хотелось, — не мешать Гелиосфере.

Поэтому он искренне считал, что обращаться к нему «лорд Рокка»

— как к обычному человеку, а не как к аристократу «господин Ньюно»

— прекрасный способ показать окружающим, что между ними существует дистанция! Но...

Гелиосфера с крайне недовольным видом низким, рычащим голосом произнёс: «Зови как хочешь», — и Фрек понял: ах, ему вообще неприятно, когда я произношу его имя, — и в груди болезненно защемило.

И всё же он не отпускал ни руки́, ни телá.

Для рыцаря это воспринималось как нечто само собой разумеющееся.

А в душе Фрек обнимал и утешал того глупого ребёнка, который всё понял неправильно.

— Лорд Рокка...

— Нам ещё по лестнице подниматься. К тому же, хотя мы сейчас в новом здании, цель — старое. Там старая постройка, и ступеней тоже хватает.

Раз они шли по длинному коридору, Фрек снова попытался сказать, что может идти сам.

Но до цели, похоже, было ещё далеко, и когда они завернули за угол, как и предупреждал Гелиосфера, перед ними выросла крутая ступенька: чтобы одолеть её в одиночку, понадобились бы перила, которых здесь не было.

Слово «старое здание» заставило его понимающе кивнуть.

И правда: до и после этой ступеньки архитектура заметно различалась.

В старом корпусе всё было в основном деревянное, потолки низковатые.

Лестница, открывшаяся за только что преодоленной ступенью, тоже показалась крутой.

Когда Гелиосфера, поддерживая его на подъёме, спросил: «С каких пор?»

— Фрек собирался ответить «около года» и добавить, что это случилось недавно и тело пока не привыкло, но тяжёлое молчание придавило его.

Было ли это гневом или раздражением — Фрек не мог понять.

Вокруг было полно ступенек, они тесно прижимались друг к другу.

Он не мог даже заглянуть ему в лицо.

Опираясь на поддержку Гелиосферы, Фрек всё так же шёл по коридору старого здания, выложенному старой плиткой.

Разговор прервался, они шли молча, но в горле у него пересохло.

Уж лучше бы говорить и сохнуть дальше, но о чём говорить?

Когда Гелиосфера прошептал «ещё немного», Фрек попытался ухватиться за нить разговора.

— Доброе утро, господин Ньюно.

Фрек подумал, какой милый голос.

В последние годы — точнее, в самое последнее время — из женских голосов он слышал только начальницу из Демонических земель, поэтому голос милой девушки прозвучал для него очень свежо.

Поскольку в его семье не было женщин, они естественным образом выпадали из его жизни, но узнай об этом сестра, она бы наверняка завела: «Тебе, кажется, требуется перевоспитание в этом плане, да?»

— и Фрек, живо себе это представив, ощутил холодок.