

После того, как официальная печать приземлилась, игроки внутри офиса услышали голос.

□ Вы уволились из Исследовательской компании по изучению наук о жизни □

□ Поздравляем, вы успешно очистили копию, Закрытие в процессе... □

□ С результатом S в данном экземпляре, вы награждаетесь 5000 очков, выпадение специального предмета [Фрагмент сломанного ключа*2] □

□ Поскольку большая часть талантов в Исследовательской компании по изучению наук о жизни была потеряна, она будет временно закрыта, пока она снова не наберет новых сотрудников □

□ Игроки, пожалуйста, уделите все свое внимание ожиданию, как только компания будет реорганизована и снова откроется, она будет понижена до игровой копии уровня A или B □

Несмотря на выход из игрового помещения, Ву Цзя все еще пребывал в легком трансе. "Все закончилось вот так просто?"

Чжоу Вэньянь спросил: "Не хочешь ли ты снова зайти и сыграть еще два раунда?"

Ву Цзя быстро замахал руками: "Забудь, забудь". Подавив голос, он пробормотал. "Это было слишком просто, совсем не похоже на копию S-уровня".

Игра была на грани слез, услышав слова Ву Цзя.

Это было не сложно?

Сложность Исследовательская компания по изучению наук о жизни была чуть ниже средней, среди копий S-уровня, но все игроки, которые входили в игру, падали головой вниз.

Большинство игроков не смогли выбраться из искусственного мира, потому что они прошли через множество игр, постоянно находясь в напряжении, что привело к ухудшению их психического состояния, и когда они внезапно столкнулись с этой мирной и спокойной обстановкой, большинство из них не захотели просыпаться, так как предпочли бы предаваться и погрязнуть в этом искусственном мире.

Особенно это касалось игроков, которые хотели упорно пройти этап, так как им приходилось иметь дело с бесчисленными и непрекращающимися волнами призраков, в то время как игроки, которые сдавались, могли чувствовать себя в абсолютной безопасности. Если сравнивать эти две стороны, то больше людей предпочтут сдаться.

Лишь немногие игроки просыпались из искусственного мира, но после этого им приходилось сталкиваться со всеми призраками на базе.

Даже если бы им удалось добраться до Белого Халата, Белый Халат мог бы развязать "сильнейшее оружие", не говоря уже о том, что у него было огромное количество наркотиков, которые могли улучшить их силу, чего было более чем достаточно, чтобы уничтожить игроков.

Но здесь кроется совпадение. Белый халат обнаружил Шэнь Дунцина и сразу же решил сделать из него новый оригинальный продукт для испытаний, что привело к тому, что он использовал все ценные препараты, имевшиеся при нем. В итоге, Шэнь Дунцин обернулся против них и раздавил всех призраков как катком, и даже их "сильнейшее оружие" не смогло

продержаться против него и трех секунд.

Именно по этой причине сложность игры бесконечно снизилась.

Разобравшись в этих важных деталях, Ву Цзя с чувством вздохнул: "Я все равно лег и в итоге победил".

Шэнь Дунцин издал удивленный звук: "Ах!"

Привлекая внимание других игроков, он виновато усмехнулся: "Мои рога пропали".

После выхода из копии, все странности на его теле исчезли: торчащие призрачные рога уменьшились, призрачные узоры на лице скрылись под кожей, и он снова принял свой обычный вид честного и чистого молодого человека.

Взяв маленькое зеркальце, Шэнь Дунцин посмотрел на себя слева и справа. "Мне все еще больше нравится эта внешность". Он выглядел как человек.

Чжоу Вэньянь негромко усмехнулся: "Ты мне нравишься независимо от твоей внешности".

Шэнь Дунцин опустил зеркало со звонким стуком, скорчив гримасу. Он невнятно произнес: "Я очень страшный..."

Чжоу Вэньянь тут же притянул его к себе и начал щипать его за лицо.

Шэнь Дунцин: "Ууу..."

К тому времени, как Чжоу Вэньянь убрал руки, на его щеках остался лишь слабый красный оттенок.

Было неизвестно, когда Ву Цзя ушел, чтобы избежать этой сцены, которая могла заставить сердце одинокого человека леденеть. Таким образом, в большом зале остались только они.

Повозившись некоторое время, Шэнь Дунцин достал награды из копии игры. Там было два сломанных фрагмента ключа.

"Это слишком мелко!" Пожаловался он.

Чжоу Вэньянь в утешение поцеловал его в лоб, а затем заговорил о другом: "Поскольку мы уже знаем местонахождение Города Призраков, нам стоит подождать, пока Город Призраков откроется, или зайти в копии игр и сыграть пару раундов?"

Склонив голову, Шэнь Дунцин прислонился к плечу Чжоу Вэньяна, его ноги начали беспокойно двигаться. Беззаботно он ответил: "У меня есть предчувствие, что когда откроется Город Призраков, мы сможем попасть внутрь, где бы мы ни находились, так что мы могли бы поиграть!"

Чжоу Вэньянь не имел своего мнения об этом. Сжав руки Шэнь Дунцина, он сказал: "Конечно, давай сначала сделаем кое-какие дела".

Сразу же после этого, он взял Шэнь Дунцин на руки и уверенным шагом направился в спальню.

Вначале Чжоу Вэньянь планировал заняться делами, а затем снова использовать черный

кожаный блокнот, чтобы наугад вытянуть игровой жетон. Однако, не успел он дойти до входа в спальню, как услышал голос игры.

□ В копии уровня В появилась ошибка, копия уже запустилась, вмешательство не допускается □

□ Пусть игроки Чжоу Вэньян и Шэнь Дунцин направятся к копии уровня В, чтобы устранить ошибку □

Когда прозвучало последнее слово, пара исчезла с того места, где стояла изначально.

* * *

Это был экстренный перенос.

Из-за принципа беспристрастности игры, игровой системе не разрешалось вмешиваться после начала игры, что означало, что если в игре произошел сбой, она могла только позволить другим игрокам войти и устранить ошибку.

Чжоу Вэньяну удалось встретиться с Шэнь Дунцином именно благодаря сбою в игре.

Однако... эта была создана человеком.

"АХ-"

"Кто вы такие?"

"Почему вы вдруг появились здесь?"

Среди группы игроков, два человека внезапно появились из воздуха. Их позы были особенно странными; один из них был зажат в объятиях другого.

Шэнь Дунцин прыгнул с рук Чжоу Вэньяна и приземлился на землю. С растерянным выражением лица он спросил: "Где это?"

Чжоу Вэньян разгладил углы своей помятой рубашки и сказал: "Копия уровня В. Какая это копия?"

Манера поведения этой пары была слишком странной, что вызвало подозрение у других игроков. Они обменялись взглядами друг с другом, прежде чем женщина с большим мужеством выступила вперед.

"Кто вы такие?"

Чжоу Вэньян опустил веки и безразлично сказал: "Игроки, мы здесь, чтобы навести порядок в этом ужасном беспорядке".

Девушка, говорившая до этого, была одета в клетчатую юбку, и она никогда не сталкивалась с подобной ситуацией. Однако, увидев общее недовольство Чжоу Вэньяна, она рассказала ему о ситуации с копией игры, все еще находясь между верой и неверием.

Копия игры называлась "Поезд времени", это была копия уровня В. Хотя Чжоу Вэньян и Шэнь Дунцин могли относиться к ней как к настоящей игре, эта копия могла захотеть жизни других игроков, если они были хоть немного невнимательны.

Периметры копии были ограничены этим поездом. Вступление было очень простым, оно просило их сойти с поезда на нужной остановке.

Клетчатая юбка сказала: "Но мы ждем уже больше часа, а этот поезд ни разу не остановился".

Чжоу Вэньянь: "Произошел сбой".

Другие игроки продолжали сомневаться: "Сбои могут происходить в этой игре?"

Шэнь Дунцин кивнул: "Это совсем непрофессионально. Она притащила нас сюда для решения проблемы, и при этом не заплатила, у нее слишком черное сердце".

Остальные игроки напряглись. Это... Почему казалось, что в том, на что он жаловался, было что-то не так?

Вскоре Чжоу Вэньянь задал еще один вопрос. "Где находится главная диспетчерская поезда?"

Клетчатая юбка: "... Мы никогда там не были".

Все это время игроки оставались в вагоне поезда, потому что, что бы ни случилось, здесь было безопасно. Они также не спешили уходить, так как им нужно было дожидаться остановки поезда.

Они не ожидали, что поезд будет ехать больше часа, причем безостановочно.

Хотя Клетчатая юбка открывала двери других вагонов поезда, она не могла избавиться от ощущения, что другие вагоны поезда были странными, поэтому она отступила.

Чжоу Вэньянь тоже не очень интересовали другие игроки. Когда все было сказано и сделано, они были здесь не для того, чтобы направлять цыплят-любителей, а для того, чтобы устранить неполадки в игре. Поэтому он просто проигнорировал их и сразу же открыл дверь, соединяющую вагоны поезда.

"Подождите!" Один из мужчин в панельной кепке сказал: "Если вы были выбраны игрой для устранения неисправности, вы должны быть удивительными игроками, не могли бы вы взять нас с собой?"

Чжоу Вэньянь: "Ни за что".

Улыбка на лице Панельной Кепки стала вялой. "Почему?"

Если бы дело обстояло нормально, Чжоу Вэньянь просто взял бы их с собой, но его случайно прервали игрой как раз в тот момент, когда он собирался заняться важным делом, поэтому его настроение было не самым лучшим. Как следствие, он не собирался выступать в роли святой матери.

Чжоу Вэньяню было лень объяснять, он потянул Шэнь Дунцина за руку и вышел.

Позади них раздался пониженный голос Панельной Кепки. "Что это за претенциозные придурки? И они говорят, что находятся здесь, чтобы устранить неисправность? Они, наверное, брешут и врут... мертвые гомики".

Откинув голову назад, Шэнь Дунцин искренне спросил: "Что это значит?"

Панельная Кепка не ожидал, что его слышат, и замялся, сказав: "Вы оба обнимали друг друга, не так ли, не так ли..." В конце концов, он не осмелился произнести последние два слова при них.

Шэнь Дунцин спокойно произнес "ой", прежде чем поправить его: "Даже тогда, мы не мертвые гомики, мы живые. Должно быть "живые гомики".

Он был очень чувствителен к словам "мертвый" и "живой", если кто-то говорил неправильно, он должен был его поправить.

Другие игроки: "..."

Панельная Кепка изначально предполагал, что они вернулись, чтобы свести с ним счеты, но он не ожидал, что с ними будет так легко разговаривать. Более того, поскольку он выкрикнул эти слова в порыве эмоций, он очень быстро сдался. Он сухо рассмеялся: "Да, да..."

Во время этой короткой задержки, Клетчатая юбка что-то поняла, поэтому она шагнула вперед, чтобы сказать: "Могу ли я следовать за вами?"

Шэнь Дунцин: "Почему бы и нет? Путь такой широкий". Он даже поднял руки, чтобы показать его размер.

Получив одобрителный кивок, Клетчатая юбка сразу же пошла по их следам.

Увидев ее действия, остальные игроки последовали ее примеру. Только Панельная Кепка на мгновение замешкался, но в итоге все равно не отставал от них.

И вот так, за Чжоу Вэньяном и Шэнь Дунцином последовала целая группа хвостов.

Поезд двигался по рельсам с молниеносной скоростью, и, вероятно, он находился в туннеле, потому что снаружи была крошечная тьма, и они ничего не могли разглядеть.

Поскольку Шэнь Дунцин впервые видел этот вид транспорта, он нашел его довольно интересным и стал осматриваться.

"Что это?" Шэнь Дунцин вытащил из-за сиденья кусок газеты.

На старой газете было нацарапано несколько слов - СРОЧНО ВЫЙТИ ИЗ ТРАНСПОРТА!

Слова были написаны темно-красным цветом, как будто они остались после того, как высохли пятна крови.

Шэнь Дунцин посмотрел на плотно закрытые двери поезда: "Мы же не можем сейчас выйти". Он небрежно отбросил газету.

Газета плавно полетела и упала на сидение.

Казалось, что под ним что-то скрывается.

Шэнь Дунцин опустился на колени и заглянул внутрь, встретившись с парой мертвенно-белых глаз.

Под стулом сидела женщина. Судя по ее одежде, она, вероятно, была проводницей поезда. На ее лице были бесчисленные порезы от ножа, и только глаза были хорошо видны.

Шэнь Дунцин несколько мгновений молча смотрел на нее.

Судя по глазам женщины, он, казалось, понял, какие вопросы она задает: Почему ты не бежишь? Почему ты еще не боишься?

Шэнь Дунцин поднял голову: "Здесь есть служащая, эй! Мы можем спросить у нее, где находится главная комната управления!"

Игроки, идущие позади них, поспешно спросили: "Где?"

Не делая паузы, Шэнь Дунцин протянул руку под сидение и вытащил служащую.

Игроки пристально смотрели на него, желая найти сопровождающего, чтобы расспросить его об обстоятельствах, связанных с этим железнодорожным составом.

В итоге... Да, там была проводница, но она была уже мертва. Было очевидно, что они ничего от нее не добьются.

К счастью, игроки на месте происшествия уже имели опыт нескольких игр, и они не были напуганы до такой степени, чтобы бежать в беспорядке. Напротив, их тела непроизвольно напряглись, а по позвоночнику пробежал холодок.

Голос Клетчатой юбки слегка дрожал. "Это..."

Не похоже, что мы можем получить от нее какие-либо ответы.

<http://bllate.org/book/17972/1726124>