

Шэнь Дунцин опустил Призрачного ребенка.

Призрачный ребенок отличался коварством: как только он коснулся пола, он отказался от своих слов и попытался убежать. Однако, не успев сделать и двух шагов, он почувствовал, что его живот растягивается, а когда опустил голову, то заметил, что на пуповину наступили.

Шэнь Дунцин: "Куда ты идешь?"

Призрачный ребенок вздрогнул и изобразил подобострастную улыбку, давая понять, что у него больше нет мужества бежать.

Шэнь Дунцин поднял пуповину и держал ее в руке, как будто держал собачий поводок. Размахивая ею, он призвал: "Веди".

В условиях, когда убежать было невозможно, Призрачный ребенок мог только послушно идти вперед.

Он вел их все глубже в здание, поворачивая то влево, то вправо, и неизвестно, сколько они шли, пока не остановились перед дверью.

Шэнь Дунцин открыл дверь.

Это был заброшенный класс. Несколько пластиковых пакетов все еще находились на столах, и от них исходил неприятный запах.

Шэнь Дунцин поднял руку, чтобы смахнуть пыль, а затем посмотрел на Призрачного Ребенка.

Призрачный ребенок указал своим тонким пальцем, показывая, чтобы он открыл окно.

Чжоу Вэньянь сделал шаг вперед и открыл ржавое окно, что позволило войти свежему воздуху и немного рассеять зловоние в классе. Он посмотрел налево и направо, прежде чем произнести: "Музыкальная комната находится внизу".

С его точки зрения, он мог видеть пианино, выставленное в классе, и музыка доносилась оттуда же.

Чжоу Вэньянь: "Я пойду первым".

Он встал одной ногой на карниз окна. Внизу был небольшой балкон, за пределами классной комнаты. После того, как он нашел место, куда поставить ноги, он использовал щели, чтобы медленно спуститься по внешней стене, а затем сделал последний легкий прыжок и приземлился на балкон.

Шэнь Дунцин высунул голову наружу, держа Призрачного Ребенка.

Чжоу Вэньянь протянул к нему руки. "Иди сюда".

Шэнь Дунцин отпустил его руку. Обретя свободу, Призрачный Ребенок, как мышь, зацепился за наружные стены и прыгнул в музыкальную комнату по соседству, и его фигура мгновенно исчезла.

Музыкальная комната находилась на третьем этаже, а Шэнь Дунцин - на четвертом. Поскольку ему было лень карабкаться по стене, Шэнь Дунцин ухмыльнулся Чжоу Вэньяню и, ослабив хватку, прыгнул вниз.

Чжоу Вэньян поймал его в объятия, но ему пришлось сделать два шага назад, чтобы опереться спиной о стену и погасить импульс. "Это слишком опасно".

Шэнь Дунцин хихикнул и сказала: "Разве у меня нет тебя? Ты точно меня поймаешь".

Чжоу Вэньян сказал: "Тебе больше нельзя так делать".

Шэнь Дунцин с готовностью пообещал: "Хорошо, хорошо".

Чжоу Вэньян смахнул пыль со своей одежды и посмотрел на соединение между балконом и классом.

* * *

По всей вероятности, никто не ожидал, что кто-то попытается проникнуть внутрь, взобравшись на стену. Поэтому школа построила стену только перед главной дверью, а балконную дверь отгородили деревянными досками.

Деревянные доски были прибиты к двери и окнам в беспорядке, из-за этого образовались щели, в которые были видно, что внутри музыкального зала царила крошечная тьма, как в фильме ужасов.

Шэнь Дунцин протянул руку, чтобы сорвать одну из деревянных досок.

После того, как деревянная доска выветрилась за годы ветров и дождей, она сломалась от одного рывка. Ржавые красные гвозди упали на землю и подпрыгнули несколько раз, издавая характерный звук при каждом столкновении.

Находящаяся в музыкальном зале старшеклассница, казалось, испугалась и издала ряд сомнительных звуков, пронзительных для слуха.

Шэнь Дунцин отбросил деревянные доски и попытался договориться с человеком внутри: "Можешь ли ты сыграть что-нибудь более приятное?" Он ломал голову, пытаясь найти название песни, которое он помнил бы: "Ты знаешь, как играть 'Мерцай, мерцай, маленькая звездочка'? Как насчет 'Оды радости'?"

Старшеклассница школы затихла.

Шэнь Дунцин продолжил свой акт вандализма, сказав: "Если ты ничего не знаешь, зачем ты побежала в музыкальную комнату? Это слишком непрофессионально! Скажи мне, как долго ты была мертва? Неужели ты не могла потратить немного времени на то, чтобы научиться правильно играть на пианино?"

После того, как упала последняя деревянная доска, Шэнь Дунцин толкнул дверь.

Большая часть вещей в музыкальной комнате была убрана, в пустой комнате осталось только пианино.

Перед пианино сидела женщина, судя по ее фигуре, она была женщиной. Одета она была в длинное белое платье, голова ее была опущена, а на плече лежал маленький Призрачный ребенок.

Теперь, когда у Призрачного ребенка появилась поддержка, он забыл о прежнем ужасе и оскалил зубы на пару.

Шэнь Дунцин: "Он снова улыбается мне, он хочет стать моим питомцем?"

Призрачный ребенок: ... Проваливай!

Он яростно открыл рот, обнажив плотно набитые зубы, издавая странные и угрожающие звуки.

Как будто он говорил: "Моя мамочка здесь, не думай меня запугивать, мамочка..."

Когда его мать резко встала, ее движения заделали пианино и вызвали серию грохочущих звуков. Женщина обернулась. Длинные черные волосы спадали каскадом, закрывая ее пепельно-бледное лицо.

Скрип -

Неизвестно откуда донесся этот звук.

Чжоу Вэньянь притянул Шэнь Дунцина в свои объятия. Как только они покинули свое место, послышался громкий треск: с потолка упал подвесной вентилятор, оставив на полу маленький кратер.

Шэнь Дунцин: "... Опять?"

На потолочном вентиляторе появилась полупрозрачная фигура. Он держал в руках книгу, половина его головы отсутствовала, из-за чего мозговое вещество и кровь стекали по контуру его лица.

Здесь появились главные герои двух историй о призраках.

Ученик, которого насмерть разбил потолочный вентилятор, и старшеклассница школы, которая покончила с собой из-за потерянной любви, они мрачно смотрели на двух живых людей.

Шэнь Дунцин и Чжоу Вэньянь обменялись взглядами.

Они мало общались, но их сердца были связаны и пульсировали в унисон; им предстояло разобраться с одним из них.

Шэнь Дунцин засучил рукава и бросился на Мальчика с потолочным вентилятором.

Вполне вероятно, что он никогда не встречал человека, который бросается на призраков, а не убегает, поэтому на мгновение он выпал из реальности.

Когда он наконец пришел в себя, было уже слишком поздно. Он был способен использовать только электрический вентилятор, чтобы разбивать людей до смерти, но в этой музыкальной комнате был только один подвесной вентилятор, и он уже был использован. Поэтому у него не было никакой возможности нанести ответный удар, и он был прижат к полу и растерзан.

Пока Шэнь Дунцин наносил удар кулаком вниз, он пробормотал: "Я больше никогда не хочу есть мягкий соевый творог".

Мальчик с потолочным вентилятором был избит до такой степени, что увидел звезды.

Подождите...

Что-то не так в этой ситуации?

С другой стороны, Чжоу Вэньян только что расправился с женщиной-старшеклассницей.

Старшеклассница и ее ребенок, который умер насильственной смертью еще до своего рождения, дрожали, обнимая друг друга. Они выглядели невероятно жалкими.

Увы, в сердце Чжоу Вэньяна не было ни капли сострадания; он вырвал Призрачного Ребенка из рук старшеклассницы и отбросил его в сторону, а затем потянулся к груди старшеклассницы.

Старшеклассницу охватил ужас. Обняв себя за плечи, она начала отступать, но музыкальная комната была небольшой, и она не могла отступить дальше, сделав несколько шагов назад. Поэтому она могла только прижаться к углу стены.

Движения Чжоу Вэньяна не прекращались. Он с силой отдернул ее руки и сорвал табличку на ее груди.

"Ах..."

Потеряв табличку, старшеклассница изобразила страдальческое выражение лица и исчезла с того места, где стояла вместе с Призрачным Ребенком.

"А1?" Чжоу Вэньян прочитал буквы на табличке, держа ее в руках.

Шэнь Дунцин тоже сорвал табличку с тела Мальчика с потолочным вентилятором и поднял ее в руке. "У меня тоже есть такая!"

На табличке в его руке было написано А2.

На лицевой стороне таблички были буква и цифра, а на обратной - изображение, но оно не выглядело законченным.

Чжоу Вэньян взял бумагу из рук Шэнь Дунцина и соединил два знака вместе.

Шэнь Дунцин указал на неровный край и сказал: "Нам все еще не хватает одной".

Чжоу Вэньян сохранил знаки. "Пойдем на баскетбольную площадку".

* * *

Последняя история о призраке произошла на баскетбольной площадке.

Когда они вышли из заброшенного учебного корпуса, было уже позднее время, но на баскетбольной площадке в это время все еще было очень оживленно.

Студенты-мужчины играли в баскетбол на площадке, наполняя воздух стуком мяча. Девушки сидели в стороне, наблюдая за игрой, и между ними периодически раздавались возгласы.

Шэнь Дунцин и Чжоу Вэньян не успели как следует рассмотреть ситуацию на баскетбольной площадке, так как только что вошли туда, как увидели мяч, мчащийся к ним с огромной скоростью, от которого невозможно было увернуться.

Люди, стоявшие рядом шокировано выдохнули и встревожено закричали.

В этот момент Чжоу Вэньян протянул руку, чтобы схватить баскетбольный мяч, прямо монополизировав его в своем захвате. Затем он посмотрел в ту сторону, откуда прилетел мяч.

Там стояла студентка с мужественным и героическим характером и улыбнулась Чжоу Вэньяну. Ясным и резким голосом она воскликнула: "Извини за это!"

Опустив глаза, Чжоу Вэньян посмотрел на мяч в своей руке, а затем поднял руку, чтобы бросить его.

Студентка собиралась поймать его, но она не ожидала, что мяч пролетит прямо над ее головой и точно приземлится в баскетбольном кольце.

"Класс!"

Сбоку раздались возгласы, крики и аплодисменты.

Шэнь Дунцин тоже хлопал. "Потрясающе!"

Чжоу Вэньян погладил его по голове. "Просто мое телосложение сильнее, чем у большинства людей". Он сделал паузу. "Мы определенно забыли то, что пережили в прошлом".

Шэнь Дунцин, напротив, не стал долго раздумывать. Он схватил Чжоу Вэньяна за руку и серьезно сказал: "Достаточно того, что я не забыл о тебе".

Чжоу Вэньян на мгновение застыл на месте, а потом усмехнулся и сказал: "Это правда".

Учитывая тот факт, что баскетбольная площадка занимала большой участок земли, что вокруг было много людей, и что пара не спешила, они медленно бродили по площадке.

После того как они прошли через самую людную и оживленную зону, количество людей постепенно уменьшилось. Однако, обыскав, по сути, всю баскетбольную площадку, им не удалось найти ни единого намека на существование призрака.

Шэнь Дунцин зевнул, взглянув на табличку туалета сбоку. "Я пойду в туалет".

Чжоу Вэньян ждал снаружи. Простояв там некоторое время, он вдруг услышал звук катящегося баскетбольного мяча, который оказался рядом с его ногами.

Чжоу Вэньян вытянул ногу, чтобы прижать его, не давая мячу катиться дальше. Следом за ним подбежала студентка.

Студентка подошла к нему: "Мне очень жаль, что так получилось..." Когда она это сказала, на ее лице появилось выражение удивления: "Это ты!"

Чжоу Вэньян посмотрел на нее, не произнося ни слова.

Тем не менее, его молчание явно не отпугнуло студентку. Она подняла баскетбольный мяч и обняла его, а затем с естественной легкостью завела разговор: "Какое совпадение. Могу ли я узнать, с какого ты факультета?"

Чжоу Вэньян отказал ей в решительной манере: "У меня есть парень".

У студентки была первоклассная внешность, а баскетбольная форма, в которую она была одета, наполняла ее героическим духом. Вместо того чтобы разозлиться, услышав такой грубый и

безжалостный отказ, она улыбнулась и сказала: "Это просто дружба, ты боишься, что твой парень рассердится? Все должно быть в порядке, верно? Большинство парней такие мелочные?"

Чжоу Вэньянь: "Да".

Студентка сказала с некоторым удивлением: "Парни тоже такие мелочные? Такое трудно встретить. Не волнуйся, мы будем просто друзьями, он же не будет следить за тем, какие у тебя друзья, верно? Не будет ли это слишком ограничивать твою свободу?"

Чжоу Вэньянь: "Мне нравится, что он контролирует меня".

Студентка больше не могла тянуть до последнего, поэтому недовольно сказала: "Но ты мне очень нравишься. Я не буду отнимать тебя у твоего парня, мы оба будем иметь по половине, как тебе это? Я буду очень справедлива в своем распределении".

Когда Чжоу Вэньянь услышал ее слова, он наконец-то посмотрел на нее прямо.

С каких это пор предмет в руках студентки был баскетбольным мячом? Это была голова мальчика. Его глаза были широко открыты, словно он умер с вечным сожалением.

Студентка продолжала вести себя кокетливо: "Красавчик, пожалуйста..."

<http://bllate.org/book/17972/1726111>