

В эту ночь никто не решался заснуть.

Остальные игроки столпились в одной комнате и с трепетом и страхом ждали рассвета.

В тишине кто-то вдруг произнес: "Может быть, с ними что-то случилось?"

Одетый в костюм дядя ответил: "Кто знает, эта игра всегда была опасной, никто не может сказать наверняка, сколько они проживут".

Поколебавшись мгновение, Хипстер решил высказаться: "Если эти двое потерпят поражение от рук невесты-призрака, не окажемся ли мы тоже в опасности....."

Кожаный мужчина сказал: "Они умерли не зря; по крайней мере, мы знаем условия для создания иньского брака, нам просто нужно быть осторожными и следить за тем, чтобы наши имена не были написаны".

Хипстер прервал его слова. "Еще не рассвело, как ты можешь быть уверен, что с ними что-то случилось?"

Кожаный мужчина: "Это что-то, в чем мы все не уверены. Что, нам нельзя говорить об этом?"

Когда они уже собирались вступить в яростную ссору, совершенно молчаливая Красавица в униформе слегка толкнула дверь и вышла, не издав ни звука и не привлекая ничьего внимания.

В глубоком и тихом проходе Красавица в униформе была похожа на призрака, когда она с бездушными глазами шла по участку земли.

"Иди сюда....."

"Иди сюда....."

Красавица в униформе была в сознании, но ее тело не принадлежало ей, пока она следовала многочисленным призывам подойти. Она хотела сопротивляться, но все ее тело было вялым, и она не могла собраться с силами.

Капля.

Капля гнилостной жидкости упала на землю.

Красавица в униформе подняла голову и увидела бледную женщину, опухшую от влаги, прислонившуюся к стене, которая звала ее.

Подойти.

С ней все будет в порядке, если она подойдет.

Красавица в униформе сопротивлялась лишь мгновение, прежде чем подойти в состоянии, напоминающем транс.

Как раз когда она собиралась попасть в объятия этой женщины, она вдруг услышала голос.

"Она что, ходит во сне?"

Сразу после этого глаза Красавицы в униформе потемнели, и она потеряла сознание.

У Шэнь Дунцина в руке был нож, и он сразу перешел к делу, вырубив Красавицу в униформе, чтобы остановить ее хождение во сне. Затем, без малейшего намерения проявить жалость и нежную любовь к представительнице слабого пола, он прямо позволил ее телу упасть на землю.

Таким образом, затылок Красавицы в униформе ударился о землю, и она была насильно разбужена болью.

"И, почему у меня так сильно болит шея?" Красавица в униформе в недоумении потеряла шею, вставая на ноги.

Шэнь Дунцин засунул руки в карманы, делая вид, что он тут ни при чем.

Тем временем Чжоу Вэньянь сразу перешел к теме и спросил: "Что ты сейчас видела?"

Все бы ничего, если бы ей не пришлось говорить об этом, но теперь, когда об этом заговорили, Красавица в униформе чуть не расплакалась от страха: "Только что я видела множество женщин, прислонившихся к стене по периметру..." Она повернула голову, но увидела только голую стену, потому что там ничего не было.

Красавица в униформе была ошеломлена. "Где же призраки?"

Чжоу Вэньянь подошел, чтобы взглянуть. На стене не было никаких призраков, но было множество следов, которые были влажными и даже оставили после себя пахучий осадок.

Ил.

Это снова был пруд.

Чжоу Вэньянь сказал: "Похоже, нам нужно проверить пруд".

В пруду определенно что-то было, но казалось, что они не смогут откопать то, что находится внутри пруда, если будут действовать только они одни, и им нужно было найти несколько хладнокровных помощников, чтобы протянуть им руку помощи.

Тук-тук-тук.

Звук не был тяжелым, но он был особенно резким посреди ночи, и от него у людей замирало сердце.

Игроки в здании, которые безостановочно разговаривали, застыли, повернув голову, чтобы посмотреть.

Под лунным светом снаружи виднелась длинная фигура.

"Черт!"

"Это ведь не невеста-призрак, верно?"

Игроки замерли, не двигаясь. В комнате был только один выход, если дверь была заблокирована невестой-призраком, она могла устроить резню с открытой дверью, и у них действительно не было бы шансов спастись.

Одетый в костюм дядя предложил: "Бежим напролом".

Оставался только этот план. Хипстер закрыл глаза и крикнул: "Жизнь и смерть управляются судьбой! Кто умрет, тому не повезет!"

Как только его голос стих, он бросился к двери, желая успешно спастись одним мощным рывком.

Однако, когда он распахнул дверь, Хипстер понял, что там стоит не невеста-призрак, а Чжоу Вэньян. Он тут же попытался затормозить, но что можно было сделать, когда его скорость была слишком велика? Он резко затормозил и упал на землю, увлекая за собой человека, стоявшего позади него.

Чжоу Вэньян замолчал: .....

У него не было другого выбора, кроме как признать, что это была худшая партия игроков, которую он когда-либо видел. Однако это было нормально, потому что ему не нужно было полагаться на них в расшифровке головоломки. Скорее, они были нужны ему только в качестве помощников, и ничего страшного, если их интеллект был немного ниже.

Наблюдая за всем этим, Шэнь Дунцин не мог удержаться от того, чтобы не хлопнуть себя по ляжке и не рассмеяться.

Красавица в униформе ничем не отличалась от него, она фыркнула и разразилась хихиканьем.

Точно так же, на губах Чжоу Вэньяна появилась едва заметная улыбка, и он сказал: "Выходите и помогите нам".

Услышав это, покрытые грязью игроки встали и последовали за двумя большими боссами.

Однако прежде чем они официально вышли, Шэнь Дунцин остановился.

Чжоу Вэньян спросил: "Что случилось?"

Шэнь Дунцин сказал: "Раньше в игре было сказано, что моему персонажу не разрешается покидать старый дом семьи Шэнь".

Размышляя над последствиями, он достал с груди памятную табличку. Он взял ее мимоходом, но, похоже, она как раз подходила для этого случая.

"Похоже, все будет хорошо, раз у меня есть это".

Взгляд Чжоу Вэньяна скользнул поверх мемориальной таблички, и он тоже решил его не останавливать.

На ночных улицах царила мертвая тишина.

Из-за тишины казалось, что вся Деревня Четырех Вод лишилась живых людей, не было слышно ни звука.

Потирая руки, Красавица в униформе опустила голову, следуя за своей группой.

Когда они проходили мимо дома, она что-то почувствовала и подняла фонарь, чтобы взглянуть на это.

Все было хорошо, если бы она не посмотрела на это, потому что одного взгляда было

достаточно, чтобы она подпрыгнула от испуга.

За окном стояла человеческая фигура и смотрела на группу людей, спокойно проходивших мимо.

Страх, пронизывающий ее, пригвоздил ее к земле, и ей показалось, что что-то застряло у нее в горле, потому что она не могла выдать из себя ни звука.

Хипстер первым заметил, что с ней что-то не так, и остановился на месте. "Что случилось?"

Красавица в униформе подняла дрожащий палец и указала на окно, после чего заикаясь произнесла: "Там кто-то есть".

Услышав ее слова, игроки посмотрели в ту сторону, куда она указывала.

Хипстер взорвался проклятием, подсознательно сказав: "Какого черта".

Их соглядатай не только не испугался, но даже встретил их взгляд со своей позиции у окна холодным взглядом, как будто смотрел на мертвеца.

"Мы, мы должны идти" - убеждала Красавица в униформе.

Остальные выразили свое согласие, желая покинуть это место как можно скорее. Когда все было сказано и сделано, этот человек действительно выглядел слишком странно, и это вызывало у них мурашки по коже.

Но в их группе был человек, который вел себя совершенно по-другому.

Шэнь Дунцин прошел мимо группы и остановился перед домом.

Одетый в костюм дядя стоял рядом с ним, но он мог только наблюдать, как фигура Шэнь Дунцина приближается к окну. Он спросил: "Зачем ты идешь туда?"

Шэнь Дунцин оглянулся через плечо: "Чего ты боишься? У нас так много людей, что бояться надо ему".

Сказав это, он открыл окно и приветливо улыбнулся стоящему внутри человеку.

Видно было, что человек не ожидал такого шага, потому что он мгновенно спрятался обратно в дом.

Однако Шэнь Дунцин в ответ схватил человека и силой вытащил его наружу.

Он бросил хрупкого человека на землю и поднял подбородок. "Разве мы не собираемся копать пруд? Отлично".

Остальные игроки были ошеломлены.

Поглаживая челюсть, Шэнь Дунцин размышлял: "Не похоже, что одного будет достаточно".

Он поднял глаза, осмотрел окрестности и столкнулся с множеством пар глаз, прячущихся в темноте.

Таким образом, остальные игроки смотрели широко раскрытыми глазами, как Шэнь Дунцин

пошел стучать в каждую дверь и вытаскивать всех коренных жителей простым и грубым способом, а затем собрал их в открытом и просторном месте.

Коренные жители были разделены на две команды, и по приблизительным подсчетам их количество составляло от сорока до пятидесяти человек, и все они были в самом расцвете сил. Во всей Деревне Четырех Вод не было ни одной женщины. Все эти люди были бледнокожими, что контрастировало с их тяжелыми и темными кругами под глазами, и было очевидно, что никто из них не спал с тех пор, как они решили встать у окон, чтобы подглядывать за ними.

Когда игроки осознали тот факт, что столько глаз смотрело на них в темноте, они не могли не вздрогнуть.

"Это слишком страшно..." Пробормотал кто-то.

Вскоре после этого группа коренных жителей сразу же узнала цену подглядывания - их всех заставили копать пруд.

Неизвестно почему, но на лицах коренных жителей появился ужас, когда они подошли ближе к пруду, и они выглядели так, будто вообще не хотели находиться рядом с ним. Но когда они увидели, как Шэнь Дунцин поднял человека и без труда бросил его в пруд, остальные аборигены смогли лишь поплестись к пруду, хотя и неохотно.

Пруд был неглубоким, и сорок-пятьдесят человек втиснулись внутрь и были вынуждены трудиться. К моменту появления первых проблесков рассвета, вода в пруду высохла, обнажив толстый слой ила под ним.

Красавица в униформе указала на определенный угол: "Кажется, там что-то есть".

Сорок-пятьдесят коренных жителей бросили взгляд на это место.

Из ила торчал кусок белой фаланги, похожий на человеческий палец.

Увидев это, лица коренных жителей изменились, и им уже не было никакого дела до притеснений большого босса, все они побежали прочь, словно сошли с ума.

"Такая сильная реакция?"

Шэнь Дунцин не стал их останавливать: их работа в качестве подсобных рабочих уже была выполнена, и единственное, что им оставалось делать дальше, это выкапывать предметы из ила.

Таким образом, трое мужчин покорились судьбе и приступили к раскопкам.

Однако, когда они официально начали копать, то поняли, что костей, погребенных под илом, слишком много, и даже после целого утра копания они нашли только часть из них. Они боялись, что даже если потратят на раскопки все оставшееся время, то никогда не смогут полностью раскопать пруд.

Поэтому им оставалось только остановиться и выйти на берег, чтобы отдохнуть.

Все выкопанные кости были аккуратно разложены на берегу пруда, и им совсем негде было отдохнуть.

Чжоу Вэньянь заметил: "Все это - женские кости".

На памятных табличках в родовом зале не было ни одной женщины, вышедшей замуж, все кости, захороненные в пруду, были женскими, а среди коренного населения были только мужчины.

Между этими факторами определенно существовала связь, но улики было недостаточно, и они не могли собрать воедино всю правду.

Шэнь Дунцин зевнул: "Может, нам стоит сначала вернуться?"

После целой ночи, проведенной на ногах, он уже хотел спать.

Как только он это сказал, все игроки, похоже, заразились, так как начали зевать.

\*\*\*

Проработав всю ночь, игроки вернулись в свои комнаты и вскоре погрузились в глубокий сон, даже забыв о возможных опасностях, которые их окружали.

А вот Шэнь Дунцину - первому, кто сказал, что хочет спать - заснуть не удалось. Он лежал на кровати, ворочаясь, и вдруг почувствовал, что в его талию упирается какой-то твердый предмет. Он распахнул покрывало и увидел, что под ним спрятан блокнот.

Это снова был блокнот.

Казалось, что все подсказки в игре были собраны в тетрадах. Кроме учеников начальной школы, кто еще может писать дневники?

Шэнь Дунцин открыл книгу. Судя по корявому почерку, владелец книги был довольно молод, возможно, он был учеником начальной школы. Затем он перелистнул первую страницу и увидел огромный ряд написанных слов, которые источали странное чувство.

- Мама сошла с ума.

<http://bllate.org/book/17972/1726083>