

Ветер пронесся мимо, а он продолжал падать.

Безликий призрак: «А-а-а, я сейчас разобьюсь насмерть...»

Шэнь Дунцин без выражения напомнил ему: "Вообще-то, ты призрак, ты не можешь разбиться насмерть".

Сразу же после этого Безликий Призрак вернулся в нормальное состояние. "О, о."

Когда они смотрели вверх или вниз, все, что они могли видеть, были слои лестниц и этажей, как глубокая и бесконечная пропасть.

Однако, когда они прыгнули вниз, прошло меньше секунды, прежде чем Шэнь Дунцин коснулся земли.

Шэнь Дунцин посмотрел вверх.

Они находились на четырнадцатом этаже.

Безликий Призрак был потрясен. "Как ты обнаружил способ выбраться?"

Шэнь Дунцин: "Догадался".

Если это был тринадцатый этаж, независимо от того, шли они вверх или вниз, это означало, что сколько бы они ни шли, они никогда не смогут уйти. В процессе исключения, единственным способом, кроме как идти по лестнице, было прямо прыгнуть с нее.

Он не ожидал, что это действительно сработает.

Безликий Призрак: "Ты не боишься упасть насмерть?"

Шэнь Дунцин пожал плечами: "Самое большее, стал бы призраком".

Это было трудно в первый раз и легче во второй.

Сказав это, Шэнь Дунцин прошел вперед и толкнул металлическую дверь безопасного выхода.

За дверью оказался длинный, вытянутый коридор.

Шэнь Дунцин не помнил, в какой квартире остановился писатель, поэтому мог только проверять квартиры одну за другой.

Ни в одной из квартир никого не было, и все они были практически пустынные, как будто весь этаж был абсолютно пуст и здесь ничего не существовало.

Когда он дошел до самой дальней двери, там наконец-то произошли некоторые изменения.

Шэнь Дунцин открыл дверь.

В комнате не было включено освещение, и только экран компьютера излучал тусклый голубой свет, которого едва хватало, чтобы осветить маленькое, грязное и беспорядочное помещение.

Как только он вошел, первое, что уловил его взгляд, была фигура, свисающая с потолочного вентилятора. Его голова была наклонена вниз, ноги висели в воздухе, а тело двигалось в

соответствии с вращательным движением потолочного вентилятора.

Повешенный призрак.

Когда он углубился в комнату, темнота ограничивала его обзор, он наступил на что-то, что преграждало ему путь.

Опустив голову, он увидел молодую и красивую женщину с длинным ножом, торчащим из груди, все тело которой было залито кровью. Женщина непрерывно издавала стоны, извиваясь и оставляя за собой густые пятна крови.

Шэнь Дунцин перешагнул через нее с величайшей осторожностью и увидел обезьяноподобного, маленького и тощего мальчика с выпученными глазами, скрючившегося под оконной занавеской. Рядом с ним стояла огромная ваза с цветами, в которую была воткнута голова красавицы.

Кроме того, в темноте блуждала какая-то тень.

В комнате площадью не более десяти квадратных метров неожиданно оказалось более десятка призраков и чудовищ, которые мирно сосуществовали друг с другом.

Еще дальше виднелся истощенный мужчина отаку со сгорбленной спиной, практически приклеившийся к экрану компьютера. Одновременно обе его руки непрерывно печатали на клавиатуре, и клавиши клацали с отчетливым и ритмичным звуком.

Да-да-да...

На экране компьютера быстро появлялись ряды и ряды слов.

Каждый раз, когда он заканчивал свои предложения, в комнате появлялось новое сверхъестественное существо. Новым существом оказался большебрюхий Голодный Призрак, чьи конечности по толщине напоминали дрова. Оно лежало позади отаку, а продолжало кричать: "Я умираю от голода. Я умираю от голода", но самое странное, что отаку не проявлял ни малейшей реакции, продолжая бесконечно печатать.

Шэнь Дунцин потер подбородок: "Получается, что призраки были написаны им?"

□ Игрок Шэнь Дунцин разгадал 20% Мировоззрения, 50% от общего Мировоззрения разгадано □

Шэнь Дунцин сделал шаг вперед, желая выяснить, как компьютер мог создать призраков. Однако, едва он сделал шаг, как вдруг услышал хрупкий голос, произнесший.

"Не ходи туда, он чудовище!"

Шэнь Дунцин повернул голову назад и увидел, как толстые шторы задрожали, приоткрыв небольшую щель, и показался человек, прятаясь за ними.

Это был истощенный отаку.

В комнате было два одинаковых человека.

У одного из них было унылое лицо, он сидел перед компьютером и печатал слова, как будто понятия усталости не существовало; у другого было выражение ужаса, и он дрожал, прячась за шторами.

"Он убьет тебя" - сказал Отаку за занавесками.

Кому верить?

Шэнь Дунцин решил не верить ни тому, ни другому.

Он подошел к голубоватому экрану компьютера.

Отаку 1 никак не отреагировал, как будто он не знал о том, что в комнате появился другой человек, и был полностью поглощен тем, что видел на компьютере. Его пальцы быстро бегали по клавиатуре, словно он мог писывать ряды слов, не задумываясь об этом.

Шэнь Дунцин некоторое время наблюдал за происходящим со стороны, прежде чем прямо отправил бесконечно печатающего Отаку 1 в обморок. Затем, оттащив Отаку 1, он двинулся к окну.

Отаку 2 проглотил слюну, смертельно боясь, что его тоже вырубят. Поспешно, он сказал: "Я, я сделаю это сам!"

Он спрыгнул с оконного карниза, на котором находился.

Шэнь Дунцин сел на диван. Отаку 1 лежал на земле, а Отаку 2 беспомощно стоял в стороне.

"Что за книгу ты пишешь?" спросил Шэнь Дунцин.

Отаку 2 не посмел скрывать этого и правдиво рассказал ему всю последовательность событий.

После окончания университета он не стал искать работу и решил остаться дома, чтобы стать автором веб-романов, желая с помощью писательства прославиться и заработать состояние. Однако, какими бы прекрасными ни были его фантазии, реальность оказалась довольно сложной. Никого не интересовала написанная им фантастика, и он мог прожить только на минимальную зарплату, выдаваемую за полную посещаемость работы.

Отаку 2 горько усмехнулся: "Я просто хотел стать знаменитым".

После этого он по любопытному стечению обстоятельств решил написать на тему сверхъестественного города, и он не ожидал, что это станет мгновенным хитом, настолько сильным по популярности, что насытит его до черноты. Как естественное следствие, его доход превысил миллионную отметку, а запросы на авторские права для кино и телевидения потекли нескончаемым потоком.

Какое-то время он был счастлив, но по мере того, как он продолжал работать, он начал понимать, что вещи, о которых он пишет, похоже, обладают способностью становиться реальными.

"Это работает только для призраков и монстров" - объяснил Отаку 2.

Когда он впервые увидел женщину призрака, ползущую по земле и волочащую за собой язык, он едва не испугался до смерти. После этого он не решался писать дальше и даже объявил, что прекращает работу над романом и навсегда откладывает перо.

Учитывая их нынешние обстоятельства, было очевидно, что теперь все решала не его воля.

Отаку 2 искал работу, когда ему позвонил редактор, и похвалил его за новые и оригинальные

идеи в его последних и все более быстрых обновлениях. Он даже сказал ему, что он может подготовиться к переговорам с кино- и телекомпанией, а затем подписать с ними контракт.

Услышав это, Отаку 2 был совершенно ошеломлен, ведь он ничего не обновлял!

"Когда я пришел домой, чтобы посмотреть, то обнаружил, что перед компьютером сидит человек, похожий на мою копию..." - сказал Отаку 2 - "А потом все стало так. Он полностью заменил меня, и с тех пор я заперт в этой комнате".

К этому моменту Отаку 2 рухнул: "Я прошу вас, вытащите меня или убейте его, вы можете использовать любой метод, какой захотите!"

□ Игрок Шэнь Дунцин разгадал 10% Мировоззрения, 60% от общего Мировоззрения разгадано □

В этот момент Отаку 1, который все это время лежал на земле, открыл глаза, и на его лице не было ни следа эмоций. Все, что он сделал после пробуждения, это поднялся на ноги и пошел в направлении своего компьютерного стола.

Шэнь Дунцин поднял руку и снова отправил его в нокаут.

Отаку 2 посмотрел на него глазами, полными надежды: "Ты можешь придумать, как решить эту проблему?"

Шэнь Дунцин покачал головой: "Ничего не могу придумать".

Выслушав всю историю, он не знал, что ему делать, и решил, что лучше подождать Чжоу Вэньяна, прежде чем что-то предпринимать.

Подумав об этом, Шэнь Дунцин не почувствовал ни малейшего давления. Он даже достал леденец, чтобы съесть его.

Пока он ждал, Отаку 1 просыпался еще несколько раз, и столько же раз Шэнь Дунцин без всякого стеснения отбивался от него, и дошло до того, что Отаку 2 почувствовал, что у него болит затылок.

После получасового ожидания, фигура другого человека приблизилась.

Это был Чжоу Вэньянь.

Чжоу Вэньянь был немного удивлен, увидев Шэнь Дунцина: "Как тебе удалось найти это место?"

Шэнь Дунцин моргнул глазами. "Я спрыгнул вниз".

Чжоу Вэньянь не мог не рассмеяться в ответ на это.

Простой и грубый, это действительно был стиль его Сяо Дунцина.

Шэнь Дунцин ответил вопросом на вопрос: "Как тебе удалось найти это место?"

Чжоу Вэньянь в спокойной манере сказал: "Я попал сюда после решения двух головоломок".

Шэнь Дунцин не стал спрашивать, в чем состоят эти загадки.

В конце концов, он не умел расшифровывать и не понял бы, даже если бы спросил. В таком случае лучше было не спрашивать.

Поговорив до этого момента, Шэнь Дунцин вспомнил, что у них есть дела. "А, здесь тоже есть загадка".

Он указал на Отаку 1 и Отаку 2, а затем повторил ему всю последовательность событий.

Затем Чжоу Вэньян что-то пробормотал себе под нос, после чего подошел к компьютеру. Правой рукой он манипулировал мышью и щелкнул по окну документов.

Все без исключения документы были плотно набиты словами, и каждый из них был историей о сверхъестественных существах в большом городе. Когда он пробежался по ним глазами, то увидел знакомых призраков: Призрак Наездник, Повешенный Призрак, Утонувший Призрак и так далее, и тому подобное.

Чжоу Вэньян сказал: "Давай попробуем удалить это".

Он бросил все документы в корзину и выбрал опцию удаления всего содержимого корзины навсегда.

Его действия сопровождалось звуками измельчения бумаги.

Рабочий стол был полностью очищен в одно мгновение, и не осталось ни одного документа.

Однако когда он повернулся, чтобы посмотреть, призраки и монстры в комнате по-прежнему присутствовали, и не было ни малейших изменений.

Отаку 2 слабо сказал: "Я и раньше пытался тайно удалить документы, но это было бесполезно, потому что они тут же возвращались в нормальное состояние".

Как только он произнес эти слова, документы, которые, очевидно, были удалены секунду назад, один за другим вернулись на рабочий стол.

"Удалять их тоже бесполезно, емкость считывателя уже превысила миллион".

Шэнь Дунцин сказал: "Тогда удали и то, что есть в интернете".

Отаку 2 издал жалкий смешок. "Права на издание книги уже проданы, и вполне вероятно, что типография тоже почти закончила печатать. Кроме того, типография находится в других частях страны, в то время как я вообще не могу покинуть этот город".

Когда он обнаружил сверхъестественные явления, Отаку 2 хотел бежать из этого кишасящего призраками места, но когда он купил билет на автобус, автобус остановился на полпути; купил билет на поезд, и поезд перестал двигаться; купил билет на самолет... извините, в этом городе нет аэропорта.

Даже когда он пытался выйти на своих ногах, это было сродни хождению по кругу, потому что он все равно возвращался на то же место.

Чжоу Вэньян спросил: "Эта книга закончена?"

Отаку 2 покачал головой: "Нет, не закончена. Этот человек пишет двадцать четыре часа в сутки без остановки, и я не понимаю, как ему удается иметь столько вдохновения для всех тех

странных вещей, которые он пишет".

Чжоу Вэньян отодвинул стул и указал на компьютер. "Пиши ты".

Отаку 2: "Я?"

"Да" - сказал Чжоу Вэньян. "Напиши главу с заключительным выводом".

Отаку 2 сел перед компьютером.

Он давно не печатал, и теперь дрожал от страха, открыв документ, чтобы написать слова "КОНЕЦ". Затем, следуя указаниям Чжоу Вэньяна, он написал еще одно предложение: "После того как главный герой проснулся, он понял, что все было сном, который он выдумал, и в реальности ничего подобного не было".

Чжоу Вэньян: "Опубликуй это в интернете".

Отаку воспроизвел его слова в действия, открыв форум романа и без колебаний разместив главу.

Она была успешно опубликована!

Отаку 2 беспокойно спросил: "Получится ли?"

Чжоу Вэньян честно ответил ему: "Я не знаю".

Облизывая леденец, Шэнь Дунцин добавил: "Не помешает попробовать".

Отаку 2 внезапно почувствовал, что эти два человека не очень надежны, и нажал на кнопку "Обновить".

Веб-страница обновилась.

Обновление последней главы было окончательным завершением.

Отаку 2 уставился на экран компьютера с огромным нетерпением, надеясь, что это поможет разрешить его кошмар.

Однако этого не произошло.

Вскоре после того, как было отправлено окончательное заключение, оно было удалено какой-то таинственной силой.

Просматривая раздел комментариев, казалось, что ни один читатель не видел его, потому что они все еще с волнением обсуждали Голодного Призрака, появившегося в предыдущей главе, и были совершенно не осведомлены о главе, касающейся окончательного заключения, которая была опубликована.

Парализованный, Отаку 2 упал обратно на свой стул и в отчаянии закрыл лицо руками.

Чжоу Вэньян: "Похоже, это не сработало".

Откусив леденец, Шэнь Дунцин сказал с небольшим количеством сахара во рту: "Может быть, нам стоит спросить другого человека?"

Он жестом указал на лежащего без сознания Отаку 1.

<http://bllate.org/book/17972/1726070>