

Идя против своей совести, Фан Ци кивнул: "Очень мило..."

После его слов оборотень оскалил острые зубы и тяжело задышал, словно угрожая ему.

Фан Ци молча отступил назад, боясь, что его собратья-оборотни бросятся вперед и разорвут ему горло.

Шэнь Дунцин не обращал внимания на опасность, угрожавшую ему; погладив мохнатую лапу оборотня, он перевел взгляд на два прямостоячих уха, расположенных на его голове, и на его лице появилось выражение нетерпения.

Несмотря на то, что оборотень яростно показывал зубы мальчику, который раньше был в его власти, он не осмелился ничего предпринять, когда имел дело с Шэнь Дунцином. Несмотря на нежелание, он позволил Шэнь Дунцину погладить его.

Шэнь Дунцин спросил: "Могу ли я его забрать?"

Остальные были в замешательстве, но через некоторое время поняли, что он обращается к игре.

Однако, как правило, система выдавала подсказки только в начале игры, а до конца игры она молчала.

Поскольку Шэнь Дунцин не получил ответа, он автоматически сказал: "Тогда я буду считать, что ты согласна".

Игра стиснула зубы:

□ ..... НЕТ! □

Когда оборотень услышал отрицательный ответ, на его лице появился экстаз.

Чувствуя сожаление, Шэнь Дунцин отпустил его руку.

Как только оборотень сбросил его контроль, он хотел убежать. Но не успел он сделать и двух шагов, как кто-то ущипнул его за загривок, и он тут же напрягся, не решаясь двинуться с места.

"Не бегай", - похлопал оборотня Шэнь Дунцин, словно воспитывая непослушного щенка.

Оборотень понял, что между ним и врагом существует пропасть, и лишь на время отказался от

мысли бежать, он последовал за Шэнь Дунцином.

Шэнь Дунцин спросил: "Есть ли здесь еще один человек?"

Если бы Чжоу Вэньян был здесь, оборотень наверняка бы знал.

Оборотень выпустил из горла вой и покачал головой.

Похоже, Чжоу Вэньяна в этом здании не было.

Фан Ци прошептал: "Это не собака, это волк".

Шэнь Дунцин: "Разве это не одно и то же?" Он повернул голову и приказал оборотню: "Иди и найди ключ".

Оборотень мог быть двухметрового роста и стоять, как стальная башня, но он был похож на кроткую овечку, когда слушался каждого приказа Шэнь Дунцина и вел их вниз.

Пока Черника шла, она изучала приблизительную карту: "Комната директора должна быть в офисном здании, но сначала нам нужно выбраться из этого здания..." Пройдя половину пути, она вдруг опомнилась: "Почему мы идем вниз? Разве внизу что-то есть?"

Изначально они думали, что выход из здания означает выход из санатория.

Однако после того, как они нашли карту, они поняли, что здание, в котором они находились, было только частью санатория, и им нужно было получить ключ от главных дверей здания, прежде чем они смогут найти другие подсказки.

В душе Черника сомневалась, но так как Шэнь Дунцин шел впереди, она могла только верить его выбору, потому что после всего, что он сказал и сделал, она знала, что он не обычный игрок.

Оборотень опустился на четвереньки и быстро побежал вниз на первый этаж.

Сестра Топор все еще бродила по залу на втором этаже, и когда она увидела прибывающих людей, ее глаза засияли. Подняв топор, она сделала шаг вперед, готовясь напасть на них, когда увидела выходящего Шэнь Дунцина.

Сестра Топор задрожала. По отношению к Шэнь Дунцину она могла только жестко улыбаться, пряча топор и делая вид, что ничего не произошло.

"Ах!"

Воскликнула Два Хвостика, "Ежик умер".

В холле первого этажа лежал труп.

Хотя он был изрублен до неузнаваемости, по его одежде можно было определить, что это Ежик.

Еще мгновение назад они были компаньонами, но теперь он превратился в массу мертвого мяса.

Увы, остальные игроки не слишком вздыхали, думая о том, что смерть может настичь их в следующую секунду этой игры.

Шэнь Дунцин одернул оборотня и строго сказал: "Тебе нельзя это есть".

Оборотень опустил голову к земле, и ему оставалось только отказаться от этой идеи, пока он шел к залу на втором этаже.

У входа в стационарный корпус был небольшой дворик, а на опечатанных металлических воротах висел большой замок. Перемахнуть через стены было невозможно, потому что высота ворот и стены превышала три метра, а сверху были установлены плотные шипы, выглядевшие несравненно остро.

Единственным способом выйти было отпереть замок.

Два Хвостика выразила свои сомнения: "У нас нет ключа".

Тощий тоже заговорил: "Мы не вернемся, чтобы найти ключ?"

Оборотень издал резкий рык, который напугал людей, находившихся поблизости, и заставил их отступить на шаг назад, а у Тощего, который ранее был схвачен Оборотнем, началась гипервентиляция.

Однако оборотень не стал ни на кого нападать и бросился на железные ворота.

После трансформации зубы оборотня стали очень острыми, а сила его челюстей стала пропорционально ужасающей, и он сломал замок, висевший на железных воротах, менее чем за секунду.

Раздался хруст.

И замок упал на землю.

В глазах Фан Ци подобные маневры были уже обыденны. "Нет необходимости искать ключ".

Шэнь Дунцин открыл ворота.

Возможно, из-за того, что железная дверь не открывалась слишком давно, она издала неприятный для уха звук при открытии.

Вначале, когда ворота еще не были открыты, при взгляде на них был виден только слой окружающего тумана. Однако после открытия ворот порыв ветра пронесся мимо и рассеял туман, открыв истинный вид санатория.

Шэнь Дунцин повернул голову назад и спросил: "Если ты мог открыть ворота, почему ты не ушел?"

Мозг Оборотня был немного заторможен, и прошло много времени, прежде чем он понял смысл слов Шэнь Дунцина. Он покачал головой и с трудом произнес: "Выходить... нет... пути..."

Шэнь Дунцин: "Почему нету?"

Оборотень снова покачал головой.

Он не мог сказать, почему это так, но он не мог уйти, несмотря ни на что.

Поняв, что оборотень не может последовать за ними из здания, Шэнь Дунцин решил, что хочет еще несколько раз погладить Оборотня, прежде чем уйти.

Он помахал Оборотню рукой: "Дай-ка я тебя еще раз поглажу".

Оборотень, который до этого терпел его упреки и прикосновения, проявил замедленную реакцию. Он оглянулся. И, словно получив какую-то команду, не подошел к нему, а побежал обратно в здание стационара, оставляя за собой полосу послеобразов.

По затухающей спине волка было видно, что он бежал от страха.

Когда Оборотень ушел, Тощий выдохнул с облегчением и сказал: "Уходим быстрее".

Шэнь Дунцин, казалось, погрузилась в раздумья и стояла у двери, не двигаясь. "Он убежал только потому, что слушал чью-то команду".

Сомневаясь, Черника сказала: "Мы здесь одни, как может быть кто-то еще?"

Шэнь Дунцин сделал два шага назад в здание стационара и встал на том месте, где первоначально стоял Оборотень. Он повернул голову назад и оказался лицом к камере,

спрятанной в углу.

"Он", - показал он глазами.

Камера была очень хорошо спрятана, и если бы не предыдущий взгляд Оборотня, он бы никогда ее не обнаружил.

Остальные переглянулись и заметили, что красная точка мигает. Было очевидно, что она все еще работает.

По телу Два Хвостика внезапно пробежал холодный пот: "Кто-то следит за нами".

Тощий проанализировал ситуацию: "Кто бы это мог быть? В теории, кроме игроков, существуют только призраки и монстры. Если это так, то обладают ли здешние призраки высоким интеллектом?"

Черника на мгновение замолчала, прежде чем произнесла: "Директор".

Босс, который стоял за санаторием.

Изначально они предполагали, что смогут уйти только после того, как найдут ключ в комнате директора, и что им придется столкнуться только с пациентами, которых мутировал директор. Однако никто из них не ожидал, что директор, из-за которого возникла вся эта ситуация, все еще жив.

А это означало, что разобраться с этим случаем будет нелегко.

Всех остальных охватило беспокойство, над головами нависли мрачные тучи и печальные туманы.

Тем временем Шэнь Дунцин помахал камере рукой, на его щеке появилась маленькая ямочка: "Приветствую тебя, директор, не мог бы ты позвать оборотня и дать мне поиграть с ним?"

<http://bllate.org/book/17972/1726052>