

Этой ночью Мо Су, бросив последний взгляд на мирно спящего в его объятиях Шу Аня, осторожно высвободился из кокона и медленно, стараясь не разбудить партнера, вышел на балкон.

Ночь была густой и черной, словно разлитая по небу тушь, и эта гнетущая тишина странным образом тревожила его душу.

Мо Су тяжело оперся руками о холодные перила балкона и поднял взгляд к бескрайнему небу, где в далекой вышине сиял Млечный Путь.

В ту ночь он простоял на свежем воздухе долго – настолько долго, что лишь когда на восточном горизонте забрезжил первый робкий рассвет, он молча вернулся в теплую постель.

...

Даже самые прекрасные моменты рано или поздно проходили. Время неумолимо забирало всё, оставляя после себя лишь блеклые воспоминания.

С того момента, как Шу Ань получил метку, прошло больше полумесяца, и Мо Су окончательно вернулся к своей привычной, размеренной учебной жизни в обществе зергов.

Курс базовой военной подготовки для первокурсников завершился неделю назад, и Шу Ань, закончив дела, съехал из академии и вернулся в свой военный округ.

- Эй, брат Мо, ну как тебе всё это? – видя, что Мо Су продолжал хранить молчание, Му Сыдэ не выдержал и дружески похлопал его по плечу.

- М? Что такое? – Мо Су, почувствовав внезапное прикосновение, машинально повернул голову в сторону собеседника.

- Ха? Брат Мо, получается, я тут распинался перед тобой, а ты вообще ничего не слушал? – Му Сыдэ посмотрел на него с нарочито обиженным видом.

- Кхм, прости, я просто задумался и отвлекся. Так что там случилось? – осознав свою невнимательность, неловко кашлянул Мо Су.

- Да вот, брат Мо, сегодня вечером в аукционном доме Линкун будет проходить большой аукцион. Я хотел спросить, не хочешь ли ты сходить туда вместе со мной? – задумчиво потирая нос, пояснил суть своей просьбы Му Сыдэ.

- Аукцион? – Мо Су задумчиво, почти про себя, повторил это слово.

«Помню, в оригинале книги этот аукцион служил важным сюжетным поворотом. Кажется, именно здесь впервые появляется второй главный герой. Его первое появление было далеко не

самым приятным – его выставили на торги как обычный товар. Позже его спас главный герой-самец, и второй герой безнадежно влюбился в своего спасителя. А когда главный герой-самец и его избранник наконец сошлись, второй герой так и остался в полном одиночестве и в итоге умер от тяжелого психического расстройства... Тц-тц-тц, бедняга».

Му Сыдэ, заметив, что Мо Су снова глубоко ушел в себя, не удержался и спросил еще раз:

- Брат Мо, так ты идешь?

Мо Су, вырванный из своих раздумий, посмотрел на друга и коротко кивнул:

- Хорошо.

Увидев, что Мо Су всё-таки согласился, Му Сыдэ заметно оживился:

- Отлично, брат Мо! Тогда поедим и сразу же отправимся!

...

Вечерний ветерок приятно освежал кожу. На посадочной площадке аукционного дома Линкун плавно, почти бесшумно, опустился изящный летательный аппарат с сияющим серебристым корпусом.

Вслед за этим из открывшегося люка один за другим вышли двое статных самцов, обладавших привлекательной внешностью.

Не теряя времени, они направились внутрь величественного здания аукциона.

- Приветствую вас, господа. Очень приятно познакомиться. Не могли бы вы предъявить ваши приглашения? – как только они переступили порог, к ним поспешно подошел субсамец, который низко поклонился и вежливо обратился к гостям.

- Держи, – Мо Су достал из кармана два приглашения и протянул их субсамцу.

- Благодарю вас, господа, за сотрудничество. Прошу, следуйте за мной, – субсамец принял приглашения, бегло просмотрел их и снова почтительно произнес, указывая путь.

Мо Су и Му Сыдэ последовали за ним к одной из частных лож. Внутри помещение оказалось просторным, а одну из стен заменяло огромное панорамное окно, из которого открывался великолепный вид на аукционную площадку, раскинувшуюся внизу.

- Желаю вам приятно провести этот вечер. Если вам что-либо понадобится, пожалуйста, нажмите на эту кнопку, и я незамедлительно появлюсь, – субсамец снова низко поклонился.

- Хорошо, можешь идти, - небрежно махнув рукой, Мо Су дал знак, что помощь больше не требовалась.

- Слушаюсь! - почтительно опустив голову, субсамец бесшумно покинул ложу.

- Брат Мо, держи, это список лотов на сегодняшний вечер, - Му Сыдэ взял со столика аккуратно распечатанный листок и передал его Мо Су.

- Угу, - коротко отозвался Мо Су и принялся внимательно просматривать перечень.

«Помню, второй главный герой должен был появиться ближе к концу списка... Ага, вот он: раб с невероятно красивыми крыльями и пронзительными зелеными глазами».

Мо Су отчетливо помнил, что по сюжету этот персонаж был невинной жертвой жестокого политического переворота. Он не попал в тюрьму, а оказался здесь, на торгах, в качестве раба, во многом из-за своих необычных и ослепительно прекрасных крыльев, которые так сильно привлекали некоторых самцов с извращенными вкусами. Позже его спас главный герой-самец, и он полюбил своего спасителя всей душой, преданно оберегая его до самой смерти.

«Ах, какая же это была мыльная опера!»

Мо Су мысленно усмехнулся. Хотя этот сюжет когда-то написал он сам, сейчас он не мог не критиковать свою тогдашнюю, излишне сентиментальную фантазию.

- Брат Мо, увидел что-нибудь по-настоящему интересное? - Му Сыдэ с любопытством заглянул ему через плечо.

- Нет, ничего особенного, - медленно покачал головой Мо Су.

- Да? А вот я присмотрел кое-что любопытное. Смотри, брат Мо, - Му Сыдэ с энтузиазмом указал пальцем на лот с тем самым рабом, обладателем прекрасных крыльев.

Мо Су повернул голову, взглянул на указанный лот и, приподняв бровь, с легким сомнением спросил:

- У тебя что, появились какие-то особые пристрастия?

- А? Особые пристрастия? - Му Сыдэ совершенно опешил от такого неожиданного вопроса.

Мо Су с легким вздохом откинулся на мягкую спинку дивана:

- Ну, например, специфическая любовь к красивым крыльям, которые хочется аккуратно отрезать и оставить себе в качестве редкого коллекционного экземпляра.

- А? Коллекционировать?! Нет у меня никаких таких пристрастий! - растерянно и даже с некоторым ужасом ответил Му Сыдэ.

- Нет? Тогда почему же тебя так заинтересовал именно этот лот? - продолжал с легким прищуром допытываться Мо Су.

- Да нет же! Я вовсе не из тех жестоких самцов, которые уничтожают то, чем не могут обладать! Мне просто искренне нравятся красивые крылья, но у меня никогда в жизни не возникало извращенных мыслей о том, чтобы отрезать их для коллекции! Брат Мо, неужели я в твоих глазах выгляжу именно таким? - Му Сыдэ поначалу не до конца понял намек, но, увидев выражение лица Мо Су, вдруг всё осознал и обиженно воскликнул.

- Нет, я этого не утверждал. Просто машинально предположил - ведь обычно, когда самцы говорят, что им нравятся крылья самок, они имеют в виду именно это, - глядя на искренне оскорбленного Му Сыдэ, немного растерялся Мо Су и решил объясниться.

- Пф-ф! - Му Сыдэ с нарочитым достоинством и обидой гордо отвернулся.

- ... - подумал Мо Су.

Вскоре аукцион официально начался.

На этот раз среди присутствующих в зале были в основном самцы. Впрочем, на подобные торги в принципе ходили почти одни самцы. Ведь если задаться вопросом, кто в обществе зергов обладал наибольшим богатством, ответ был однозначен – именно самцы. Как только самка выходила замуж, всё её имущество по закону и традиции переходило к её самцу. Поэтому по-настоящему бедных самцов в обществе зергов практически не было – существовали лишь те, кто по какой-то причине не хотел брать в жены самок. Хотя таких людей было крайне мало: ведь женитьба на самке – это всегда колоссальная выгода, так почему бы и нет?

Торги шли своим чередом, лот за лотом, но Мо Су и Му Сыдэ пока ничего не купили – Мо Су мало что казалось достойным внимания.

Однако, когда на сцену наконец вывели второго главного героя, Мо Су отчетливо почувствовал, как сидевший рядом Му Сыдэ, до этого момента откровенно скучавший, в одно мгновение выпрямился, словно натянутая струна.

<http://bllate.org/book/17966/1726461>