

Предисловие от переводчика.

Автор решил вместо привычных Альфа, Бета, Омега использовать такие конструкции, как самец, самка, субсамец, отец-самец, отец-самка. Учитывая жанр – они все мужчины, я решил не выделяться и перевел как есть. Считайте самка это не слово определяющая пол, а слово определяющее роль (Бета). Поэтому всем, кому будет до зубной боли страшно смотреть на конструкции: «самка встал», «самка сказал» и подобные, просьба не ставить плохих звезд и дизлайков, а просто закрыть эту книгу и забыть. Все же русский язык не очень приспособлен к жанру «омегаверс» (АВО).

В этой темнице круглый год витал тяжёлый, затхлый запах сырости. Говорили, что в самом её сердце находилась камера, предназначенная исключительно для заточения самых опасных преступников среди всех зергов.

Длинные, серебристо-белые волосы, давно испачканные запекшейся кровью, безжизненно свисали до самых лодыжек, а холодный каменный пол под ними пропитался густым багрянцем. На грязном, покрытом скользкой тиной ложе неподвижно, словно изваяние, сидел зерг-самка, чьи руки и ноги были крепко скованы тяжёлыми цепями.

Когда-то он обладал величайшей славой, почитался всеми и стоял на самой вершине мира, но теперь, лишенный своих крыльев, он был выброшен, словно ненужный мусор, в эту мрачную темницу, куда никогда не проникал дневной свет.

Щёлк.

Тяжёлая дверь темницы со скрипом открылась. Снаружи вошел прекрасный самец. Он просто стоял в гнетущей тишине, молча глядя на самку, по стопам которого когда-то с преданностью следовал сам. Прекрасный самец продолжал молча стоять перед ним, но спустя мгновение тяжело вздохнул и развернулся, чтобы уйти, оставив всё позади.

Темница вновь погрузилась в абсолютную тишину.

Зерг-самка, всё это время неподвижно сидевший на своём ложе, в этот момент медленно поднял голову. Он долго и пристально смотрел вслед уходящему самцу, а затем, горько насмехаясь над самим собой, закрыл лицо руками и разразился громким, надрывным смехом, в котором слышалось то ли безграничное отчаяние, то ли странное, пугающее облегчение.

«Годы, когда я стал самцом у зергов»

- Ха-а, наконец-то с этим покончено! Последняя глава, загружаю! - с облегчением выдохнув весь накопившийся стресс, Мо Су закинул руки за голову и с наслаждением потянулся всем телом.

Затем он лениво откинулся на мягкую спинку кровати, а его пальцы начали ритмично постукивать по поверхности маленького столика, стоявшего перед ним.

Было очевидно, что в этот момент Мо Су пребывал в великолепном настроении.

Он только что успешно завершил работу над романом, над которым самозабвенно корпел многие дни, отдавая всего себя творчеству.

Стоит ли упоминать о том, что в ближайшие дни он больше не услышит настойчивых требований редактора поторопиться с текстом или гневных жалоб читателей на медленный выход новых глав? Одно только это осознание приносило почти физическое удовлетворение.

- Ха-ха-ха! Я наконец-то доделал это! - в конце концов, Мо Су, долгое время сдерживавший восторг, не выдержал и громко рассмеялся.

Он небрежно взъерошил свои растрёпанные волосы, решительно встал с кровати и решил принять горячий душ, чтобы вознаградить себя за труды и устроить по-настоящему долгий отпуск.

- После стольких бессонных ночей я просто обязан проспать три дня напролёт!

...

Тук! Тук! Тук!

- А-Су, ты проснулся? Время, о котором мы договаривались, почти вышло.

Ритмичные звуки стука и чей-то приглушённый зов разбудили мужчину, глубоко спавшего в своей кровати.

Брови мужчины нахмурились от внезапного раздражения; он перевернулся на другой бок, всем своим видом показывая намерение продолжить сон.

Но человек, находившийся снаружи, явно не собирался сдаваться, потому что в следующую секунду стук, который только что стих, раздался вновь, ещё более настойчиво.

- Да замолчите вы наконец! Спать дадите или нет?! - раздражённо рявкнул Мо Су в сторону двери, не открывая глаз.

Услышав этот резкий ответ, стук снаружи мгновенно прекратился.

Почувствовав, что навязчивый шум, мешавший его драгоценному сну, исчез, Мо Су с довольным видом перевернулся, собираясь снова погрузиться в объятия Морфея, но в этот момент он резко протрезвел и стремительно сел.

Перед его глазами предстала роскошная, даже избыточная в своём богатстве спальня.

Но разве это имело значение? Нет.

Важным было другое... где он находится? Разве он не был у себя дома, дописывая последнюю главу и собираясь выспаться? Как он мог внезапно проснуться в таком незнакомом месте?

В тот же миг в голове Мо Су, словно вспышки, промелькнули пугающие слова вроде «похищение» и «убийство».

Пока Мо Су пребывал в состоянии замешательства, в его сознании внезапно раздался чистый, эфирный голос:

[Динь... Выбор носителя завершен.]

[Начинается процесс привязки системы.]

[Динь! Система спасения злодеев успешно привязана.]

[Здравствуйтесь, хозяин, я - система 096.]

[Досье хозяина:]

[Имя: Мо Су]

[Причина смерти: внезапная кончина, вызванная критическим переутомлением организма.]

[Профессия: сетевой писатель.]

Избранные произведения: «Властный самец и его красивый муж», «Годы, когда я стал самцом у зергов», «Тысяча способов влюбиться в тебя».

Системная задача: спасти злодея Шу Аня из романа «Годы, когда я стал самцом у зергов».

Награда системы: один шанс на воскрешение в реальности.]

[Данные успешно получены. Передача памяти оригинала началась.]

Как только Система 096 закончила говорить, Мо Су почувствовал, как его мозг пронзила резкая, обжигающая боль, а затем перед глазами, словно в стремительном слайд-шоу, начали проноситься бесчисленные кадры чужой жизни.

Всего за мгновение он успел просмотреть и прочувствовать все восемнадцать лет существования оригинала.

Если попытаться подвести итог, то этот юноша представлял собой довольно симпатичного, но при этом безнадежного самца-подонка.

Как известно, зерги – удивительная раса, в которой выделяют три пола.

Первый пол – самки. Их в популяции больше всего. Они обладают колоссальной физической силой и способностью к деторождению. Как правило, они высоки, статны и красивы, составляя элиту боевой мощи народа зергов.

Второй пол – субсамцы. Хрупкие, изящные и красивые создания. К сожалению, они не способны вынашивать потомство, но именно эта утонченность часто делает их более привлекательными для самцов, нежели статные самки.

Третий пол – самцы. Самые драгоценные и редкие представители расы. У них нет такой сокрушительной физической мощи, как у самок, и они не обладают той эфирной изящностью, что присуща субсамцам, но именно они являются самым ценным сокровищем зергов. И это несмотря на то, что самцы обычно отличаются вспыльчивым, капризным и деспотичным характером.

Самое поразительное заключалось в том, что представители всех трёх полов зергов внешне выглядели как мужчины.

Оригинал был точь-в-точь как остальные самцы в этом мире: деспотичный, капризный, вспыльчивый и готовый взорваться яростью по любому ничтожному поводу. Если бы дело ограничивалось лишь скверным характером, это было бы полбеды, но он зашёл гораздо дальше: не стеснялся избивать собственного отца-самку, жестоко издевался над старшими братьями-самками и творил прочие бесчинства. Порой он позволял себе подобное поведение и с отцом-самцом – мог вспыхнуть из-за пустяка и наотрез отказывался слушать слова, сказанные родителем.

В этот момент чувства Мо Су были крайне противоречивыми.

Вряд ли кто-то в здравом уме обрадовался бы, проснувшись и обнаружив, что не только умер от

переутомления, но и попал в тело такого отъявленного подонка. Вдобавок ко всему, он был принудительно связан с системой, которая теперь требовала спасти какого-то злодея.

- 096? - позвал он.

- Я здесь, хозяин! - мгновенно отозвалась Система 096.

Мо Су с силой потёр ноющую, словно раскалённую голову и глухо спросил:

- В чьё тело я попал? Я точно помню, что не вписывал своё имя в эту книгу.

В конце концов, любой нормальный человек вряд ли стал бы настолько извращённо добавлять своё настоящее имя в собственный роман, верно?

А что, если всё происходит так, как пишут в интернете - он внезапно попал внутрь книги?

Как бы он ни пытался остерегаться подобных вещей, он не смог избежать этого проклятого закона жанра.

- Хозяин, в вашем романе действительно не было такого персонажа, - пояснила Система 096. - Однако, чтобы вам было легче сблизиться со злодеем и успешно выполнить задание, я специально подобрала для вас именно эту личность.

- Теперь вы - будущий хозяин-самец злодея Шу Аня, «Мо Су»!

- Хотя, стоит признать, вы ещё не успели успешно сходить с ним на первое свидание.

- О, кстати, хозяин, тот, кто только что так настойчиво будил вас - это отец-самка оригинала.

Затем в голове Мо Су раздался голос Системы 096, в котором прозвучали нотки вины:

- ...И ещё, причина, по которой вас так настойчиво будили... заключается в том, что сегодня день вашего «свидания» со злодеем! Это было оговорено неделю назад, и в памяти оригинала

эта информация должна быть...

Мо Су: - ...

- Что?! - воскликнул он.

- Система 096 напоминает хозяину, что время, о котором вы договаривались, почти вышло.

Мо Су: - ...

Бум!

После некоторой суматохи и попыток осознать происходящее, Мо Су наконец удалось заставить себя подняться и выйти из комнаты.

«Щёлк».

Как только дверь открылась, Мо Су увидел то, чего и ожидал: отец-самка оригинала - нет, теперь уже его собственный отец-самка - тихо и терпеливо стоял у двери, ожидая его появления.

Отец-самка Мо Су, Альфа, был на данный момент самым известным и влиятельным судьёй Империи.

Кстати, стоило упомянуть и об отце-самце Мо Су: тот принадлежал к легендарному клану Мо - супер-аристократическому семейству, чья славная история насчитывала более двух тысяч лет.

Его отец-самец был весьма ветреным и легкомысленным самцом, в чьём огромном доме обитали бесчисленные наложники и рабы - в общем, типичный подонок своего круга.

Однако, несмотря на то что у него было множество наложников и рабов, а также более

двадцати детей, Мо Су оказался его единственным сыном-самцом.

Именно поэтому с момента рождения оригинала клан Мо ни в чём ему не отказывал, исполняя любое его желание, что в итоге и привело к формированию такого деспотичного, избалованного и вспыльчивого характера.

<http://bllate.org/book/17966/1726438>