

Когда Юань Луори расстилал коврик для акупрессуры, в его голове промелькнуло множество воспоминаний.

Словно оказался перед турникетом, ведущим на тот свет. Так проносится вся жизнь чередующимися картинками, словно фильм, перед глазами человека на пороге смерти и... вздох сожаления в конце.

Что он сделал за всю свою глупую и короткую жизнь? Когда он впервые пришел в студию, он приставил к шее Юй Хуа кинжал и грозил ему смертью.

Если подумать, Юань Луори мог уже сотню раз умереть от рук Юй Хуа.

О нет, есть кое-что похуже смерти. Взгляд Юань Луори упал на менеджера Ха. Он уже догадался, кем был этот Ха, увидев бомбу в его утробе.

На крыше он вместе с человеком в черной мантии и защитниками бился против Разрушителя 192.

Тогда этот разрушитель не бросил в его сторону даже короткого взгляда. А сейчас он, не сопротивляясь, позволял вычесывать ему шерсть, выгуливать его, собирать его какашки и мыть его в ванне. Жизнь так непредсказуема. Жизнь полна взлетов и падений (в оригинале – тридцать лет река течет на восток, тридцать лет – на запад).

Бомба внутри менеджера Ха представляла собой небольшой черный шарик с запалом. Искра на запале вспыхнула и погасла, бомба побледнела и постепенно стала прозрачной. Из хвоста менеджера Ха тянулись две длинные нити. Что находится в конце этих нитей - Юань Луори не мог ясно видеть,.

Что это значит? Потухшая бомба – это, видимо, символ, что прошлые способности менеджера Ха исчезли. Но что значат эти две нити?

Юань Луори не мог понять.

Он посмотрел на Хуань Цзысюя – его мозг был заполнен особой синей энергией, а на языке рос цветок лотоса. Синяя энергия была еще заметна, как и бомба внутри менеджера Ха. Ясно – энергия тоже была неактивна. Лотос на языке... вероятно, это было его врожденное умение. Стоит вспомнить бойкий язычок красноречивого Хуань Цзысюя – неудивительно, что у него на языке цветет лотос.

Но какой толк от его способностей, когда он заперт в студии, наивно полагая, что сможет противостоять Юй Хуа?

Его мысли вернулись к Юй Хуа. Юань Луори опять ударился в воспоминания. Вспомнил, как небрежно подписал провальный трудовой договор, как сидел на единственном в студии стуле и раздавал команды, называя Юй Хуа «тупым туземцем», «невежественным человеком», «пустышкой без боевых способностей».

Игнорируя Юй Хуа, он выпендривался перед Чжэнь Ли, объявляя великого мастера своим спасителем и кумиром. Болтая без умолку, он даже заставил Юй Хуа подать ему стакан воды!

Неудивительно, что Чжэнь Ли тогда молчал, словно воды в рот набрал. Неудивительно, что у Чжэнь Ли был лучший контракт в студии. Неудивительно, что Юань Луори так и не увидел ни копейки из своей зарплаты и продолжает питаться просроченной лапшой быстрого

приготовления. Он... сам виноват!

Он вспомнил, как хотел убить Юй Хуа в парке развлечений и выставив его разрушителем в глазах Организации, тем самым сняв с себя все подозрения!

Он вспомнил, как испортил свидание Юй Хуа и его супруга и выпустил в Юй Хуа стрелу, пронзив его грудь. Затем все покатило под откос: он лишился своих способностей, получил множественные переломы и потерял зрение. После он долгое время лечился на базе Организации.

Чем больше Юань Луори вспоминал, тем больше уверялся, что то, что он все еще жив, было чистой благотворительностью со стороны Юй Хуа.

Он опустился на колени на коврик для акупрессуры и уткнулся лицом в жесткие шипы коврика. Ему было стыдно смотреть людям в глаза.

«Юань Луори, Юань Луори! - его полумертвый вид напугал Лянь Юфаня, он попытался поднять Юань Луори. - Что с тобой происходит? Вставай!»

«Не встану, - глухо буркнул Юань Луори. - Мне стыдно жить. Дай мне спокойно сгнить».

«Вставай! - Лянь Юфань не смог сдвинуть его с места и украдкой пнул его по ноге. - Съемочная группа уже здесь, камера включена».

«Что?!» - поднял голову Юань Луори. Его помятое лицо подробно отражало структурное покрытие коврика для акупрессуры. Он увидел какие-то размытые пятна и смутно смог различить пятерых человек с каким-то снаряжением. Лиц их он не мог разглядеть, он даже не мог сказать, мужчины это или женщины.

Он получил признание мирового закона и пробудил свои особые способности, но это никак не повлияло на его близорукость. Он может видеть суперспособности других, но обычных людей и другие объекты - нет.

Если хорошенько подумать, у него были глаза, но он не мог видеть. Великий мастер действительно назначил ему самое подходящее наказание. Какая польза от его глаз? Он должен пожертвовать их тому, кто в них нуждается!

Юань Луори прищурился и попытался разглядеть членов съемочной группы. За съемку отвечала молодая девушка. Растерянный вид Юань Луори вызвал у нее улыбку: «Извините, мы пришли чуть раньше, чем договаривались. Моя фамилия Фу, вы можете звать меня Сяо Фу. Мы будем снимать вас в течении ближайших часов, чтобы подготовить исходный материал для будущего шоу».

«Эм, извините, - будучи номинальным президентом студии, Чжэнь Ли подошел пообщаться с прибывшей командой, стараясь прикрыть Юань Луори. - Наш Сяо Юань еще не успел накраситься».

«О, все в порядке. Юань Луори красив даже без макияжа...» - Сяо Фу перевела взгляд с Юань Луори на Чжэнь Ли.

В реальности люди выглядят лучше, чем на видео, если, конечно, не использовать фильтры. В жизни они трехмерны и динамичны, объектив же искажает облик человека, теряется объем, лицо становится более плоским и широким, черты лица сглаживаются, лишая их природной

живости. Каким бы хорошим ни было оборудование, на видео любая знаменитость смотрится полнее, чем в реальной жизни, поэтому все знаменитости так отчаянно пытаются снизить свой вес. Хочешь хорошо выглядеть на камере – худей, худей, худей!

Юань Луори был убийцей. Его тело было стройным и гибким, как у кошки, мышцы – пропорциональными и крепкими. В одежде он смотрелся как худощавый подросток, без нее – как мускулистый мужчина. Обычно его холодное высокомерное лицо производило пугающее впечатление.

Сейчас он выглядел совсем по-другому. Нелепо и смешно. Он стоял на коленях на коврик для акупрессуры, его лицо было покрыто какими-то вмятинами, взгляд беспорядочно блуждал. Он смотрелся глупо и мило, совсем не так, как на прямых трансляциях.

«Президент Чжэнь, вы такой красивый... - глаза Сяо Фу бегали, она не знала, на ком остановить свой взгляд. - Директор Лянь, у вас такая осанка! Как у потомственного военного. Это совсем не заметно в прямых трансляциях. А это...»

«Здравствуйте, мисс Фу, меня зовут Хуань Цзысуй. Я - новый директор по продажам», - Хуань Цзысуй вернул прежнее уверенное выражение лица, одернул пиджак и пожал руку Сяо Фу.

Когда пришло время трансляции, Чжэнь Ли включил камеру. Юй Хуа дал указание Чжэнь Ли не нарушать заведенный порядок прямых эфиров. Съемка и трансляция будут идти одновременно, это позволит избежать злонамеренного редактирования со стороны команды шоу. К тому же съемки в прямом эфире привлекут больше зрителей, что приведет к увеличению трафика.

Чжэнь Ли кратко объяснил содержание сегодняшней прямой трансляции, и вскоре к ним присоединились бесчисленные фанаты. Многие из них сильно возбудились происходящим: [Наконец-то эта дерьмовая маленькая студия выросла и взялась за дело!]. Поклонники были в восторге, словно заботливые мамочки - «мой ребенок наконец-то вырос».

Юй Хуа всегда тратил деньги с умом. Он выбирал дешевые, но внешне красивые отделочные материалы, ремонт делал руками самих сотрудников. Но на оборудование для прямых трансляций денег не жалел. Новая камера имела широкий угол обзора. Не сравнить с экраном телефона. Камера в их студии охватывала всю площадь рабочего пространства.

Открыл трансляцию Чжэнь Ли, чье красивое лицо не раз подвергалось опасности быть изуродованным. В это время трое других красивых мужчин выстроились, чтобы поприветствовать съемочную группу.

Лянь Юфань прошел специальную подготовку. У него был высокий рост и прямая осанка. Садился он или вставал, он не делал ни одного лишнего движения. Настоящее удовольствие для глаз страдающих ОКР*. Жесткое выражение лица смягчала родинка в виде капельки в уголке глаза, спасибо умелому пластическому хирургу. Родинка добавляла его лицу нотку нежности, сглаживая его военную суровость.

Юань Луори поднялся с коврика для акупрессуры и потянулся, демонстрируя свое стройное, гибкое тело в черной облегающей одежде. Двое красавцев стояли рядом: один - жесткий (Лянь Юфань), другой – мягкий (Юань Луори). Идеальный контраст.

Чжэнь Ли настроил оборудование для прямой трансляции и вернулся к остальным. Он уже переоделся в чисто-белый костюм, который прекрасно сочетался с его слишком красивым, но невинным лицом. Он гармонично вписался в тройку красавчиков. Этакая поэтическая

серединка между Лянь Юфанем и Юань Луори.

Три прелестника. Три аполлона. Но с ними фанаты были уже хорошо знакомы. Поэтому большинство комментариев касались другого человека - Хуань Цзысюя.

[Длинные волосы, глаза феникса, тонкие губы... Красивый мужской персонаж из древних времен. Он ранил меня прямо в сердце. Кто это?]

[Почему он не в старинном костюме? Где древние одежды президента Чжэня? Достаньте их и отдайте новому директору!]

[Он представился. Нового директора зовут Хуань Цзысюй. У него даже имя звучит по-старинному**. О, моё сердце! Этому красавицу подошел бы красный или фиолетовый наряд. Лучше, если он пойдет по демоническому пути, добра или зла, неважно.]

[Он на всех в этом мире смотрел свысока, в его сердце был только «он». Ради «него» Хуань Цзысюй был готов убить любого, а потом отложить свой мясной нож и тут же стать Буддой. Ах! Я уже придумала роман на миллион слов.]

[Сестра выше этажом, продолжай! Вот тебе ручка. Поторопись и запиши свою историю!]

[Как же мне хочется сорвать эту родинку-капельку с лица директора Ляня и поместить ее на лицо директора Хуана? Я что, такая одна?!]

[Я тоже, я тоже! Думаю, красавцам с тонкими губами и длинными волосами больше подходят такие родинки! Они как демонические слезинки, пролитые по единственному «ему».]

[Так кто же этот «он?» Не думаю, что здесь есть кто-то подходящий. Президент Чжэнь - самый красивый, директор Юань - самый высокомерный, директор Лянь - самый крутой. Их ауры не совпадают с аурой директора Хуаня!]

[Подождите, как представился этот Хуан? Директор? Директор по продажам? Что эта студия собирается продавать, красавец? Если вашу красоту, то я готова потратить все семейное состояние...]

[Студия Чжэнь Ли действительно уникальна. Они собрали самых красивых мужчин, которые просто сливки в индустрии развлечений, и заставили их работать пиарщиками, продавцами, уборщиками... Директор по персоналу в вашей компании - поистине гений.]

[А кто директор по персоналу в этой студии?]

[Юй Хуа.]

После озвучивания имени «Юй Хуа» комментаторы мгновенно притихли. Будто все протесты и критика были бессильны перед этим именем.

Несколько минут спустя кто-то осторожно напечатал:

[Давайте поговорим о шоу талантов]

И комментаторы тут же активизировались. Больше темы распределения обязанностей никто не касался.

С тех пор, всякий раз, когда во время обсуждения прямых трансляций возникали какие-либо

проблемы, споры или оскорбления, как только кто-то произносил «Юй Хуа», ссоры утихали, и наступала гармония. «Юй Хуа» стал защитным талисманом, парой иероглифов, сметающий всех монстров.

Конечно, это было позже.

Сейчас же перед Сяо Фу стояли четыре красивых парня, каждый – со своей оригинальной аурой. Сяо Фу была готова упасть в обморок. Она прикрыла нос (от переводчика – видимо, опасалась, что от такой красоты у нее пойдет кровь носом) и отвернулась: «Давайте начнем снимать. Не нервничайте, мы просто будем снимать вашу повседневную жизнь и ваше общение с менеджером Ха. Иногда будем задавать вам вопросы. Братик Юань Луори, не беспокойся, ты прекрасно смотришься!»

«Хорошо», - кивнул Юань Луори, прищурившись.

«Только не щурься... - подбодрила его Сяо Фу. - Очки или контактные линзы – подойдет и то, и другое. Только не щурься».

«Лучше линзы. С ними легче делать макияж. Очки будут мешать», - высказал свое мнение Чжэнь Ли.

Он достал из шкафа контактные линзы, предоставленные Организацией Защитников. Они были превосходного качества, намного лучше линз, продающихся на рынке или в аптеках.

Юань Луори все еще не пришел в себя после того, как узнал истинную личность Юй Хуа. Он вел себя довольно послушно, что резко отличалось от его обычной манеры поведения «вы, глупые люди» во время прямых трансляций и отчужденно-холодного во время вечерних чтений юридической литературы. Сейчас он походил на гордого черного кота, который время от времени тыкается в вашу руку, требуя нежных поглаживаний, заставляя ваше сердце таять от умиления.

Он открыл глаза и посмотрел на лицо Чжэнь Ли, ожидая, когда Чжэнь Ли поможет ему надеть контактные линзы. Ему надоело это темное небо.

Очки, казалось, запечатывали его особые способности. Когда он надевал их, мир становился ярче. Возникло ощущение побега от воздействия мощной ауры Юй Хуа. Холод уходил, и тело вновь наполнялось теплом.

Их близкое взаимодействие с Чжэнь Ли вызвало у поклонников корабля «Рассвет и Закат» взрыв эмоций. Конечно, объявилась и пара злопыхателей, поддерживающих другое плавсредство «Закат и Рассвет на Лугах»*** и пытавшихся одним выстрелом убить двух зайцев.

Следуя сценарию в своих руках, Сяо Фу обратилась к Юань Луори с вопросом: «Почему ты хочешь участвовать в шоу «Свет идола?»

Большинство ответило бы традиционно - типа «это моя мечта» или «люблю сцену». Но Юань Луори ответил по-другому: «Чтобы осуществить мечту Юй Хуа».

«Юй Хуа... это ваш легендарный директор по персоналу? Мы вели с ним переговоры, но никогда не встречались лично, - уточнила Сяо Фу. - А какая у него мечта?»

Юань Луори уже собирался озвучить прописанный в сценарии ответ, но внезапно вспомнил, что Юй Хуа был великим мастером, и замер с открытым ртом.

Великий мастер владеет устрашающей силой, он завоевал бесчисленное множество миров и изменил структуру самой Системы. Так чего он хотел, придя в этот мир и спрятавшись среди обычных людей?

Юань Луори вспомнил мировой закон, о котором вчера упомянул Хуань Цзысюй, и внезапно ему в голову пришла смелая идея. Может, великий мастер хочет захватить силу законов этого неразвитого мира и использовать ее, чтобы победить Систему?

Юань Луори решил: «Наверное, завоевать мир».

«Я и не знал, что у меня такая грандиозная мечта», - раздался голос из-за двери.

Вслед за голосом в студии появился и Юй Хуа со своим неизменным портфелем. Он бросил взгляд на Юань Луори и продолжил: «Я принадлежу к классу наемных работников, много работаю, чтобы погасить ипотеку и поддержать свою семью. И если говорить о мечте, то это скорее - не работать сверхурочно и больше времени проводить со своей семьей».

Автору есть что сказать:

Юй Хуа: Вы можете мне не верить, но все, чего я хочу, - это найти работу без переработок и с гибким графиком.

*ОКР - обсессивно-компульсивное расстройство. Для облегчения тревожности страдающие ОКР часто создают ритуалы. Видимо, поведение Лянь Юфаня - строго выверенные движения, ничего лишнего - напоминает ритуальный характер действий.

**Его имя (□□) означает «вымышленный». А фамилия (□) звучит похоже на слово «бартер» (□). Типа - пришедший из книги.

***К названию корабля добавлено название фан-базы Юань Луори. В совокупности это - «закат и восход солнца на лугах».

<http://bllate.org/book/17960/1732055>