

Глава 5: В нижний город

Переодевшись, мы с Силом незаметно выскользнули из особняка и снаружи наняли уличный экипаж.

Само собой, пользоваться герцогским экипажем было нельзя.

— Стоило попытаться — и всё оказалось до удивления просто.

То ли из-за маскировки, то ли из-за того, что я всё время прятался за силуэтом Сила, но даже проходя мимо слуг, мы без каких-либо нареканий спокойно вышли наружу.

— С точки зрения безопасности это как-то сомнительно, знаешь? Выходит, и противник может так же легко проникнуть внутрь. Если бы врага вёл я, был бы полный провал, понимаешь?

Ну, раз я защищаю Мира — проблем нет.

— А как же отец?

— Мой господин — это ты. Если ты прикажешь: «защищай семью» — защищу, а если тебе и так нормально, то и проблем нет.

До чего же освежающе чистый отказ от всего остального. Но с моей точки зрения, именно потому, что Сил таков, ему можно доверять.

— Ну так? Куда хочешь пойти, Мир?

— М-м... Для начала — туда, где можно продать драгоценности. Без стартового капитала даже разговаривать не о чем.

— Принято! Тогда можно в одну знакомую мне лавку?

— Ага. Без проблем.

Слушая, как Сил объясняет кучеру пункт назначения, я размышлял о будущем.

Для начала решено продать почти все имеющиеся у меня драгоценности, кроме нескольких любимых вещиц и тех, что были присланы от Рудиаса — формально считающегося моим женихом.

Да, у меня есть жених.

Разумеется, я этого не желал. Просто чтобы выдать третьего принца, рождённого от боковой жены и вынужденного покинуть королевскую семью, замуж в высший дворянский род — меня, прямого наследника герцогского дома, выбрали в качестве его наречённого.

Кстати говоря, Рудиас для меня — паршивый принц. Мало того что гордыни выше крыши, так ещё и отношение ко мне отвратительное: «ты совсем не милый», «почему я вынужден быть помолвлен с тобой». Вдобавок причина, по которой меня безжалостно заставляют учиться, — в том, что предполагается: в будущем я буду прикрывать этого типа, и потому меня одновременно готовят и как главу дома, и как хозяйку — обучают ведению домашних дел.

И несмотря на это, Рудиас при каждой встрече со мной не скрывает отношения «я встречаюсь с тобой лишь по необходимости». Говоря прямо, это бесит.

Он что, не понимает смысла политического брака? Я ведь тоже, хоть мне и неприятно, терплю и встречаюсь с ним. Можешь не любить, но хотя бы не показывай это в поведении! Это же минимальные манеры при политическом браке!

Наверняка думает что-то вроде: «Как бы я себя ни вёл, моё положение выше, и мой брак с этим домом никуда не денется». Иными словами, настолько сильно он меня презирает.

С момента помолвки я ни разу не получал от него подарков, кроме дня рождения. Иными словами, несмотря на то что нас обручили в пять лет, за эти десять лет подарков набралось ровно столько, что хватит пальцев двух рук.

Обычно ведь на каждое событие или вечеринку жених дарит наряд и аксессуары. Это непростительное пренебрежение долгом — не только для высокого дворянина, но и для обычного жениха. Это равносильно тому, чтобы заявлять: «Ты не стоишь моего внимания».

В день рождения, конечно, от королевской семьи приходили кое-какие достойные вещи, но даже этот единственный раз в год наверняка поручалось выбирать приближённым, просто указав: «драгоценности». Как заезженная пластинка — каждый раз украшения с аметистом. Тогда как обычно жених дарит невесте вещь цвета собственных глаз, а не цвета глаз наречённой.

На вечеринках я надеваю присланный аметист. А Рудиас, что касается его, носит изумруд — свой собственный цвет. Звучит красиво, но зелёный по случайному совпадению — ещё и цвет глаз моего младшего брата. Дерьмово, правда?

С другой стороны, когда он раз в месяц навещается в герцогский дом для обязательного чаепития — встречи наречённых, то усаживает рядом моего брата Леориса, а меня, своего жениха, оставляет за бортом.

Тогда уж лучше вообще меня не зовите! Это же пустая трата времени!

Лео тоже каждый раз является, хотя и говорит: «Можно ли мне быть здесь, если я даже не жених?» — и при этом, совсем не будучи наречённым, называет старшего по возрасту принца Рудиаса «Рудя».

Когда я делаю ему замечание: «Это неуважение», — получаю в ответ: «Рудя сам сказал, что можно! Братец — вредный!»

Словом «тошно» этого уже не описать.

Формально жених есть жених. Раз уж предстоит брак, я думал, что даже без любви можно было бы сохранять хотя бы видимость доброжелательности, и это откровенное отторжение тайком меня ранило.

Но с этим тоже покончено. Так или иначе мы станем никем друг другу, так что плевать на этого паршивого принца.

Пусть вместо меня хоть обручается, хоть женится на «милом младшеньком». Прекрасная пара — оба учиться не любят.

Если эти двое унаследуют дом, герцогство, конечно, развалится, но мне плевать. Пусть делают что хотят.

И кстати, причина, по которой я не продаю вещи, полученные от этого козла-принца, вовсе не в том, что они мне дороги. Я планирую швырнуть их ему обратно, когда стану простолюдином. Если честно, хочется даже шарахнуть ими об пол. Какое же это будет облегчение.

Итак, я намерен продать всё, кроме подарков от паршивого принца, — то есть только те драгоценности, что у меня на руках.

Даже если я не милый, наследник есть наследник. На вечеринках и прочем мне выдавали достаточно, чтобы «поддерживать приличия герцогского дома».

Для начала на пробу я принёс около десяти вещей.

В зависимости от цены здесь подумаю, сколько ещё продавать.

И вот лавка, которую посоветовал Сил, находилась чуть в глубине от главной улицы нижнего города.

С виду она больше походила на лавку старьевщика, чем на ювелирный магазин. Какой-то обветшалый вид.

Старая деревянная дверь. Сбоку от двери, видимо, вместо вывески, стояла большая бочка с размашистой надписью «Лавка Марса».

— ...Это здесь?

Я не то чтобы не доверяю Силу, но, честно говоря, тревожно.

Сил и сам, похоже, понимал, что снаружи всё выглядит так себе, и криво усмехнулся.

— Ага. Снаружи немного... нет, порядочно того, но внутри всё прилично. Выберем другую?

— Нет, её посоветовал братец Сил. Сойдёт и эта. Заходим.

— Мир... ты не слишком ли мне доверяешь?

— ? Если не тебе, Силу, то кому мне доверять? Ведь это же ты, Сил?

Почему-то Сил упёрся лбом в дверь.

В чём дело? Стучи уже быстрее.

<http://bllate.org/book/17952/1725558>