

Глава 74

После прошлого опыта Юй Ебо уже не слишком удивился.

Но всё равно стало не по себе.

Потому что с Цинь Хуайчжоу на экране было... что-то не так.

Чтобы окончательно убедиться, что это действительно он, Юй Ебо написал:

«Цинь Хуайчжоу, подними левую руку».

Человек на экране поднял левую.

«Правую».

Мужчина послушно сделал то же самое.

Только тогда сомнения исчезли: это и правда Цинь Хуайчжоу.

Он написал:

«Цинь Хуайчжоу, я понял, почему ты ничего не видишь».

«?»

«У тебя на голове красное свадебное покрывало».

Если бы Цинь Хуайчжоу не любил таскать одежду Юй Ебо и сегодня перед выходом не надел его куртку, Юй Ебо, возможно, не сразу бы понял, кто перед ним.

Цинь Хуайчжоу ответил совершенно спокойно:

«Красное свадебное покрывало? Такое, как в “Озорной женушке отважного героя”?»

Юй Ебо: «...»

«Какая ещё “Озорная женушка отважного героя”? Обычное покрывало, как в исторических сериалах. И вообще, что за странную дрянь ты постоянно смотришь?»

В этом Цинь Хуайчжоу пошёл в хозяина: тоже почти не выходил из дома.

Обычно мужчина либо крутился вокруг Юй Ебо, либо сидел в интернете, читал новости и разбирался, что происходит в мире, либо смотрел телевизор. Иногда ещё вместе с госпожой Юй следил за сериалами.

Цинь Хуайчжоу написал:

«Это тот сериал, про который я говорил в прошлый раз. У главной героини глаза немного похожи на твои».

И тут же добавил:

«Конечно, она не такая красивая, как ты».

Юй Ебо: «...»

Да заткнись уже.

Для мужчины комплимент «красивый» вовсе не повод радоваться.

Юй Ебо вернул разговор к делу:

«Ты не можешь нащупать то, что у тебя на голове?»

«Сейчас попробую».

Цинь Хуайчжоу на экране поднял руку.

И тут произошло нечто особенно жуткое.

Тыльная сторона ладони почти упёрлась в красное покрывало, но пальцы почему-то тянулись наружу — в совершенно противоположную сторону.

Взрослый мужчина — тот самый, которого Юй Ебо видел каждый день, — стоял в тёмной комнате с ярко-красным свадебным покрывалом на голове и раз за разом хватал пустой воздух над собой.

Картина была до дрожи жуткой.

И без объяснений было ясно: Цинь Хуайчжоу делает это не намеренно.

Он просто не способен снять покрывало.

Стоит захотеть до него дотронуться, и руки сами обходят его стороной.

Даже когда мужчина резко опускал голову и тряс ею, красная ткань оставалась на месте, словно приклеенная.

После нескольких попыток Цинь Хуайчжоу сдался.

«Сяо Е, ты сказал, что я не вижу из-за этого покрывала. А ты видишь, что вокруг меня?»

«Вижу».

Юй Ебо внимательно посмотрел на экран.

Если его догадка верна...

«Ты в игре».

На этот раз Цинь Хуайчжоу наконец нахмурился.

«В какой?»

«В хоррор-игре в старинном китайском доме».

Юй Ебо подробно рассказал обо всём, что произошло у него, и описал комнату вокруг Цинь Хуайчжоу.

Тот находился именно в спальне, где персонаж Юй Ебо «очнулся» в начале игры.

При первом прохождении Юй Ебо не обратил внимания, но теперь, разглядывая комнату снова, заметил: каждый предмет мебели из красного дерева выглядел ненормально красным.

Настоящая мебель из красного дерева обычно тёмно-красная.

А здесь всё было ярким, празднично-алым.

Да и сама фактура...

Будто мебель сделали из окровавленных человеческих костей.

Юй Ебо попросил Цинь Хуайчжоу пройти несколько шагов, чтобы проверить обстановку.

Но мужчина всё время кружил на месте.

Руками он мог нащупать только стену прямо перед собой.

Юй Ебо, наблюдая за ним, даже попробовал коснуться экрана монитора.

На этот раз, в отличие от прошлого задания, рука сквозь него не прошла.

Значит, напрямую попасть внутрь компьютера или вытащить оттуда Цинь Хуайчжоу не получится.

Впрочем, логично.

Откуда в старинном доме с привидениями взяться компьютеру?

Юй Ебо написал:

«Судя по ситуации, тебе, скорее всего, нужно искать улики внутри этого дома...»

Он вдруг вспомнил медное зеркало.

— Точно. Зеркало!

И тут же напечатал:

«Найди старое медное зеркало!»

Раз он собрал зеркало и тем самым выпустил свадебного призрака наружу, то, возможно, если разбить зеркало, тот вернётся обратно.

А значит, пока свадебный призрак находится здесь, Цинь Хуайчжоу относительно безопасен.

Когда тварь вернётся в игру, Юй Ебо сможет покинуть здание и выполнить задание.

Тогда Юй Ебо останется только нажать кнопку отзыва — и Цинь Хуайчжоу мгновенно вернётся в телефон.

Разобравшись, Юй Ебо продолжил:

«Цинь Хуайчжоу, повернись сейчас направо и сделай шаг левой ногой».

«Стой. Нет, немного назад».

«Носок вправо на сорок пять градусов. Теперь приставь правую ногу к пятке левой и шагни, не меняя направления».

Цинь Хуайчжоу на экране выполнял каждое указание.

Шаг получился неловким, совсем маленьким.

Но он наконец перестал кружить на месте и коснулся стоявшей сзади ширмы.

Так и есть.

Красное свадебное покрывало искажало его чувство направления.

Теперь Юй Ебо понял, в чём проблема, — дальше было проще.

Пока Юй Ебо будет направлять, Цинь Хуайчжоу сможет выйти из комнаты и добраться до зеркала.

Юй Ебо очень хорошо помнил: он собрал медное зеркало в комнате в самом конце коридора.

Возможно, оно всё ещё лежит там.

Оставалась одна проблема.

Юй Ебо печатал на телефоне руками, а на это уходило время.

Цинь Хуайчжоу, который сам находился внутри приложения, обычно писал ему напрямую мыслью.

Теперь движения мужчины выглядели почти как у робота: одна команда — одно движение,

шаг, пауза, следующий шаг.

На несколько метров ушло больше десяти минут.

Когда Цинь Хуайчжоу наконец добрался до двери комнаты, Юй Ебо заметил по-настоящему жуткую деталь.

Красное покрывало на его голове будто немного вздулось.

Совсем чуть-чуть, но форма и размер явно уже не соответствовали обычной человеческой голове.

Словно внутри была ещё одна голова.

И она медленно росла!

От этой мысли Юй Ебо покрылся холодным потом.

Нельзя продолжать в таком темпе.

Если эта голова вырастет полностью...

Цинь Хуайчжоу вообще останется жив?

Юй Ебо охватила тревога.

Он решил рискнуть.

Медленно встал, стараясь не произвести ни звука, и осторожно снял со стены наушники.

Во время стримов он обычно пользовался отдельным микрофоном и надевал наушники только в играх, где нужно внимательно слушать шаги.

ТУК! ТУК! ТУК! ТУК!

Обычное двухсекундное движение теперь пришлось выполнять с предельной осторожностью.

Даже не поворачивая головы, он по бешеному стуку сердца ясно понимал: свадебный призрак всё ещё парит за окном.

Под самым носом у этой твари Юй Ебо снимал наушники целых две минуты.

Потом опустился на корточки, осторожно выдернул штекер микрофона из системного блока и подключил наушники.

ТУК! ТУК! ТУК! ТУК!

В тихой комнате слышался только безумный стук сердца.

Пальцы у Юй Ебо слегка дрожали.

Он снова сел и почти неслышно спросил:

— Цинь Хуайчжоу, меня слышно?

Мужчина на экране замер.

— Слышно.

Угадал.

Как и в прошлый раз с телевизором: тогда Цинь Хуайчжоу видел и слышал Юй Ебо через экран.

Теперь Юй Ебо тоже мог не только видеть его, но и передавать голос внутрь игры.

— Сяо Е, лучше не разговаривай, — сразу сказал Цинь Хуайчжоу.

Юй Ебо под бешеный стук сердца повернулся боком и посмотрел через зеркало.

Алый свадебный наряд всё ещё парил за окном. Холодный ветер покачивал подол.

— Я говорю совсем тихо. Она не услышит. Цинь Хуайчжоу, прямо перед тобой дверь. Нет, вправо. Не туда — в противоположную сторону. Нашупал?

— Да.

Цинь Хуайчжоу коснулся деревянной резной двери, осторожно приник к ней ухом и несколько секунд прислушивался, проверяя, нет ли снаружи чего-нибудь опасного.

Через десять с лишним секунд открыл.

За дверью оказался тот самый деревянный закрытый коридор, по которому недавно бегал Юй Ебо.

Фонари на стенах успели погаснуть.

Сквозь резные окна внутрь падал только бледный лунный свет. Он отражался от зелени снаружи и ложился на коридор мертвенным зеленоватым сиянием.

Цинь Хуайчжоу с красным свадебным покрывалом на голове выглядел в этом свете особенно жутко.

Красное с зелёным — сочетание, которое обычно высмеивают как «уродское до слёз».

Но здесь оно выглядело прямо-таки загробно.

Представьте: пустой деревянный коридор, темнота, и посреди него человек с ярко-красным свадебным покрывалом на голове...

Жутче и придумать трудно.

Юй Ебо беззвучно поджал губы.

Он вспомнил хоррор-игру «Призрачная свадьба», в которой когда-то была похожая сцена.

Но там всё было нарисовано.

С настоящим человеком — пусть даже Юй Ебо прекрасно знал, что это мужчина, — эффект оказался вдвое страшнее.

Если бы на его месте оказался кто-нибудь трусливее, давно бы разревелся.

Юй Ебо уже собирался дальше направлять Цинь Хуайчжоу, когда в отражении монитора внезапно мелькнул ослепительно-красный цвет!

Он резко сорвал наушники.

Чёрт!

Только теперь он услышал, как сердце колотится безумно быстро:

ТУК! ТУК! ТУК! ТУК!

Свадебный наряд незаметно протиснулся в комнату через отверстие кондиционера.

Он парил прямо за спиной Юй Ебо!

Юй Ебо застыл всем телом и резко обернулся.

Полный ненависти женский голос прошептал у самого уха:

— Я нашла тебя!!

В следующую секунду два красных рукава метнулись вперёд, крепко обвили руки Юй Ебо и с силой потянули назад.

С виду свадебный наряд был лёгким и почти невесомым.

Но сила оказалась чудовищной.

Будто две орлиные лапы вцепились в добычу.

Даже несколько десятков пунктов взрывной силы, которыми располагал Юй Ебо, ничего не меняли: хватка не слабела ни на волос. Как он ни сопротивлялся, его тащило всё ближе.

Алый свадебный наряд распахнулся перед ним.

Подол странно колыхался.

Внутри — пусто.

Нет.

Если приглядеться, внутренняя поверхность ярко-красной ткани напоминала человеческую кожу.

Только темнее.

И вся в крови.

Будто с живого человека содрали кожу целиком, вывернули наизнанку и прилепили к изнанке наряда!

Воображение само дорисовало, откуда взялась эта кожа.

Очевидно... этот свадебный наряд хотел съесть его.

Поглотить кости и плоть, оставив только тонкий слой кожи.

— Отпусти! Отпусти!

Юй Ебо изо всех сил рванулся.

Перед тем как ползти по полу, он убрал карту обездвиживания в карман.

Теперь обе руки были связаны, и достать её он не мог.

Единственное, что спасало: телефон всё ещё оставался у него в ладони, а на экране было открыто приложение.

Свадебный наряд медленно затягивал его внутрь.

Но в критический момент Юй Ебо оказался даже спокойнее обычного.

Он подавил страх.

Когда обе кисти уже скрылись внутри красной ткани, пальцы по памяти нажали на левый верхний угол экрана.

Сначала выйти из чата приложения.

Потом — нижний правый угол.

Личный инвентарь.

Юй Ебо почувствовал, как внутренняя «кожа» зашевелилась.

Кончики пальцев пронзило болью, словно их поддевали иглами.

Он стиснул зубы и терпел.

Пальцем вверх.

Нажать кнопку предметов.

Только бы память не подвела.

Только бы нажал туда.

Что угодно... лишь бы получилось призвать!

Свадебный наряд уже затянул внутрь и предплечья.

Кожу обожгло так, что Юй Ебо почти перестал чувствовать руки.

Собрав последние силы, он резко нажал кнопку призыва.

Закон сохранения удачи наконец сработал.

Юй Ебо, которому не везло все двадцать три года жизни, впервые оказался счастливым.

Ему удалось призвать карту телепортации.

И, к счастью, переместился прямо к двери.

Юй Ебо тут же посмотрел на руки.

Кожа цела.

Хотя только что боль была страшной, настоящих ран не осталось. Только на коже осталась мерзкая липкая красная жидкость.

Но сейчас было не до неё.

Юй Ебо сразу открыл приложение и вызвал ещё одну карту призыва:

□Дитя злого духа□.

— Ау-у!

Стоило маленькому скелету появиться, как он увидел призрака, пытающегося убить хозяина.

Во рту тут же показались два ряда острых клыков.

Скелетик с воем бросился вперёд.

И лоб в лоб столкнулся с погнавшимся за Юй Ебо свадебным призраком.

— Мелкий, удержи её!

— Ау-у!

Юй Ебо воспользовался моментом, распахнул дверь и выбежал наружу.

До самого выхода из квартиры он нёсся без остановки.

В коридоре никого не было.

Лампы с датчиками звука снова не работали, вокруг стояла кромешная тьма. Только знак аварийного выхода в дальнем углу тускло светился зелёным.

По обе стороны холодно чернели тяжёлые металлические двери квартир.

Обычно здесь постоянно кто-нибудь ходил.

Теперь коридор казался пугающе пустым.

Юй Ебо подбежал к лифту и нажал кнопку.

Быстрее.

Быстрее!

Быстрее же!

Никогда прежде этот лифт не казался ему настолько медленным.

Будто прошла целая вечность.

Цифры ползли вверх от первого этажа.

Медленно.

Этаж за этажом.

А лифт тем временем добрался лишь до пятнадцатого этажа...

ТУК! ТУК! ТУК! ТУК!

Сердцебиение снова появилось.

Чёрт.

Не успеет.

Бежать!

Юй Ебо не раздумывал: развернулся и влетел на лестницу.

Уже собирался нестись вниз, но резко остановился.

Развернулся.

И побежал вверх.

Едва он скрылся за поворотом лестницы этажом выше, у входа появился красный силуэт!

— Где... где... где?!

Добыча, которую она почти поймала, снова сбежала.

Свадебный призрак явно взбесился.

Тягучий голос заметался эхом по лестничной клетке, переполненный злобой.

ТУК! ТУК! ТУК! ТУК!

Юй Ебо вцепился в перила.

Сердце подскочило к самому горлу!

<http://bllate.org/book/17949/1951190>