

Глава 58. Кто здесь мышь?

Зрачки Юй Ебо слегка сузились.

Новое задание.

Вот уж редкость: в этот раз приложение предупредило заранее, а не выкинуло очередную потустороннюю пакость и не напугало исподтишка.

— Тц.

Ну и выбрало же момент.

Цинь Хуайчжоу был крайне недоволен. Хороший был праздник — и вот, накрылся.

Но как бы он ни злился, задание оставалось важнее. Мужчина заглянул через плечо Юй Ебо в экран телефона, прочёл сообщение и, склонив голову, спросил:

— Сяо Е, что такое «прятки»? И что значит «кот»?

«...»

Юй Ебо будто не услышал. Его взгляд задержался на словах «город Q», и только через некоторое время он объяснил:

— Прятки — это игра, в которой одни прячутся, а другие ищут.

Наверное, каждый в детстве играл в прятки. Только в разных местах игру называют по-разному: где-то — прятками, где-то — «слепой рыбалкой», где-то — «спрячь кота»; правила тоже слегка различаются.

Но основа всегда одна: игроки делятся на две стороны. Одни ловят, другие прячутся.

В этой разновидности прячущихся называют «мышами», а тех, кто их ищет, — «котами».

Иными словами, в новом задании Юй Ебо принадлежал к стороне, которая должна ловить.

Возникал вопрос.

Неужели участников разделят на два лагеря? Одни будут ловить, другие — прятаться?

Или же...

Мысли Юй Ебо прервал стук в дверь.

Цинь Хуайчжоу открыл. На площадке стояла небольшая коричневая коробочка в винтажном стиле. Внутри лежал самый обычный чёрный ключ от входной двери, только на головке было выгравировано число «44».

Мужчина оглядел коридор. Лампа с датчиком звука даже не включилась, а вокруг не было ни души.

— Должно быть, ключ от виллы.

Он повернулся и передал его Юй Ебо.

Тот взял ключ и провёл пальцем по контуру. Ничего необычного на ощупь. По привычке он поискал в интернете сведения о вилле № 44, но, кроме объявлений о продаже таких же домов на улице Саньхэ, ничего не нашёл.

Юй Ебо мрачно смотрел на экран компьютера:

— Похоже, у этого призрака нет предыстории.

Во время прошлого задания из разговора с Ли Шижэнем он узнал одну важную вещь.

По словам Ли Шижэня, на его первом задании один опытный участник рассказывал: призраки в приложении «Жуткие задания» обычно делятся на два вида — с известным происхождением и без него.

Как и в большинстве фильмов ужасов, появление призрака чаще всего связано с убийством, несправедливостью, домом с дурной славой, орудием преступления и прочими подобными вещами.

Например, Шэнь Юэюэ из проклятого дома, Безымянное тело из заброшенной школы или пациенты больницы, на месте которой построили торговый центр.

Из четырёх заданий, которые прошёл Юй Ебо, лишь задание по выращиванию Цинь Хуайчжоу стояло особняком. У всех остальных призраков была своя история, и обычно заранее удавалось найти хотя бы какие-то полезные сведения.

Поэтому выяснить правила их поведения и ограничения при убийстве было сравнительно просто.

Но существовал и другой тип — призраки, о которых невозможно ничего узнать. Как тот, что стучал в дверь дома Юй Ебо.

С такими справляться гораздо труднее: все сведения приходится собирать уже после начала задания.

Очевидно, нынешний случай относился именно к этому типу.

* * *

26 декабря, пять часов вечера.

Жёлто-зелёное такси медленно ехало по дороге. Город Q находился на севере, снег здесь начинал выпадать ещё в ноябре, и за окном всё было белым.

По обеим сторонам дороги ровными рядами росли сосны. Снег и лёд покрывали ветви, превращая их в белые хрустальные кристаллы. Они сверкали и выглядели удивительно красиво.

Это называлось изморозью — редким природным явлением. Многие приезжие останавливались, чтобы сфотографироваться.

Юй Ебо зрелище совершенно не интересовало, потому что он! Сейчас! Замёрзнет! Насмерть!

Едва выйдя из самолёта, он сразу нырнул в такси и с тех пор не желал высовывать даже полпальца.

До чёрта холодно. Казалось, замёрз сам воздух, а кости вот-вот растрескаются. Юй Ебо закутался в толстый пуховик и стал похож на сине-белого медведя. Он сидел сзади, обхватив ладонями стакан молочного чая, и дрожал. Всё лицо покраснело от мороза, нос то и дело шмыгал.

Позавчера Юй «мужчину можно убить, но нельзя унижить» Ебо воротил от этой штуки нос, а сегодня уже молча наклеил согревающий пластырь.

Водитель, увидев его состояние, повысил температуру ещё на два градуса.

Тело Цинь Хуайчжоу всегда оставалось холодным, поэтому сейчас он благоразумно держался

подальше. Подождав, пока к лицу Юй Ебо вернётся немного цвета, мужчина написал:

«Сяо Е, хочешь конфету?»

Юй Ебо машинально покосился на завибрировавший экран, но сделал вид, будто ничего не увидел. Снова перевёл взгляд на стакан и уставился на логотип.

Цинь Хуайчжоу думал, что южанин вроде Юй Ебо обрадуется снегу. Но тот не только не радовался — выглядел ещё мрачнее, чем после десяти поражений подряд на прошлой неделе.

У Юй Ебо был очень заметный признак плохого настроения: лицо становилось совершенно бесстрастным, а разговаривать он переставал.

Цинь Хуайчжоу написал снова:

«Что случилось? Всё ещё холодно? Достать шарф?»

Юй Ебо подтянул ворот пуховика и ничего не ответил.

Мужчина осторожно предположил:

«Тебе нездоровится? Я взял лекарства от простуды».

Юй Ебо покачал головой. Лишь когда Цинь Хуайчжоу достал таблетки, отмерил нужную дозу, положил их на ладонь и вместе с термосом поднёс к нему, тот наконец сказал:

— Всё нормально. Я в порядке.

Нормально? В порядке?

Поверить? Да ни за что.

Он серьёзно задумался. Последние два дня вроде бы держал себя в руках. Ну, если не считать фотографии с поцелуем позавчера вечером, объятия за талию вчера днём и тайного поцелуя в кончик уха ночью. Больше он, кажется, ничем маленького ёжика не злил.

Цинь Хуайчжоу продолжил гадать:

— Сяо Е, тебе не нравится это место?

Он заметил: со вчерашнего дня, когда Юй Ебо увидел адрес задания, настроение у него испортилось.

«...»

— Не наелся за завтраком?

«...»

— Или...

Вероятно, бесконечные вопросы его достали. Господин Юй наконец соизволил заговорить и глухо произнёс:

— Раньше я жил в этом городе.

— Раньше?

— Да. До девятого класса. К маме я переехал только после его окончания, а до этого жил у отца. Правда, почти ничего оттуда не помню, — Юй Ебо опустил веки, и светло-карие глаза наполовину скрылись в тени. — ...В общем, мне здесь очень не нравится.

Цинь Хуайчжоу вдруг понял: Юй Ебо и правда никогда не упоминал отца. Ему стало любопытно, но сейчас он благоразумно не стал расспрашивать.

— Закончим задание — и сразу улетим. Билеты уже куплены.

— Угу.

Ещё через полчаса машина выехала из города и направилась в пригород.

Людей на дороге становилось всё меньше. Куда ни посмотри — ни одной фигуры. Снегоуборщик недавно расчистил проезжую часть, и шины оставляли на тонком слое снега размытые следы.

Приблизившись к улице Саньхэ, Юй Ебо попросил водителя сбросить скорость до минимума и внимательно осматривал окрестности.

Это был загородный район вилл. Широкая аллея почти пустовала, вдоль неё ровными рядами тянулись заснеженные сосны. В кружащихся снежинках всё выглядело мирно и спокойно.

Но Юй Ебо прекрасно знал: это лишь видимость. Впереди его наверняка ждала очередная ловушка.

Ха. Мусорное приложение.

Настроение у Юй Ебо было хуже некуда, а раздражение зашкаливало.

Ещё через пять минут водитель остановился:

— Приехали. Посмотрите, это здесь?

Юй Ебо прижался лицом к стеклу. Перед ним стояла роскошная двухэтажная вилла. За коваными воротами возвышалось типичное европейское здание: молочно-белые стены, круглая башенка с остроконечной крышей и высокий арочный вход выглядели очень внушительно.

Юй Ебо тихо хмыкнул от удивления.

В отличие от прежних мест задания, эта вилла совсем не казалась зловещей. Напротив, снаружи дом ничем не отличался от соседних и нисколько не походил на жилище призраков.

Если бы на воротах не висела табличка «Улица Саньхэ, дом 44», Юй Ебо решил бы, что они ошиблись адресом.

Но именно это и тревожило ещё сильнее.

Цинь Хуайчжоу написал:

«Сяо Е, впереди у обочины стоят ещё две машины. Наверное, другие участники».

Юй Ебо коротко отозвался, но выходить не спешил. Он опустил стекло — и в лицо сразу ударил ледяной воздух. Рукой в перчатке он с трудом вытащил бинокль и осмотрел верхний этаж. Все окна на обоих этажах были наглухо закрыты тёмно-красными шторами, и внутри ничего не просматривалось.

Зато вскоре он заметил на снегу у входа цепочку беспорядочных следов.

— Кто-то уже вошёл.

Юй Ебо наблюдал ещё некоторое время, но к 18:20 промёрз окончательно. Он поплотнее запахнул пуховик и выбрался из машины.

Цинь Хуайчжоу толкнул тяжёлые железные ворота. Юй Ебо прошёл по гравийной дорожке, достал ключ и со щелчком без труда открыл входную дверь.

Миновав довольно длинный коридор от входа, он оказался в просторной гостиной.

Интерьер соответствовал внешнему виду виллы: от диванов и журнального столика до обоев — всё было оформлено в роскошном европейском стиле.

Главной проблемой было освещение. В дом проникало невероятно мало света, а планировка казалась странной. Вся мебель стояла слишком тесно и пряталась в тени — её словно нарочно расставили так, чтобы не впускать свет внутрь.

Кроме того, у виллы, помимо входной двери, обычно бывает стеклянный выход во двор. Но здесь его не было.

С той стороны высилась глухая крепкая стена без единого окна. От одного её вида становилось тяжело дышать.

Тот, кто обставлял виллу... или, скорее, то, что её обставляло, явно не любило свет. Юй Ебо попробовал включить освещение и обнаружил, что даже в люстре горит лишь половина ламп.

Утешало одно: в доме было отопление!

Приложение «Жуткие задания» наконец-то хоть раз поступило по-человечески.

Тут из соседней кухни раздался крик:

— Мамочки!

Из кухни вышел толстяк. Увидев, что свет включил живой человек, он облегчённо вздохнул и нахмурился, собираясь что-то сказать. Следом появился кричавший простак. На нём был только свитер. Он вцепился в руку толстяка и дрожал:

— Не уходите, старший брат! Здесь и правда есть призрак?

Толстяк раздражённо стряхнул его руку:

— Я уже объяснил. Веришь или нет — твоё дело. Только камеру, мать твою, не тяни.

Похоже, новичок.

Ван Лэй когда-то говорила: сложность задания напрямую зависит от сложности желания. Поэтому в приложении нет никакого «уровня для новичков» — первое задание целиком определяется удачей.

Кому-то, как коротко стриженному Лю Юну, везёт пройти задание почти случайно. Другим, как Ни Нин, попадаетесь сильный участник, который протаскивает их до самого конца.

Но нынешнему простаку явно не повезло: он угодил в задание, исход которого был неясен даже Юй Ебо.

Затем входная дверь снова открылась. Остальные участники, до этого наблюдавшие снаружи, один за другим вошли. К половине седьмого собрались все.

Вместе с Юй Ебо — восемь человек. Только двое оказались новичками.

Простак ещё держался неплохо, а вот другая новенькая, девушка, была напугана до смерти и с момента входа не переставала плакать.

— Девочка, хватит плакать. Слёзы ничем не помогут.

Женщина лет тридцати, с виду типичная офисная служащая, попыталась успокоить её и сказала:

— Давайте сначала сравним задания.

На всех восьми телефонах отображалось одно и то же:

□Цель задания: сыграть на вилле в пятидневные прятки. В этой игре участники задания выступают в роли «котов».□

Значит, все участники находились на одной стороне, а не были противниками.

Но никто не испытал облегчения. Почти каждый осознал одну пугающую вещь.

Если все присутствующие — коты, то искать им предстоит, скорее всего, не людей, а призрака.

<http://bllate.org/book/17949/1852990>