

Мо Сяобэй и Фу Яньлинь удалось найти временную подработку в одном из уютных гостевых домов, расположенных в живописном городе Дали.

Здесь, точно так же, как и в Лицзяне, в изобилии встречались заведения, которые искусно совмещали в себе функции гостевого дома и модного бара. К сожалению, вакансии поваров в этом месте были закрыты: руководство придерживалось концепции ультрамодных «интернет-блюдов» в стиле фьюжн-кухни. Специально приглашенный су-шеф в прошлом трудился в престижном ресторане, удостоенном двух звезд Мишлен. Столь блестящий титул в сочетании с агрессивным и продуманным маркетингом – в частности, регулярными приглашениями популярных фуд-блогеров для написания восторженных рекламных постов – обеспечивал заведению стабильный приток клиентов и весьма неплохую прибыль.

- Однако нам сейчас катастрофически не хватает официантов. Не хотите попробовать свои силы в этой роли? – владелец заведения с приветливой улыбкой смотрел на Мо Сяобэя и Фу Яньлиня. Его взгляд перебегал с одного на другого, а на губах играла многозначительная усмешка.

Мо Сяобэй на мгновение замялся, впад в легкое замешательство. Он бросил короткий взгляд на Фу Яньлиня, затем решительно стиснул зубы и кивнул:

- Хорошо, я согласен.

Работа официанта на поверку оказалась куда более изнурительной, нежели роль приглашенного певца. Дела в баре процветали, и по вечерам зал был заполнен почти до отказа. Весь вечер Мо Сяобэй крутился как белка в колесе, не зная ни минуты покоя. Он ловко лавировал сквозь плотную толпу гостей, с трудом удерживая в руках тяжелый поднос, доверху уставленный бокалами и бутылками. Чтобы случайно никого не задеть в этой тесноте, ему приходилось держать поднос высоко поднятым, и уже спустя несколько таких рейсов руки начали невыносимо ныть от напряжения.

- Сяобэй, Сяобэй, скорее зайди на кухню! Фруктовая тарелка готова, – раздался в наушнике голос коллеги, который отвечал за нарезку.

- Ой, уже иду... – Мо Сяобэй, едва чувствуя под собой ноги от усталости, буквально влетел на кухню.

Коллега поднял голову и с виноватым видом посмотрел на него:

- Тут появилась еще одна тарелка, а я... я просто не успеваю. Можешь мне помочь?

- Ладно, помогу... - Мо Сяобэй тяжело вздохнул.

Он заметил, что коллега, занимавшийся нарезкой фруктов, работал с такой бешеной скоростью, что лезвие ножа, казалось, вот-вот начнет дымиться. И всё это из-за бессовестного владельца-капиталиста, который решил устроить «ночь больших скидок»: дамам предлагались бесплатные коктейли, а за каждый положительный отзыв на сайте полагалась фруктовая тарелка в подарок. В итоге от этой щедрости страдали исключительно рядовые сотрудники.

Бармены, лихорадочно смешивающие коктейли, повара, без остановки режущие фрукты, и официанты, снующие между ними с подносами, - все они были измучены до предела. И лишь владелец заведения греб деньги лопатой, буквально сияя от безграничного счастья.

Впрочем, был еще один человек, которому жилось вполне сносно: ему оставалось лишь петь и эффектно красоваться перед публикой...

- На бис! На бис! - оглушительные крики доносились снаружи, и тонкие дверные панели кухни мелко дрожали от этого шума.

Что ж... кое-кто сегодня тоже изрядно перетрудился, исполняя дополнительные песни, так что голос даже немного охрип. В конце концов, все они были всего лишь бедными «рабочими лошадками». Мо Сяобэй снова вздохнул, и от этой мысли на душе стало как-то спокойнее.

- Ого, брат Сяобэй, да ты просто настоящий мастер! Техника нарезки - просто высший класс! - коллега с нескрываемым восхищением наблюдал за тем, как Мо Сяобэй ловко и уверенно орудует ножом.

Яблочные дольки, вырезанные настолько тонко, что напоминали игральные карты, аккуратным веером ложились на тарелку. Коллега не смог сдержать возгласа искреннего удивления.

- Раз уж я выручил тебя и помог, верни мне должок. Те помидоры черри в углу тебе еще нужны? - Мо Сяобэй указал на тарелку с вымытыми, ярко-красными помидорками черри.

Они выглядели крупными, сочными и, судя по всему, были очень сладкими.

- Нет, забирай их себе. Позже мы всё равно бы их разделили. Я одну попробовал - действительно очень сладкая. А делать из них «помидорных кроликов» - слишком долго и муторно, мне просто лень возиться, да и в общую тарелку добавлять не хочется. Всё равно это бесплатный бонус, никто и не заметит, если одной штучки станет меньше, - хихикнул коллега.

- Спасибо, возьму немного для брата Линя, - ответил Мо Сяобэй.

Он взял горсть помидоров, выложил их на разделочную доску, аккуратно отрезал треть, сделал небольшой надрез и ловко вырезал из отрезанного кусочка «ушки» кролика, после чего приставил их обратно к телу плода.

- Ого! Вот это круто! Делаешь всё за две секунды, какая невероятная скорость! - коллега подошел ближе и с восторгом воскликнул.

- Это для брата Линя, так что даже не смей их трогать, а не то я расскажу начальнику, как ты воровал фрукты, - в шутку пригрозил Мо Сяобэй.

Он бережно сложил их в отдельный контейнер и убрал в холодильник, чтобы устроить Фу Яньлиню приятный сюрприз после окончания смены.

- Мо Сяобэй! Ты где пропадаешь?! Столик номер двадцать пять жалуется! Почему фрукты до сих пор не подали?! - раздался в наушнике раздраженный и резкий голос начальника.

- Сейчас принесу! Раз едят бесплатно, пусть подождут, чего так суетиться! - огрызнулся Мо Сяобэй и, подхватив готовую тарелку, не спеша вышел из кухни.

Тем временем на сцене Фу Яньлинь, скрыв лицо за черной маской, пел, аккомпанируя себе на гитаре. Он исполнял знаменитую песню Терезы Тенг «Я забочусь только о тебе». Простая белая рубашка и джинсы без каких-либо лишних украшений делали его похожим на чистого, юного студента. Его глаза - то ли от яркого света софитов, то ли от переполнявших его искренних чувств - слегка блестели, словно в них отражались осколки разбитых звезд. Девушки, собравшиеся у самого края сцены, прикрывая рты ладонями, беззвучно и восторженно выкрикивали его имя.

«Пусть время быстротечно, я забочусь только о тебе. Готов всем сердцем вдыхать твой аромат. Как часто в жизни встретишь родственную душу? Не жаль потерять даже силу жизни...»

Когда песня дошла до припева, взгляд Фу Яньлиня наконец точно выхватил в толпе фигуру Мо Сяобэя.

Мо Сяобэй, сжимавший в руках тарелку, словно почувствовал этот взгляд. Их глаза встретились. В этот самый миг он едва не выронил поднос. С трудом удержав равновесие и поднос, он почувствовал, как сердце в груди забилось с небывалой, пугающей силой. Было неизвестно, из-за удушливой духоты в переполненном зале или по какой-то иной причине, но ему вдруг стало невыносимо трудно дышать.

Мо Сяобэй с силой отвел взгляд, не желая больше смотреть в сторону сцены, и поспешил доставить заказ на стол.

Бар закрылся только в четыре часа утра. Фу Яньлинь сошел со сцены, снял маску и тут же принялся помогать Мо Сяобэю с уборкой помещения.

- Не надо, я и сам быстро справлюсь, - сказал Мо Сяобэй. - У тебя голос охрип, а в шкафчике в раздевалке лежат леденцы для горла. А еще сходи на кухню: в холодильнике стоит коробочка с помидорами, съешь их - я специально для тебя их оставил, чтобы смягчить горло. Держи, - Мо Сяобэй бросил ему ключ от шкафчика.

Фу Яньлинь уверенно поймал брошенный ключ:

- Спасибо. Кхм... сегодня мы оба отлично потрудились.

Он задумчиво покрутил маленький колокольчик, прикрепленный к ключу, и с теплой улыбкой посмотрел на Мо Сяобэя:

- Как думаешь, хорошо я спел? Та песня на бис была предназначена специально для тебя. Я очень рад, что ты был там в тот момент... значит, мои старания были не напрасны.

Мо Сяобэй замер на месте, словно пораженный громом. Его уши снова предательски

вспыхнули ярко-красным цветом. Неужели «Я забочусь только о тебе» действительно была спета для него? Неужели Фу Яньлинь хотел посвятить эту песню именно ему?

- О-очень красиво... спасибо, мне очень понравилось, - Мо Сяобэй, который обычно всегда находил подходящие слова, впервые в жизни замялся. Он осторожно поднял голову, пытаясь поймать взгляд Фу Яньлиня, но его привычная бойкость и уверенность куда-то бесследно исчезли. Вместо этого он начал нервно теревить край своей одежды.

Фу Яньлинь заметил всё это, но лишь загадочно усмехнулся в ответ и, не говоря больше ни слова, направился в сторону кухни.

В холодильнике он действительно обнаружил небольшую коробочку с помидорами черри. У каждой маленькой красной помидорки были аккуратно вырезаны «ушки» кролика, а на прозрачной пластиковой крышке красовалась размашистая, написанная от руки надпись: «Для брата Линя. Помидорные кролики, не забудь съесть!»

Фу Яньлинь глубоко вздохнул, и небывалое, щемящее тепло наполнило его сердце. Он внезапно почувствовал удивительную легкость, а вся накопившаяся за смену усталость словно испарилась, как рукой сняло. Он достал телефон, бережно выложил помидорных кроликов на тарелку и сфотографировал их, стараясь поймать лучший ракурс, чтобы они выглядели максимально красиво.

- Ого, брат Сяобэй, похоже, очень дорожит этими помидорами, раз оставил тебе целую коробку! - раздался голос коллеги, который как раз заканчивал уборку и подошел ближе. - Уверен, он даже заметит, если ты съешь хотя бы одну лишнюю штучку! Эх, если бы я умел так ловко орудовать ножом, тоже смог бы порадовать свою девушку чем-нибудь подобным.

- М-м... - Фу Яньлинь лишь мягко улыбнулся. Сначала он хотел предложить коллеге угоститься, но в последний момент передумал и унес всю тарелку целиком.

- Я жду тебя уже целых полчаса! - воскликнул Мо Сяобэй. - Пойдем скорее завтракать, солнце вот-вот взойдет. Ой? Ой!

Мо Сяобэй, уже переодевшийся из рабочей формы в свою обычную одежду, сидел на стуле в раздевалке и лениво листал ленту новостей в телефоне. Но стоило ему начать говорить, как он внезапно почувствовал во рту приятную прохладу. Кисло-сладкий сок брызнул на язык - Фу Яньлинь неожиданно запихнул ему в рот одну из помидорок.

- Сам пробовал? Сладкие, правда? - с лукавой улыбкой спросил Фу Яньлинь. Он сделал еще один шаг вперед, удерживая в пальцах очередного «кролика», и оказался так близко, что они почти соприкасались телами.

- Ты чего это подкрадываешься... не по правилам играешь! - воскликнул Мо Сяобэй. Он попытался отступить на пару шагов, чтобы восстановить дистанцию, но в итоге лишь плотнее уперся спиной в металлические шкафчики.

- Съешь еще одну. Губы совсем пересохли, так что витамины тебе сейчас не помешают, - Фу Яньлинь с мягкой, но непреклонной настойчивостью поднес очередную помидорку к губам Мо Сяобэя.

Тот посмотрел на него своими ясными, чуть затуманенными усталостью глазами и, не найдя в себе сил сопротивляться, послушно открыл рот.

Помидор оказался невероятно сладким, и эта сладость, казалось, мгновенно перетекла в самое сердце, наполняя его теплом. Фу Яньлинь хранил молчание. Увидев, что Мо Сяобэй с удовольствием съел одну ягоду, он сам отправил в рот вторую, а следующую снова поднес к губам своего спутника. Мо Сяобэй больше не пытался протестовать - он просто продолжал стоять, прижавшись спиной к прохладным шкафчикам, и покорно открывать рот.

Его тело постепенно расслаблялось, теряя всё напряжение последних часов. После изнурительной смены, в течение которой он натоптал добрых двадцать тысяч шагов, на него с головой навалилась свинцовая усталость. Так, по очереди, в уютном и интимном молчании, они съели всю тарелку до последнего «кролика». Первые лучи утреннего света начали пробиваться сквозь окно раздевалки, и в комнате стало уже не так холодно.

- Пойдем, пора позавтракать, - Фу Яньлинь с какой-то непринужденной естественностью обнял Мо Сяобэя за плечи, притягивая к себе.

Тот заметно напрягся от неожиданности, но, вопреки обыкновению, не отстранился. И так, плечом к плечу, они вместе отправились на поиски еды.

На улице их встретил густой, аппетитный аромат клейкого риса, доносившийся от жаровни с

лепешками «эркуай». Местные жители, торгующие свежими овощами и фруктами, уже всюду бродили по узким переулкам, громко выкрикивая зазывалки и рекламируя свои товары. Фу Яньлинь, которого буквально приманил этот запах, слегка дернул Мо Сяобэя за рукав, красноречиво показывая, что очень хочет попробовать местный деликатес.

- Тогда нам две лепешки, самые сытные, с полной начинкой, - обратился Мо Сяобэй к продавцу. - У вас такой ароматный соус, вы его сами готовите?

- Конечно! Это наш секретный семейный рецепт, - ответила женщина с глубоким загаром на коже, приветливо улыбнувшись. - Весь истинный вкус эркуай кроется именно в соусе.

Она ловко достала из-под влажной ткани два куска теста, напоминавших плотные рисовые лепешки, быстро раскатала их скалкой и отправила шипеть на раскаленные угли. Затем она добавила к ним обжаренные палочки из теста и сосиски. Вскоре лепешки заметно раздулись, приобрели аппетитный коричневый оттенок и стали хрустящими, а затем с тихим, едва слышным хлопком выпустили облачко пара, распространяя вокруг насыщенный рисовый аромат.

Продавец виртуозно смазала их густым соусом, щедро выложила начинку, еще раз добавила соуса для сочности, посыпала всё это хрустящей картофельной соломкой и маринованными овощами, после чего аккуратно сложила каждую лепешку пополам. Роскошный, сытный завтрак был готов.

- Боже, как вкусно! - Фу Яньлинь, осторожно дую на обжигающе горячую лепешку, откусил приличный кусок.

Мягкий, соленый, сладкий и одновременно хрустящий вкус мгновенно заполнил весь рот. Его глаза буквально засияли - перед такой простой и честной едой невозможно было устоять.

- Действительно здорово! В Лицзяне больше любят делать лапшу из эркуай, но такой способ подачи тоже просто отличный, - искренне похвалил блюдо Мо Сяобэй.

Он обернулся, чтобы что-то добавить, но вдруг заметил, что суперзвезда, забыв о своем имидже, ест слишком большими кусками и теперь едва не давится, отчаянно пытаясь проглотить огромный кусок лепешки.

Мо Сяобэй не удержался и звонко рассмеялся. Он быстро заказал два стакана свежего соевого молока и пододвинул один из них к Фу Яньлиню:

- Дыши глубже и ешь медленнее. Не торопись, я у тебя еду не отнимаю.

- Всё нормально... просто эта лепешка решила меня «укусить», - Фу Яньлинь, наконец отдышавшись, шутливо отмахнулся.

Мо Сяобэй хотел было что-то добавить в ответ, но телефон в его кармане внезапно завибрировал. Это был входящий звонок от владельца гостевого дома. Он слегка нахмурился - последнее, чего ему хотелось в этот ранний час, было общаться с боссом сразу после тяжелой смены, но всё же, тяжело вздохнув, он принял вызов.

<http://bllate.org/book/17942/1720724>