

Общий технологический уровень межзвездной эры превзошел ожидания Гу Юмьяня, но в некоторых местах он часто смеялся и плакал, главным образом в развлечениях и жизни. Возможно, потому, что Империя Оливера воевала с зергами много лет, вплоть до двадцатилетней давности, когда это было еще военное время, основная сила научно-технического развития была сосредоточена на тяжелой промышленности и военной промышленности.

В то время еще не было соевого молока, и, естественно, не было машины для производства соевого молока.

- Это размоченная соя. Я вымачивал ее семь часов с самого утра, - сказал Гу Юмьянь, поднимая овальную сою из чистой воды. - «Теперь, когда она мягкая, замочите его на некоторое время, чтобы улучшить выход мякоти».

Гу Юмьянь держал маленькую лапку снежного барса, чтобы тот мог дотронуться до мягкой сои. Снежный барс лежал на плече Гу Юмьяня и двигал своим длинным хвостом вокруг запястья Гу Юмьяня.

Не имея машины для соевого молока, Гу Юмьянь нашел измельчитель, который первоначально использовался для измельчения арахисовой муки, и положил пропитанные соевые бобы в измельчитель, чтобы разбить их. Этот процесс был очень быстрым. После того как все соевые бобы были измельчены, суспензию высыпали в промытую и стерилизованную белую марлю.

[Желтый цветок груши: о, оказывается, что соевое молоко относится к молоку, из измельченных соевых бобов. Один из моих однокурсников по историческому факультету, кажется, сказал, что в древней Земле был способ есть его под названием "соевый соус".]

[Лампочка: моя мать пыталась растереть соевые бобы в сок. Это темная еда. Она горькая и рыбная. Вкус очень терпкий?? Не лги мне, потому что я мало читаю.]

- Это не соевый соус, - сказал Гу Юмянь с улыбкой, услышав знакомое название. - «Минута. Если это сырое соевое молоко, то оно действительно горькое. Его надо еще немного приготовить и убедиться, что оно приготовлено достаточно - иначе вы можете получить расстройство желудка».

Гу Юмянь выдавил молотое молоко из белой марли, так что сырое соевое молоко и соевые отбросы были отделены друг от друга. В это время сырое соевое молоко пахло очень терпко и немного рыбно. Он добавил немного воды к сырому соевому молоку, вылил его в маленький горшочек и вскипятил прямо при высокой температуре.

После нескольких минут кипячения он поставил его на низкую температуру и высыпал в кастрюлю пол-ложки сахара. Когда крышка была открыта на этот раз, внимательные зрители обнаружили, что цвет и вкус соевого молока изменились, но прежде чем они смогли внимательно рассмотреть его, крышка снова закрылась.

Еще через несколько минут.

- Хорошо, - Гу Юмянь взял нетерпеливого снежного барса вниз, чтобы тот не обжегся от пара, а затем открыл крышку маленького котелка. - «Теперь все хорошо».

...В тот момент, когда крышка была открыта, оттуда донесся запах горячего соевого молока!

Терпкости и рыбности, которые первоначально принадлежали сырому соевому молоку, больше не было, остался только сладкий вкус соевого молока, который был ароматным и густым. Вареное соевое молоко имело чистый белый цвет, не такой густой, как молоко, но с более сильной жидкостью и свежим и сладким вкусом.

[Благоухающая Роза: !! Удивлена!!! Оно хорошо пахнет. Это же новый цвет!!! Когда я смогу его выпить??]

- Все еще горячо, не волнуйся, - сказал Гу Юмянь. - Давай отнесем соевое молоко, йогурт и пюре из сладкого картофеля в солярий, а?

Гу Юмянь снял с горшка горячее соевое молоко и положил его в контейнер. Он взял небольшой поднос с соевым молоком, стаканами для питья и маленькой фарфоровой тарелкой с пюре из сладкого картофеля, а также принес двух детенышей в солярий.

Поднос был поставлен прямо на деревянный пол солярия. Гу Юмянь взял на руки детеныша панды и маленького снежного барса, шагнул на мягкий и теплый матрас на земле и сел, скрестив ноги. Маленький снежный барс занял первое место в руках Гу Юмяня. Детеныш панды мог только держать Гу Юмяня за руку.

Температура соевого молока была сейчас в самый раз. Гу Юмянь налил по стакану каждому из детенышей снежного барса и панды, а затем дал им выпить.

Еще мгновение спустя.

Малыш панда сделал паузу, и через некоторое время его тон стал счастливым. Его круглая голова потерлась о ладонь Гу Юмяня, и он даже взял на себя инициативу подержать стакан и начал пить тонны соевого молока. Маленький снежный барс тоже удовлетворенно кивнул.

[Фиговый Голубь: хорошо пить!!! И мне совсем не скучно. А я-то думал, что оно густое, как

молоко! Независимо от того, утром или вечером, я буду чувствовать себя комфортно, имея это в своем животе.]

[У моей семьи есть пруд с рыбой: Реально! это так хорошо. Этот вкус, эта легкая сладость!!]

[Турист 04: младший брат, я пришел после того, как увидел форум. Я изначально думал, что такая супер медленная прямая трансляция фермерства будет скучной, так почему же я смотрю ее с удовольствием??! PS, это соевое молоко слишком хорошо, чтобы пить!! QAQ]

[Там есть облако: оно сладкое и великолепное, а бобы очень вкусные. Это действительно хорошо пить.]

Шквал огня быстро перекачивался снова и снова, накладываясь на различные эффекты подарков. Из-за того, что здесь было так много динамики, большая часть сообщений не могла быть отображена полностью.

...Другой причины не было. Это соевое молоко было действительно хорошо пить!

Горячее соевое молоко имело тонкий и мягкий вкус, который тек через рот. Оно было ароматным и густым, и совсем не странным. В него был вварен кусочек сахара, что подчеркивало легкий аромат и мягкую красоту бобов. Более того, когда они выпили несколько глотков, это принесло им ощущение комфорта, свежести без какого-либо бремени. Он согревал селезенку и желудок и расслаблял все их нервы.

Вполне разумно было выпить семейный напиток, который уже много лет пользовался популярностью на древней Земле.

И это еще не все. В то время как соевое молоко было достаточно хорошо для питья, вкус йогурта и пюре из сладкого картофеля, которое последовало за ним, был еще более удивительным.

- Не пей сразу слишком много, - Гу Юмянь почесал подбородок снежного барса. - Давай попробуем йогурт и пюре из сладкого картофеля. Я тоже думаю, что это очень вкусно, хорошо?

Конечно, зрители сказали "да".

Молочно-белый прозрачный легкий йогурт в теплом пюре из сладкого картофеля, завернутый в слой клубники и сыра и помещенный рядом с маленьким ночником, был прекрасным и привлекательным зрелищем. Гу Юмянь взял маленькую серебряную ложечку и зачерпнул немного йогурта и пюре из сладкого картофеля. Апельсиновое мягкое пюре из сладкого картофеля и белый текучий йогурт были смешаны вместе, и сладкий и кислый запах был на кончике его носа.

Одна ложка отправилась в рот.

Сначала зрители попробовали кислый, сладкий и мягкий вкус йогурта, затем откусили, только чтобы обнаружить тонкий сладкий вкус сладкого картофельного пюре, скрученного на кончике языка!

Сладкий картофель, который был обжарен и сварен до мягкого и тонкого клейкого состояния, а затем спрессован в пюре, имел очень хороший вкус. Это была смесь сладкого и клейкого сладкого картофеля и слегка кислого и крепкого йогурта, которые прикрывали недостатки друг друга. Одного укуса было достаточно, чтобы заставить людей думать, что это было незабываемо.

Завершающим штрихом были кусочки клубники и сыра, завернутые в пюре из сладкого картофеля. Хрустящую клубнику и сыр иногда можно было попробовать в нежном пюре, что было приятным сюрпризом для людей.

Маленький снежный барс слегка прищурил глаза, и скорость его виляния хвостом ускорилась. Милое и спокойное маленькое появление внезапно проросло к Гу Юмяню.

...Ключевым моментом йогуртового пюре из сладкого картофеля было сочетание и вкус. Поскольку это было очень просто, казалось, что они могли бы сделать это сами. Зрители не думали, что этот десерт будет очень вкусным. Ожидание было невелико, но конечный результат оказался намного выше ожиданий.

Через мгновение публика уже была на месте:

[Вивиан: А-А - А-а!!!! Пюре из сладкого картофеля - это здорово. Это здорово, чтобы съесть его с йогуртом, а иногда вы можете съесть кусочки клубники.]

[Младший Б: Брат!! Как ты это сделал??! Как вы делаете то, что вкусно и что удобно? Ты такой удивительный!!]

[Тикающий будильник: с тех пор как я вошел в гостиную полчаса назад, я съел пятый приготовленный на пару хлеб. Как я могу на самом деле есть то, что делает якорь?]

[Мило: я думаю, что это саморазрушительный акт, чтобы запустить комментарий сейчас. Здесь слишком много эффектов. Теперь никто ничего не может смотреть.]

В это время количество комментариев и подарков резко возросло. Взрыв почти полностью заполнил экран. На полминуты, чтобы не влиять на впечатления от просмотра, система даже автоматически временно отключила комментирование.

...Из-за двойной поддержки естественной рекомендации и искусственной рекомендации, вкуче с его собственной силой, популярность живой комнаты Гу Юмяня стремительно росла с ростом трафика в вечернее время. В этот момент аудитория достигла целых четырех миллионов человек!

В четыре раза больше, чем тот миллион полчаса назад.

Что Сладкий Сахар и ее закулисная команда могли видеть, так это то, что онлайн - аудитория Гу Юмянь была очень активна - большинство из них взаимодействовали, например, посылая сообщения и подарки. Несмотря на то, что там было четыре миллиона человек, общее количество подарков в этот день превысило количество подарков ведущего с многомиллионными зрителями.

Конечно, конкурс новичков состоял в том, чтобы найти лучшего новичка-якоря со всего мира, и средний результат был неплохим. В других регионах были миллионы якорных аудиторий, но данные Гу Юмяня все еще были очень заметны.

- ...

Съев десерт с детенышем панды и маленьким снежным барсом, Гу Юмянь наконец-то смог перевести дух.

- А-а... - Гу Юмянь поднял снежного барса под ребра, а также взял на руки маленького Таньюаня. Он откинулся на спину

у него там матрас на полу, откуда вдруг кровать? и сказал: «Сначала отдохни».

[Девушка-звезда: якорь сегодня много работал. Он сделал так много вкусной еды, материалов и реквизита. Вам обязательно готовить их заранее?]

[В шахте есть семья: Мяньюань всегда очень внимателен. Он счастлив, и я с удовольствием смотрю прямую трансляцию. Чем медленнее идет эта прямая трансляция, тем больше она проверяет подготовку ведущего и различные уроки. Фейерверк для вас!]

[1551: трудно смириться с тем, что Мяньюань нуждается в раннем отдыхе, я действительно хочу продолжать смотреть! QAQ-это нормально жить, ничего не делая, пожалуйста. Атмосфера этой студии и ощущение от Мяньюань слишком комфортны. Распакуйте артефакт.]

Солнечная комната была украшена Гу Юмянем. Это не было похоже на оригинальный простой стиль. На выскобленном деревянном полу лежало несколько теплых постельных принадлежностей, а в беспорядке были сложены всевозможные мультяшные подушки и диванные подушки. Несколько маленьких ночных огоньков стояли прямо на земле. Солнечная комната была прозрачна с трех сторон, и свет, смешанный с лунным светом, падал на землю.

После того, как матрас высох в течение целого дня, он испускал теплое ощущение от солнца. Как только он лег на него, то сразу же упал на мягкое одеяло. Этот знакомый запах заставил Гу Юмяня почувствовать себя очень комфортно.

Тем более что на руках он держал своих собственных пушистых и милых детишек.

Снежный барс, прислонившись к плечевой впадине Гу Юмяня с полузакрытыми веками, дремал, а подушечка лапки лежала на его плече. Его длинный хвост интимно коснулся ушей Гу Юмяня. Детеныш панды опирался на руки Гу Юмяня, и маленькая лапка свободно держала правую руку Гу Юмяня.

Гу Юмяню потребовалось некоторое время, чтобы подумать о деле: «кстати, давай помоем лапки. ТуанТуан, Юаньюань, кто хочет идти первым?»

Маленький снежный барс все еще лениво дремал и застрял в руках Гу Юмяня. Сначала бодро ответил малыш панда. Гу Юмянь попросил маленького робота принести небольшое деревянное ведерко с горячей водой и отложил мягкое сушащееся горячее полотенце в сторону.

Он сложил полотенце и опустил его в воду. Затем он вынул его и осторожно отжал. Он скрестил ноги и позволил малышу панде сидеть у него на руках, прислонившись к коленям. Затем он взял маленькую лапку панды в одну руку, а другой накрыл ее теплым влажным полотенцем.

Подушечка лапки панды была мягкой и нежной. Он был испачкан небольшим количеством пыли, когда принес одеяло. Гу Юмянь взял полотенце и осторожно вытер подушечки лап, затем пушистую часть и пыль на маленьких когтях. Он был терпелив, легок и медлителен, как будто его вообще никто не беспокоил.

С помощью голографического устройства почти десять миллионов зрителей теперь делили все свои ощущения с детенышем панды.

Чувство подмены было так сильно.

Лунный свет пробивался сквозь прозрачное стекло в солнечную комнату, а мягкий и теплый матрас источал приятный запах. Вода была мягкой, а в воздухе стоял пар. Теплая рука молодого человека крепко держала его лапу. В другой руке он держал полотенце и осторожно вытирал его пальцами и ладонями. Чистое и нежное дыхание в его объятиях окутывало смотрящего.

- Хочешь спать? - Гу Юмянь дотронулся до ушей маленькой панды. Его голос был мягким, потому что он понизился. Он также держал маленького снежного барса на руках, и его волосы упали вниз. Снежный барс повернул голову, и его ухо оказалось совсем близко от ладони Гу Юмяня. Гу Юмянь не мог удержаться, чтобы не скосить глаза и не взять на руки обеих детенышей.

- Спи, если тебе хочется спать, я потом вытру тебе лапы. Я отведу тебя к теплому одеялу. Или, если тебе не хочется спать, я расскажу своим родным Юаньюань и ТуанТуан еще несколько историй. Молоко по-прежнему горячее. Пожалуйста, дайте мне знать, если вы хотите выпить его, или если вы хотите съесть что-то еще».

Луна светила ласково, и ветер был ласков.

- ...

Более девяти миллионов человек были шокированы.

Эта атмосфера, эта сцена, эта фраза - Все это было похоже на отпирание последней линии обороны.

Мягко снимая с себя все тяготы и заботы и имея полное подтверждение в своем сердце - кто-

то, кто хочет спать, будет некоторое время лежать в постели, кто-то, кто хочет кататься, кто-то, кто хочет пить соевое молоко на десерт или играть в кокетство, все будет терпимо и безоговорочно поддержано.

В голографическом режиме они чувствовали, что их обнимают, заботятся, балуют и даже любят. Это была смерть большинства социальных животных, которые работали в одиночку и под большим давлением.

Было восемь часов вечера в пятницу. Основную группу, смотревшую прямую трансляцию, составляли студенты и офисные работники, которые были заняты уже целую неделю. Быть зажатым кем-то, быть раздавленным давлением семьи и жизни, неспособным позволить себе счета по кредитным картам и арендную плату...

Кто же не хочет быть ребенком, чтобы о нем заботились?

Даже если они не могли этого сделать, они хотели иметь гавань и место, где можно было бы спрятаться, когда они были бы совершенно беспомощны. Они хотели, чтобы кто-то сопровождал их, чтобы выслушать их жалобы, готовил простую, но вкусную еду, передавал им чашку теплого соевого молока, подавал кучу маленьких десертов и брал горячее полотенце, чтобы помочь им вытереть усталые руки.

Вся сцена была безмолвна.

... До тех пор, пока не прошло еще с десяток секунд.

Многие эмоции, накопленные в определенной степени, количество комментариев на экране и количество зрителей в медленном застое, вновь начали парить в геометрических кратностях!

[Дева: Что? Подожди! Не надо! Стой! Я!!! Я пойду в дом маленького Сюэ Туана и Таньюаня, чтобы украсть этого человека! А-а - а-а, я и этого человека достану!!!!]

[Вивиан: ха-ха, еще один сумасшедший! Я имею в виду себя, я же сумасшедший!! Как может существовать такой человек? Говорят, что недавно люди были объявлены вымирающим видом. Можем ли мы их усыновить?? Дайте мне Гу Юмяня!!!! Я могу усыновить его!!!!]

[Водная лодка: я застрял на десять лет. Это действительно потрясающе. Это просто потрясающе. Мне казалось, что я снова и снова оказываюсь в крематории! В семье якоря все еще не хватает детенышей. Я подаю заявление как 57-летний золотистый ретривер. Я готов к работе.]

[Занавес снов: Спасибо тебе, якорь Гу. Я недавно смотрела вашу прямую трансляцию. Бессонница, сонливость и многие психологические проблемы являются общими. Это подарок, который мой муж купил на свои деньги. Вот вам пять фейерверков.]

[Кошачье мяуканье: как несчастна моя тетя!! Я также добавила пять фейерверков. Мне очень нравится прямая трансляция от Мяньюаня!]

Бесчисленные подарочные эффекты взрывались один за другим.

В мгновение ока число зрителей почти превысило десять миллионов, и список популярности в реальном времени живой студии Гу Юмяня в живом квартале поднялся на второе место. На этот раз он напрямую перешел на позицию рекомендации по популярности в режиме реального времени на главной странице, и в нее хлынуло большое количество новых зрителей.

...Динь-Дон.

Вскоре живая студия Гу Юмяня вновь оказалась на столичной платформе Звездного Неба, заняв в тот день первое место в списке популярности. Первый раз можно было бы выдать за удачу, но за короткий промежуток времени его живая студия во второй раз побила популярность нескольких ведущих нынешних якорей.

Это вызвало широкий резонанс на платформе.

Между тем, штаб-квартира платформы "звездное небо".

Сладкий Сахар снова и снова освежала закулисные данные, и чем больше она смотрела на них, тем больше ей казалось, что она спит. "Что же теперь с конкуренцией? Просто отдайте трофей МяньюМянью, и все смогут вернуться домой и на работу. В конкурсе нет необходимости. Он действительно не нужен".

Каждый якорь в соревновании новичков имел определенную силу и удачу, и средний уровень был не низким. Но когда они встретились с Гу Юмянем, все способности намного превзошли цели, новые типы, новые темы и новый живой контент, им посчастливилось сохранить весь трафик и аудиторию полностью стабильными.

Если король по ошибке вступил в игру за новичков. Как другие играют?

С другой стороны, подразделение платформы "звездное небо" Такка.

Кери заказала фейерверк из интернета, а руководитель офиса достал из шкафа шампанское. Все налили себе по стакану и чокнулись.

- Аудитория стабильна, - многие люди почти хотели вытереть слезы. - На этот раз все действительно стабильно.

Потенциальные акции, купленные по самой низкой цене, не только взлетали, как ракета, но и встречались с тремя-четырьмя предельными пластинами.

А теперь давайте успокоимся и подождем, пока он взлетит.

Через час.

Дом Гу Юмяня.

Прямая трансляция подходила к концу, и всем хотелось спать. Гу Юмянь поблагодарил зрителей и пожелал им спокойной ночи, а затем закрыл прямую трансляцию.

- Я очень устал сегодня... - выдохнул он, лежа на кровати

у него там матрас на полу, откуда вдруг кровать?, держа на руках детеныша панды и маленького снежного барса, и вскоре заснул. Малыш панда вскоре потерся о руки Гу Юмяня, коснулся его круглой головой и заснул.

Единственным, кто не спал, был снежный барс.

Его серо-голубые глаза были открыты, а маленькие коготки прижались к щеке Гу Юмяня и смотрели сверху вниз на его человека, с намеком на расчетливость в его лени.

Живой шквал напомнил ему об одном.

Через полчаса человек в форме, держа в руках оптический компьютер, вышел из солярия и набрал номер в коридоре.

- Алло? - В особняке, расположенном в сотнях километров отсюда, Фенник сидел наготове. - «Ваше Величество, чем я могу вам помочь?»

Последовало долгое молчание.

Вскоре раздался низкий, ленивый голос: «Посмотри в законы. Можно ли усыновить человека?»

<http://bllate.org/book/17930/1718167>