

- Ч-что делать? - Первый дрожал всем телом и едва мог пошевелиться. А человек за дверью действовал всё решительнее.

Бах! Топор выдернули из двери, а затем последовал ещё один мощный удар. На этот раз задрожала даже дверная рама. Вероятно, ещё один удар - и дверь не выдержит.

Трое студентов были молоды и впервые столкнулись с подобным. Впав в крайний ужас, они практически оцепенели.

Юй Цзюинь, увидев это, с досадой шагнул вперёд и подобрал с пола палку. Однако, когда он подошёл к двери, собираясь сразиться с незваным гостем лицом к лицу, его запястье внезапно схватила влажная рука.

- Быстрее, быстрее, бежим! - это был Первый, который только что пришёл в себя от страха. Под угрозой смерти он наконец-то обрёл невероятную смелость, схватил Юй Цзюиня за руку и бросился бежать вглубь дома.

- Ты чего бежишь?

Юй Цзюинь, которого он потянул за собой, пошатнулся и был очень недоволен. Но тут же его прервали слова Третьего:

- Брат Юй, это же убийца из того дела о массовом убийстве, ты хоть соображаешь!

Так они что, не видят палку у него в руке? Кто тут ещё не соображает! Юй Цзюинь хотел было съязвить, но внезапное изменение призрачной энергии в доме отвлекло его внимание.

Что-то не так. По идее, в этом доме погибло всего три человека, откуда такая густая призрачная энергия? Даже на заброшенном кладбище в горах не было так жутко. Неужели здесь погибло больше людей?

Но пока Юй Цзюинь размышлял, трое студентов, перепуганные до смерти и метавшиеся как слепые мухи, уже завели его в какой-то тупик, похожий на кухню.

- И это ваше безопасное место?

Стоя посреди кухни, Юй Цзюинь с досадой смотрел на трёх бесполезных парней позади себя, чувствуя сильную усталость. Однако трое студентов были в ещё большем отчаянии, чем он, и все смотрели на него с выражением, близким к слезам.

Это было слишком страшно!

Место, где они сейчас стояли, было пропитано густым запахом крови, а на полу повсюду была какая-то вязкая жидкость. Словно на скотобойне, повсюду витал едкий запах ржавчины. А неподалёку шаги мужчины с топором становились всё ближе. Теперь они были как мыши в мышеловке.

- Что-то не так. В прошлый раз, когда мы здесь были, мы не видели этой комнаты, - трое студентов дрожали от страха, изо всех сил стараясь забиться в угол. Но, оглядевшись, они испугались ещё больше.

На стене напротив них гвоздями была прибита целая стена воробьёв. Судя по расплывшимся вокруг кровавым пятнам, их прибили живыми. Сейчас трупы воробьёв ещё не успели

разложиться, что означало, что это произошло совсем недавно.

- Красиво, не правда ли? - раздался у входа недобрый голос. Это был тот самый мужчина, который выломал дверь, то есть хозяин соседнего семейного ресторанчика. Сейчас в одной руке он держал небольшой фонарик, луч которого поочередно скользил по лицам Юй Цзюиня и его спутников. Затем он удовлетворённо улыбнулся.

- Вы - первые ценители этой картины. Ну как? Рады? И у меня есть для вас ещё одна хорошая новость. Вы стали моей новой добычей, и я о вас хорошо позабочусь.

"Добычей?" - трое студентов сначала не поняли, но затем мгновенно осознали смысл его слов, и их лица побледнели.

- Не... не подходи!

Неизвестно, было ли это от сильного испуга, но Второй, отступая назад, случайно задел стоявший у стены холодильник.

Вслед за этим, когда дверца холодильника открылась, изнутри хлынул сильный запах разложения. В морозильной камере, как оказалось, были набиты уже испортившиеся куски мяса. А на полках холодильного отделения, плотно в два ряда, стояли человеческие головы с широко раскрытыми от ужаса глазами!

- А-а-а!

Трое и без того напуганных студентов окончательно потеряли самообладание.

А мужчина средних лет, услышав их крики, пришёл в ещё большее возбуждение.

- Вы раскрыли мой секрет? Но не волнуйтесь, скоро вы тоже станете его частью.

Наслаждаясь их страхом, мужчина средних лет покачал топором в руке. В свете луны засохшая чёрная кровь на топоре издавала зловоние, проникающее в самую душу.

Однако Юй Цзюинь оставался невозмутимым и спокойно задал вопрос, который давно его мучил:

- Сколько человек ты убил в этом доме?

- Когда умрёшь, узнаешь, - тихо рассмеялся мужчина и шаг за шагом приблизился к ним. А топор в его руке, следуя за его шагами, оставлял на полу длинную царапину.

Он никому не говорил, но на самом деле, когда он впервые увидел Юй Цзюиня днём, он почувствовал к нему сильное влечение, считая, что такой красивый мужчина станет самой незабываемой из всех его охот.

Не в силах сдержать волнение, мужчина ускорил шаг, высоко занёс топор и с силой обрушил его на Юй Цзюиня и его спутников. Без сомнения, если бы он попал, это было бы либо смертельно, либо с тяжёлыми травмами.

- Брат Юй!

Трое студентов закричали так, что у них сорвались голоса, с ужасом глядя на приближающийся к ним топор, словно перепуганные перепела.

И тут же появился призрак на палке, который привёл их сюда. Старик из этой компании отчаянно налетал на мужчину, а маленький мальчик яростно вцепился ему в шею, разинув рот, чтобы укусить.

Увы, всё было бесполезно.

При жизни мужчина средних лет смог вырезать всю их семью, и теперь, когда они стали злобными духами, они всё равно не могли противостоять его злой ауре.

Снова зазвучала нежная детская песенка, маленькая девочка парила в воздухе, из её пустых глазниц текли две струйки кровавых слёз. Но на этот раз это было не для того, чтобы напугать, а было выражением отчаянной жажды спасения и освобождения.

Они умерли слишком мучительной смертью и были вынуждены смотреть, как их близкого человека довели до безумия и оклеветали, обрекая на адские муки, хуже смерти. Теперь, когда наконец-то появилась надежда на спасение, они снова увидели, как их спаситель оказался в опасности.

Ад пуст, все демоны здесь.

Это несправедливо!

Они этого не допустят!

- А-а-а! - пронзительный призрачный крик был способен пробить барабанные перепонки.

А мужчина средних лет, словно привыкший к этому, громко рассмеялся:

- И что с того, что вы стали призраками? Вы же каждый раз, когда я убиваю, устраиваете такое представление. Бесполезно! Всё бесполезно! При жизни вы были бесполезны, а после смерти - и давно!

- А вот полезно или нет, решаешь, похоже, не ты.

Слегка повышенный голос Юй Цзюиня прервал хвастовство мужчины. А звон колокольчика, внезапно раздавшийся в его руке, заставил сердце мужчины забиться в бешеном ритме.

- Что ты делаешь? - он уставился на руку Юй Цзюиня, чувствуя, как его тело перестаёт ему подчиняться.

Но Юй Цзюинь тихо рассмеялся и ответил:

- Что посеешь, то и пожнёшь. Вместо того чтобы беспокоиться обо мне, почему бы тебе не обернуться?

- На что смотреть? Это всего лишь мои экспонаты.

- Но теперь ты - их пища! - Юй Цзюинь изогнул губы, и колокольчик призыва душ в его руке ритмично звякнул ещё пару раз.

Это был его самый часто используемый артефакт, и его предназначение было одно - призывать души. А в такой ситуации у него было ещё одно применение - быстро увеличивать злобу призраков.

Мужчина наконец-то почувствовал, что ситуация изменилась, и тут же обнаружил, что не может сдвинуть ноги с места. Он опустил голову и, всегда бесстрашный, на этот раз испугался до смерти.

Руки, всевозможные руки – иссохшие, детские, изящные – все они мёртвой хваткой вцепились в его лодыжки. А кровь, текущая из обрубков запястий, к которым крепились эти ладони, уже залила его ботинки. А за его спиной бесчисленные пары глаз зловеще уставились на него.

Это были те самые головы, что хранились в холодильнике.

Что происходит? Мужчина запаниковал, и перед его глазами начали проноситься картины прошлого.

Главной героиней первой картины была жена этой семьи, пропавшая десять лет назад. Она же была первым человеком, которого он убил.

На самом деле это был несчастный случай, но в тот момент, когда брызнула кровь, это возбуждение стало его страстью и постепенно вошло в привычку. Семья из зловещего дома была лишь его подопытными кроликами. А позже он превратил это место в настоящий зловещий дом, привлекая сюда молодых людей, ищущих острых ощущений. Так он получал ещё большее удовольствие от охоты.

Никто не мог ему ничего сказать, никто не мог его осудить! Естественный отбор, слабые должны становиться игрушками сильных. Что с того, что он убивал? Те женщины, которые ели плаценту ради красоты, были гораздо отвратительнее его, они же ели человеческую плоть!

Мужчина средних лет беспорядочно размахивал топором, пытаясь стряхнуть с ног призрачные руки, и без конца бормотал:

- Прочь! Вы меня не поймаете, никто меня не поймают!

Он сошёл с ума, он точно сошёл с ума. Лица троих студентов побледнели до крайности. А Юй Цзюинь, стоявший рядом с ними, молча убрал колокольчик призыва душ, не желая больше на это смотреть.

Для большинства людей призраки – это нечто, о чём боятся даже говорить. Но кто бы мог подумать, что когда человек становится злым, даже призраки кажутся милыми.

- Время почти вышло, – тихо произнёс Юй Цзюинь, и тут же призрачные руки, державшие мужчину, исчезли. В этот момент запертую дверь вышибли снаружи, и в комнату ворвались полицейские, прибывшие по вызову Второго.

Поскольку телефонный разговор прервался на середине, когда они спасались бегством, полиции потребовалось некоторое время, чтобы определить местонахождение Юй Цзюиня и его спутников.

Кошмар наконец-то закончился. Увидев мужчину в наручниках, которого уводили полицейские, трое студентов почувствовали, как у них подкосились ноги, и они рухнули на пол.

-

Как пострадавшие, Юй Цзюинь и трое студентов отправились в полицейский участок для дачи показаний. Когда они вышли из комнаты для допросов, было уже три часа ночи. Юй Цзюинь

выглядел вполне нормально, но трое студентов уже не держались на ногах. За последние два дня они пережили столько страха и потрясений, что были на грани истощения. Но мысль о жестокости того соседа заставляла их сердца холодеть ещё больше.

По словам следователя, под кроватью того мужчины средних лет был найден дневник, в котором он подробно описывал каждую свою охоту. Кровавые сцены и предсмертные крики жертв – всё было детально зафиксировано. Стоило ему открыть дневник, как он приходил в возбуждение.

Что касается морозильной камеры, которую они случайно обнаружили, то это было место, где мужчина хранил трупы. Она была битком набита телами, даже костный мозг из раздробленных костей был аккуратно собран и сохранён в контейнерах. А та старушка, которую они видели днём, действительно не ошиблась. Её пропавшую дочь убил этот мужчина.

Как человек может быть настолько злым! Лица троих студентов были бледны, они чувствовали, что их мировоззрение перевернулось. Но ещё больше их поразило то, что такой злодей смог найти себе адвоката. И этот адвокат привёл с собой какого-то респектабельного психиатра, который заявил, что мужчина уже давно страдает тяжёлой формой паранойи. Он предъявил справку и потребовал освобождения под залог.

- Не может быть! – молодой вспыльчивый полицейский от злости ударил по столу. Однако его старший коллега жестом велел ему успокоиться и дипломатично ответил: – Вы не можете его забрать, потому что нам нужно проверить подлинность этой справки о психическом заболевании. Если это действительно так, то согласно законам нашей страны, если психически больной человек в момент совершения преступления не мог осознавать или контролировать свои действия, что подтверждено в установленном законом порядке, он не несёт уголовной ответственности. Вы можете подать ходатайство об освобождении под залог.

Так значит, убил человека, и можно отделаться справкой о сумасшествии? Трое студентов в изумлении расширили глаза, не веря своим ушам. Они не могли понять, почему из-за того, что тот мужчина болен, все его преступления могут быть прощены?

Если закон может быть снисходителен к таким отбросам, то кто утолит жажду мести разрушенных семей? Кто почтит память убитых детей? Кто сжалится над теми, кого он довёл до безумия?

Почему?

Какое он имеет на это право?!

Они стояли у полицейского участка, и холодный ветер пробирал до костей. Лица троих студентов были синевато-бледными, а в их покрасневших глазах горел гнев. Выражение лица Юй Цзюиня было таким же ледяным.

В этот момент из участка вышли адвокат того мужчины и психиатр.

- Бесчеловечные ублюдки! – не удержались и выругались трое студентов, глядя на них с ненавистью.

- Дети, – усмехнулся адвокат и, бросив на них презрительный взгляд, направился к машине. Однако, когда они поравнялись, Юй Цзюинь преградил ему путь.

- Что вам нужно? Это полицейский участок.

- Ничего, просто интересно, приятно ли тратить деньги, заработанные на чужой крови?
- Псих!
- Не беритесь за это дело, оно может стоить вам жизни. В конце концов, слишком многие ждут его смерти.
- Смерти? Вы знаете, кто мой клиент? – адвокат, словно рассмеявшись от предупреждения Юй Цзюиня, бросил фразу "Закон страны защищает каждого гражданина", сел в машину и уехал, так и не услышав многозначительного ответа Юй Цзюиня, прозвучавшего ему в спину.
- Он защищает граждан, но чтобы быть гражданином, нужно сначала быть человеком.
- Возвращаемся, – сказал Юй Цзюинь, повернувшись к трём студентам, когда машина адвоката и эксперта скрылась из виду.

Но трое парней всё ещё кипели от негодования.

- И мы вот так просто уйдём и позволим ему остаться безнаказанным?
- Как бы не так. Небесный закон справедлив, добро и зло различимы. С древних времён за убийство платили жизнью. А что касается того, кто внутри, кто знает, действительно ли он сумасшедший?

<http://bllate.org/book/17915/1715625>