

В тёмной конторе риелтора у входа внезапно появилось четыре-пять человек. Они были одеты неприметно и почти сливались с ночной тьмой. Но если подойти поближе, можно было увидеть, что в руках у них не что иное, как инструменты для взлома.

Это была банда опытных воров, их план был тщательно продуман, они действовали слаженно и общались одними лишь взглядами. Бесшумно вскрыв дверь, они проникли в агентство.

- Где деньги? - тихо спросил главарь у того, кто вёл их.

- В офисе в юго-восточном углу, я сегодня днём всё разведал.

Переговариваясь, они пробрались в офис и за несколько мгновений вскрыли казавшийся надёжным сейф.

- Три миллиона? Откуда так много?

Несколько человек переглянулись, и в глазах каждого отразилось удивление.

- Ха-ха-ха, жадность фраера сгубила. Похоже, та квартира и вправду стоит немало! - усмехнулся главарь, мгновенно поняв, в чём дело.

В риелторском бизнесе, если попадался хороший объект, который нужно было срочно продать, и если хватало оборотных средств, агентство сначала выкупало его на имя компании, чтобы придержать и позже продать по более высокой цене. Очевидно, владелец этого агентства так и планировал поступить. Поэтому, попрощавшись с человеком, который днём под видом клиента разведал обстановку, он поспешил в банк, заранее снял деньги и положил их в сейф.

Изначально это была мера предосторожности, но теперь она сыграла на руку этим ворам.

Мужчины действовали очень быстро, менее чем за пять минут они аккуратно сложили все деньги в мешок и унесли. Они и не подозревали, что за всеми их действиями наблюдал другой человек - тот самый владелец агентства.

Владелец агентства, спрятавшись под столом, едва не обмочился от страха и не смел высунуться. У этих воров были с собой здоровенные ножи, и от них веяло запахом крови. К тому же, в полумраке он отчётливо разглядел лицо главаря - это был грабитель и убийца, ориентировку на которого полиция показывала по телевизору.

На его руках была человеческая жизнь.

Он внезапно вспомнил предостережение Юй Цзюиня, сказанное днём: "Сегодня ночью не оставляй никого в своей конторе. А если оставишь, вели не шуметь, иначе лишишься жизни". Сопоставив это с нынешней ситуацией, хозяин чуть не наложил в штаны.

Ведь, судя по этим типам, если бы он сейчас встал и попытался оказать сопротивление, то в следующую секунду, скорее всего, его бы, как и предыдущих жертв, безжалостно пырнули ножом.

Так владелец агентства, крепко зажав рот, дрожа от страха, прятался, боясь, что его обнаружат. Даже когда воры вышли из конторы, он не смел глубоко вздохнуть. Он прождал ещё час, убедившись, что они не вернуться, и только тогда, спотыкаясь и падая, выбрался из-под стола и дрожащими руками вызвал полицию.

В то же время он вспомнил о трёх студентах, которые днём также встретили Юй Цзюиня. Если то, что случилось с ним, не было совпадением, то что же с ними?... По спине пробежал необъяснимый холодок, и владелец агентства вздрогнул, почувствовав, как поползли мурашки.

Он и не подозревал, что, хотя его воображение разыгралось, то, что переживали те трое студентов, было в десять тысяч раз страшнее, чем он мог себе представить.

Можно сказать лишь одно: не ищи смерти, и она тебя не найдёт.

Вернувшись от Юй Цзюиня, трое парней сидели в общежитии, и чем больше они думали, тем больше злились. Все трое одновременно начали изливать своё недовольство на университетском форуме.

"Дом с привидениями", которым недавно занялся Юй Цзюинь, был довольно известен среди молодёжи города Б. Конечно, не потому, что он был интересным, а потому, что им так долго никто не занимался, что он оброс слухами и стал одним из десяти самых зловещих домов.

Эти трое студентов были довольно известными личностями на ночном форуме своего университета. Они были не только модераторами, но и стримерами, ведущими трансляции о паранормальных явлениях на одной из платформ.

Недавно их новый контент был посвящён исследованию десяти самых зловещих домов города Б. Особенно после того, как пару дней назад они провели ночь в самом страшном из них. Поэтому сейчас их популярность была на пике. К тому же, тема их жалобы была связана с "Домом с привидениями" Юй Цзюиня, который также входил в десятку зловещих, так что их пост быстро привлёк всеобщее внимание.

Сначала все вместе с ними жаловались: мол, если бы этот "Дом с привидениями" и вправду был проклят, это одно, но то, что он в таком запущенном состоянии всё ещё работает, – просто невыносимо. Но когда они начали жаловаться на то, что сам Юй Цзюинь страшнее дома, их просто высмеяли.

"Ха-ха-ха, если он такой страшный, пусть сам переоденется призраком, посетителей будет вагон и маленькая тележка!"

"Ещё и "старик на спине", хорошо хоть не сказал, что у тебя над головой десять евнухов парят. Что за бред!"

"Испугаться такой чуши, вы что, совсем умом тронулись?"

Все они были молодыми и импульсивными, и после того, как их обвинили в трусости, они, естественно, не смогли этого стерпеть. Так словесная перепалка и продолжалась до глубокой ночи.

- Кучка идиотов! – в общежитии второй из трёх студентов в гневе швырнул мышь, считая, что тролли на форуме – полные кретины.

Третий, увидев это, поспешил его успокоить:

- Да ладно тебе, что они вообще знают. Нашим братством им и не снилось мериться. Кстати, хоть они оба и входят в десятку самых зловещих домов, тот, что на улице Чуньмин, куда интереснее этого загородного. Только вот интересно, что там на самом деле произошло.

- А что там могло произойти? - Первый, который до этого сидел с закрытыми глазами, тоже заинтересовался. - То дело раскрыли в тот же день. Убийцей был хозяин дома. Вот же тварь! Мало того, что убил родного отца, так ещё и смог вспороть животы своим собственным детям.

- И не только! - нарочито понизив голос, сказал Второй*. - У моего лучшего друга отец участвовал в расследовании того дела. Говорят... потом тот мужик содрал кожу с трёх трупов, сшил их вместе и сделал куклу из человеческой кожи!

- Чёрт, да иди ты! Напугал до смерти!

Трое парней дурачились, и эта тема быстро сошла на нет. Но в этот момент внезапно погасший свет напугал их до чёртиков. Посмотрев на часы, они поняли, что наступило время отбоя.

Выдохнув, они не удержались и рассмеялись над трусостью друг друга. Но именно в этот момент из-за плотно зашторенного окна раздался стук по стеклу.

- Кто это там? Совсем с ума сошли, стучать посреди ночи, - проворчал Второй, собираясь отдернуть штору. Но не успел он сделать и двух шагов, как Третий его остановил.

- Ты чего? - не понял Второй. Обернувшись, он увидел, что и у Первого лицо стало мрачным.

- Мы живём на шестом этаже.

Так кто же тогда... стучал в окно?

Второй совсем растерялся, в его глазах постепенно нарастал ужас. А температура в комнате, словно подыгрывая этому страху, медленно поползла вниз.

Ледяная ночная тьма просачивалась сквозь щели в шторах, отбрасывая на пол причудливые тени. Но под определённым углом трое студентов отчётливо видели, что за стеклом прячется пара подглядывающих глаз. Словно они оценивали, достаточно ли вкусна свежая плоть в этой комнате.

- Бежим! Быстрее бежим! - трое парней как сумасшедшие бросились к двери. Но дверь не открывалась. В этот момент стекло разлетелось вдребезги, и то, что было снаружи, наконец-то показало своё истинное лицо.

Что это, чёрт возьми, за тварь?! Трое парней в ужасе застыли, увидев, как из окна протискивается призрачная тень, совершенно не похожая ни на что из их прежних представлений.

Голова с тремя призрачными лицами каким-то чудом держалась на палке. Да, именно на палке. Это было похоже на то, как в древности выставляли отрубленные головы на всеобщее обозрение: палка шаталась, и голова при каждом скачке качалась. Из шеи непрерывно капала мягкая белая масса, похожая то ли на червей, появившихся после разложения, то ли на... размозжённые мозги.

Трое парней неверяще смотрели на это снова и снова, и чем больше они боялись, тем труднее было отвести взгляд. А призрака подходил всё ближе и ближе.

Тук, тук, тук...

Палка ритмично стучала по полу, воздух в комнате становился всё холоднее, и казалось,

откуда-то доносится нежный девичий голос, напевающий детскую песенку, хлопая в ладоши.

"Кручу, верчу верёвочку, на пальчики мотаю.

Затягиваю ниточку, узор я составляю.

Узор такой забавный, на что же он похож?

Ты сложишь лапку курицы, а я - пучок лапши.

Ты сложишь сеть рыбацкую, а я - таз для купанья.

Ты сложишь самолётик, а я - и парашют, и ножницы, и вазу..."

Нежный детский голосок был очень милым, но в такой ночи он звучал до крайности жутко. Ведь эта песенка описывала не игру в верёвочку, а была неприкрытым повествованием о процессе смерти.

Куриная лапка - это отрубленные руки, лапша - кишки, оставшиеся после того, как вспороли живот, рыбацкая сеть - верёвка, завязанная на теле мёртвым узлом, а таз для купания - сосуд для сбора свежей крови. Что до парашюта...

У призрака, умершего от удушения, разве не остаётся только голова? Ножницы и ваза - вот настоящее орудие убийства.

- Это... это правда... легенда о том зловещем доме - правда! - трое парней переглянулись, и все они не могли не пожалеть о содеянном. Зачем они вообще пошли в такое место!

Но в мире не существует лекарства от сожалений. Пока они стояли, парализованные страхом, голова на палке уже подпрыгивала к ним!

- А-а-а! - трое парней непроизвольно закричали, но это отчаяние лишь приблизило приход смерти.

Снова и снова детская песенка становилась всё пронзительнее. Палка приближалась к ним всё ближе. Пока не оказалась совсем рядом, и они отчётливо почувствовали смрад разложения, исходящий от головы.

Это был запах мертвечины.

Трое парней, сбившись в кучу, дрожали как осиновые листья, их лица были бледны, и они не могли вымолвить ни слова.

В этот момент среднее призрачное лицо внезапно широко раскрыло рот, и алый язык, словно верёвочка из детской песенки, медленно потянулся к трем парням. Он коснулся их лиц, скользнул по коже, и вот-вот должен был обвить их шеи и задушить!

- С-с-спасите... - трое студентов открыли рты, но не смогли издать ни звука. Однако в этот миг на куртке Второго, которую он ещё не снял, в том месте, где днём его коснулся Юй Цзюинь, внезапно вспыхнул тёплый свет. Затем они все почувствовали, как их тела стали легче, словно к ним вернулась способность двигаться. А призрак, будто от этого света, взвыл от боли и мгновенно исчез.

Память вернулась, и они тут же вспомнили слова Юй Цзюиня, сказанные днём, о том, что им

лучше остаться. Внезапно они пожалели до глубины души. Но сейчас ситуация была критической, и говорить о чём-то другом было бесполезно. Единственный выход – вернуться и найти Юй Цзюиня.

- Идём, быстрее, пойдём найдём того молодого хозяина!

- Точно, у него точно есть способ нас спасти.

Едва избежав смерти, трое парней, уже не заботясь ни о чём другом, распахнули дверь общежития и, спотыкаясь, выбежали наружу.

-

Неизвестно, было ли это совпадением, но этой ночью обычно строгий комендант общежития уснул, дав трем парням возможность незаметно выскользнуть. На этот раз они были по-настоящему напуганы до смерти. Выбежав из общежития и ворот университета, они даже не осмелились взять такси, а сразу же вскочили на велосипеды и помчались за город. Их скорость была такой, что казалось, они вот-вот превратят свои велосипеды в огненные колёса.

Однако Юй Цзюинь, находившийся в это время в "Доме с привидениями", тоже не наслаждался покоем и был в ещё большем отчаянии, чем тот риелтор и эти трое студентов.

В августе в городе Б днём было как в печи, а ночью – как в сауне. Душно и влажно, казалось, даже на циновке могли вырасти грибы. К тому же, в этом проклятом доме оборудование было старым, и кондиционера не было. Он сидел перед сломанным вентилятором и никак не мог заснуть. Самое обидное было то, что когда он днём покупал кондиционер, ему сказали, что из-за разгара лета спрос на них слишком велик, и на установку придётся ждать в очереди, так что привезут его только через неделю.

Раздражённо сев на кровати, Юй Цзюинь почувствовал, что, вероятно, не доживёт до следующей недели и умрёт от теплового удара.

Но в этот момент чрезвычайно опасная аура незаметно окутала весь дом. Колокольчик призыва душ у изголовья кровати внезапно начал сильно звенеть.

"Призрачная энергия?" – Юй Цзюинь нахмурился, взял в руку колокольчик и решил выйти посмотреть, что происходит снаружи.

Но стоило ему выйти, как в него тут же вцепились трое, обхватив его за ноги. Это были те самые трое студентов, примчавшихся среди ночи за помощью. За ними гнался злобный призрак, который прыгал и пел. Только голова на палке, возможно, из-за чрезмерной ярости, выглядела ещё ужаснее, чем в общежитии. Каждое из трёх лиц было искажено отчаянием, жестоко разглядывая четверых перед собой, словно раздумывая, с кого начать.

Юй Цзюинь моргнул и прокомментировал:

- Даже без ног умудрился так собраться, это было непросто.

- В-в-великий мастер, спасите! Этот призрак-голова снова здесь!

Трое парней, преследуемые этим злобным духом всю дорогу, были напуганы до смерти. Увидев Юй Цзюиня, они вцепились в него так, словно он был их родным отцом.

А Юй Цзюинь, помолчав немного, неторопливо сказал:

- Не несите чушь. У кого бы там внизу ни выросло такое, он бы предпочёл всю жизнь быть евнухом.

*Здесь и далее, пока эта троица не получит имена, Первый, Второй и Третий считаются их кличками, поэтому пишутся с большой буквы.

<http://bllate.org/book/17915/1715622>