

В августе стояла невыносимая жара. Юй Цзюиню пришлось тащить свой багаж целых пять километров, прежде чем он наконец добрался до места.

Типичная картина на стыке города и деревни: старые, обветшалые дома, со многих из которых уже облезла штукатурка. А "Дом с привидениями", окружённый этими постройками, казался самой дряхлой развалиной на их фоне.

Всё здание выглядело так, будто вот-вот рухнет – его словно могло снести одним порывом ветра. Если бы перед входом ещё и сорняки буйствовали, можно было бы с уверенностью сказать, что это просто руины.

И именно здесь Юй Цзюиню предстояло жить и работать в ближайшие несколько лет.

Он долго смотрел на вывеску, название на которой уже невозможно было разобрать, и наконец в полной мере осознал, как жестоко его обманули.

И тут на телефон пришло уведомление, от которого он помрачнел ещё больше.

"Поздравляем с прибытием на место. Пожалуйста, обязательно завершите задание по спасению заведения в течение трёх месяцев, иначе вас поразит небесная кара из пяти молний  
^ \\_ ^"

Весёлый смайлик выглядел донельзя жизнерадостно. Юй Цзюинь немного помолчал, а затем по слогам напечатал в ответ: "Ничего страшного, умирая, я непременно прихвачу тебя с собой".

-

Во всём был виноват учитель Юй Цзюиня. Другие обманывают отцов и матерей, а этот – родного ученика. Юй Цзюинь спокойно жил в своём даосском храме, но старик под предлогом необходимости набраться опыта продал его Ассоциации метафизики Китая в качестве работника.

Юй Цзюинь же больше всего на свете ненавидел проблемы, поэтому, явившись в Ассоциацию для регистрации, он сразу озвучил свои требования. Он согласен браться за задания, но не хочет мотаться по стране и надеется надолго осесть в одном городе.

- Это будет сложно. Однако среди заданий Е-класса есть одно подходящее, но с небольшим недостатком.

Девушка, отвечавшая за регистрацию в Ассоциации, широко улыбалась, глядя при этом особенно искренней.

- То есть? – с сомнением спросил Юй Цзюинь.

- Задание оставила вдова одного из покойных небесных мастеров Ассоциации. Перед смертью она доверила свой магазинчик нам в надежде, что мы поможем ему вернуть былую славу. Опасности действительно нет, и ездить никуда не нужно. Но цепочка заданий очень длинная, а на начальном этапе почти никакого дохода, поэтому его никто до сих пор не брал.

- Что за магазинчик?

- ..."Дом с привидениями", – смущённо ответила девушка-регистратор.

Но Юй Цзюиню было всё равно. Небесный мастер, открывший "Дом с привидениями", - с какой стороны ни посмотри, в этом была своя логика. Поэтому после короткого молчания Юй Цзюинь расспросил о деталях.

- Если я возьмусь за это задание, мне больше ни о чём не нужно будет беспокоиться?

- Верно. Согласно правилам Ассоциации, если у вас есть незавершённое задание, неважно какого уровня, вам не будут насильно навязывать другие.

- Отлично, я берусь! - решительно заявил Юй Цзюинь.

Хотя у него и не было опыта в управлении "Домом с привидениями", он полагал, что это похоже на управление даосским храмом. Главное, что это звучало очень спокойно. Юй Цзюинь больше всего не любил разъезжать по разным местам, денег у него было достаточно, и он не боялся насмешек других небесных мастеров Ассоциации из-за низкого уровня задания.

Так что, поразмыслив, Юй Цзюинь решил, что дело вполне подходящее. Однако он не знал, что, как только он скачал на телефон приложение Ассоциации метафизики, привязал задание и покинул здание, в приёмном зале раздались вздохи облегчения.

- Ура! Наконец-то кто-то взялся за это проклятое задание!

Причина была проста: задание с "Домом с привидениями" висело в Ассоциации уже очень давно. Раньше находились те, кто пытался за него взяться, но все попытки заканчивались провалом.

Хотя в глазах обычных людей небесный мастер, открывший "Дом с привидениями", должен был чувствовать себя как рыба в воде - ведь он и так общается с духами, - в Ассоциации метафизики существовало правило: её члены не должны были использовать магию иллюзий для обмана мирян. Это сразу же перекрывало лёгкий путь.

К тому же современные люди становились всё смелее, а их запросы на острые ощущения - всё выше. Содержание некоторых фильмов ужасов, пожалуй, было страшнее, чем реальные события! После того как люди насмотрелись всякого, задумки небесных мастеров из Ассоциации метафизики казались туристам до смешного скучными, годными лишь на то, чтобы пугать детей.

Так это задание и зависло, и никто за него не брался. К настоящему моменту из-за слишком большого числа провалов механизм наказания был усовершенствован до высшей ступени - удара пяти молний. На форуме небесных мастеров его единогласно признали первым в десятке самых странных заданий, а также самым необычным в десятке самых опасных.

Верно, наказание за провал было страшнее самого задания. Одна мысль об этом вызывала тупую боль.

И сейчас Юй Цзюинь, стоя перед "Домом с привидениями", испытывал ту же самую боль. Этот почти обанкротившийся "Дом с привидениями" был в ещё худшем состоянии, чем даосский храм, в котором он жил! В храме хотя бы был огород, где можно было выращивать еду, а здесь что за чёрт? С такой наполовину обвалившейся крышей он, наверное, ещё и в дождь протекает!

Криво усмехнувшись, Юй Цзюинь изо всех сил старался сдержать раздражение, чтобы в порыве гнева не вернуться в храм и не испепелить своего учителя одним ударом молнии. Но

как назло, чем хуже было настроение, тем больше находилось желающих создать проблемы. Пока он кипел от злости, к нему подошёл какой-то человек и завёл бестолковый разговор.

- Эй! Ты владелец этого "Дома с привидениями"?

- Да, в чём дело?

- Конечно, есть, и очень важное! Ты сегодня же должен мне всё объяснить. Это всё из-за твоего проклятого "Дома с привидениями", он навлёк на нас неудачу, и дела в моём агентстве пошли из рук вон плохо.

"Агентство?" - Юй Цзюинь повернулся и посмотрел на мужчину.

Это был ничем не примечательный мужчина средних лет. Судя по его словам, агентство, которое он держал, находилось напротив.

Что до неудачи... он действительно был неудачником, но "Дом с привидениями" тут был ни при чём. Юй Цзюинь некоторое время рассматривал владельца агентства и неторопливо произнёс:

- Тай-суй несёт череду бедствий. Ты родился в год Кролика, сейчас тоже год Кролика, и ты ещё смеешь делать входную дверь на восточной стороне. Кому же быть неудачником, как не тебе?

- Откуда ты знаешь мой знак зодиака? Неужели ты специально навёл обо мне справки? - владелец агентства сначала испугался, а потом тут же закричал.

У Юй Цзюиня от его криков разболелась голова. Он лениво бросил ему совет:

- Будь я на твоём месте, я бы немедленно заложил эту дверь и прорубил новую, а заодно повесил бы на восточной стороне зеркало багуа для рассеивания злой энергии. И ещё, сегодня ночью не оставляй никого в своей конторе. А если оставишь - вели не шуметь, иначе лишишься жизни, - сказав это, Юй Цзюинь оттолкнул руку риелтора, преграждающую ему путь, и с багажом в руках направился к "Дому с привидениями".

Какая морока.

Мало того, что этот "Дом с привидениями" его раздражал, так ещё и встретился сосед-неудачник, навлёкший на себя гнев Тай-суй. С трудом подавляя желание немедленно вернуться в храм и избить своего учителя, Юй Цзюинь свободной рукой достал телефон и быстро набрал сообщение старику, оставшемуся далеко в горах.

"Учитель, я уже на месте, тебе не интересно, как здесь всё выглядит?"

Не прошло и двух секунд, как пришло СМС-уведомление: на его счёт поступило двести тысяч. С ехидной припиской: "Ученик, люблю тебя, чмоки-чмоки~"

Старик явно чувствовал свою вину! Юй Цзюинь, глядя на телефон, всё сильнее скрипел зубами.

Но беда не приходит одна. Он ещё не успел войти в дом, как увидел, что трое студентов внезапно вылезли из наполовину обвалившегося окна.

- И это называется одним из десяти самых зловещих домов города Б? Такая скукота, даже двухлетнего ребёнка не напугает.

- Так вы заплатили за вход?

Юй Цзюинь с невозмутимым видом стоял у окна и смотрел на них.

Чёрт! Хотя и был день, но внезапное появление живого человека могло напугать до смерти. Тот, что был во главе, подскочил от неожиданности. Затем, увидев, что Юй Цзюинь ненамного старше его, он решил отшутиться.

- Братан, не обижайся, в твой "Дом с привидениями" уже лет восемьсот никто не заходил, мы думали, он пустой! Извини.

- Поэтому вы решили незаконно проникнуть в чужое жилище? - выслушав его, Юй Цзюинь окинул его взглядом с ног до головы, а затем нахмурился. - Я бы посоветовал вам сегодня никуда не уходить.

- Что ты имеешь в виду? - двое других студентов подумали, что Юй Цзюинь им угрожает, и тоже встревожились. Однако ругательства, готовые сорваться с их губ, застряли в горле.

Было... что-то жуткое.

Лицо Юй Цзюиня было прекрасным, с тонкими чертами, а родинка в уголке глаза придавала ему особое очарование. Но, возможно, из-за гнева, его взгляд был необычайно холодным. Вместе с обветшалым "Домом с привидениями" за его спиной это создавало какую-то потустороннюю ауру, делаая его похожим на девятихвостого лиса-оборотня, обретшего человеческий облик.

- Можете уходить, если хотите, но боюсь, вы не увидите завтрашнего солнца.

Пристально глядя на пространство за спинами троих студентов, Юй Цзюинь стал ещё суровее.

- Ты... что за чушь ты несёшь?

- У одного из вас на спине старик, он обнимает маленькую девочку, а у тебя... - Юй Цзюинь понизил голос, словно боясь кого-то напугать. - На голове сидит мальчик, от которого осталась только половина тела. Вам не тяжело?

!!!

Обычная фраза, но от неё у всех троих по спинам мгновенно пробежал холодный пот.

- Ты больной, что ли!

Трое студентов переглянулись и поспешно убежали. Хотя они и ушли, леденящие слова Юй Цзюиня, словно кошмар, ещё долго преследовали каждого из них.

Дело было не в том, что он не хотел их спасти, а в том, что они сами не позволили себя спасти. Глядя на их удаляющиеся спины, Юй Цзюинь скучающе изогнул губы и снова обратил своё внимание на "Дом с привидениями".

Наконец-то наступила тишина, и он мог спокойно обдумать план развития на будущее, а заодно и посмотреть, какие предметы быта нужно приобрести.

Здесь всё было старое и запущенное, толком ничего не было. Чтобы жить комфортно, нужно было как минимум купить большую кровать.

Что касается будущего возрождения, если он смог сделать даосский храм процветающим и полным паломников, то и с "Домом с привидениями" проблем быть не должно!

Более того, ему придётся добиться успеха. Ведь если не получится, его ударит молния. И тогда, чтобы спасти свою жизнь, ему, вероятно, придётся пожертвовать своим драгоценным артефактом, взлелеянным с таким трудом.

От этих мыслей настроение Юй Цзюиня стало ещё хуже.

-

Пока Юй Цзюинь хлопотал, обустривая свою жизнь, владелец риелторского агентства, вернувшийся в свою контору, уже витал в мечтах о несметных богатствах.

Он и подумать не мог, что как только Юй Цзюинь сказал ему, что его преследует гнев Тай-суй, в его агентстве тут же нарисовалась крупная сделка.

В жилом комплексе "Муцзинь" срочно продавалась трёхкомнатная квартира с окнами на север и юг. Если бы он смог продать её в течение трёх дней, продавец обещал заплатить тридцать пять процентов комиссионных.

Жилой комплекс "Муцзинь" был одним из самых популярных в городе Б, цены на квартиры там были заоблачные. К тому же, тридцать пять процентов комиссии за трёхкомнатную квартиру - стоило её только продать, и в его руках оказались бы сотни тысяч.

Пролистав документы, предоставленные тем человеком, включая свидетельство о собственности, и убедившись, что всё в порядке, владелец агентства расплылся в довольной улыбке.

"Какой ещё гнев Тай-суй и череда бедствий? Явно этот несчастный "Дом с привидениями" мешал моему бизнесу. Вот, стоило мне только наехать на владельца, как дела у меня сразу пошли в гору".

Однако он совершенно не заметил, что мужчина, пришедший к нему продавать квартиру, с таким же нескрываемым интересом осматривал его агентство и перед уходом случайно опрокинул ведро с краской, стоявшее у входа.

- Простите, мне очень жаль, - без конца извинялся мужчина и даже достал свой носовой платок, пытаясь вытереть краску с двери.

- Нет-нет, не утруждайте себя, это мелочи, главное, чтобы наше сотрудничество было удачным.

Думая о сотнях тысяч, которые он заработает после продажи квартиры, владелец агентства совершенно не обращал внимания на испачканную краской дверь. Вместо этого он с головой ушёл в обсуждение с продавцом точного времени завтрашнего визита.

Так они, разговаривая, и ушли. А испачканная краской дверь позади них издали выглядела так, будто белые пятна были каким-то тайным знаком. Например, как в воровском мире - специальный символ, означающий ночную кражу.

Ночью грянула беда!

<http://bllate.org/book/17915/1715621>